

Lingua e cultura francese

LICEO LINGUISTICO

Il candidato dovrà sostenere due prove, una scritta e una orale.

PROVA SCRITTA

La prova scritta verterà su grammatica e sintassi (con esercizi di completamento, sostituzione, trasformazione e costruzione di frasi) e comprensione del testo (livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento)

Tempo a disposizione 2 ore.

Non è consentito l'uso del dizionario.

Il candidato dovrà dimostrare di

- **aver affrontato lo studio delle seguenti strutture grammaticali:** les prépositions et locutions de temps; les prépositions *avant* et *après*; la phrase interrogative avec inversion; les pronoms relatifs *dont* et *où*; les pronoms démonstratifs et démonstratifs neutres; le pronom interrogatif *lequel*; la cause; *c'est*, *ce sont*, *il est*, *ils sont*; les adverbes en *-ment*; les indéfinis *chaque*, *chacun*, *rien*, *personne*, *aucun(e)*, *tout*, *toute*, *tous*, *toutes*; les connecteurs logiques; le futur simple et antérieur; les verbes impersonnels et d'opinion; les verbes croire, suivre, plaire; les verbes en *-uire*; l'emploi du passé composé et de l'imparfait; le plus-que-parfait; l'accord du participe passé; le conditionnel et le futur dans le passé; l'hypothèse; les pronoms relatifs composés; les pronoms interrogatifs; l'interrogation indirecte; les pronoms personnels compléments accouplés (+ avec l'impératif); les indéfinis *certain(e)s*, *quelques*, *quelque-un(e)s*, *plusieurs*, *divers(es)*, *différent(e)s*; les prépositions *par* et *pour*; les verbes *naître*, *mourir*, *conclure*; les verbes en *-indre*; le discours indirect; la forme passive; le subjonctif présent; le participe présent; le gérondif; l'adjectif verbal.
- **aver acquisito il lessico relativo a:** la météo; les points cardinaux; les animaux; les indicateurs temporels; les voyages; au guichet de la gare; à la réception de l'hôtel; le corps humain; la santé; les étapes de la vie; journaux et magazines; l'ordinateur et l'Internet; cinéma et littérature; les institutions; la citoyenneté; environnement et pollution.
- **saper utilizzare le seguenti funzioni comunicative:** demander et dire le temps qu'il fait ou qu'il fera; décrire une ville/ un quartier; exprimer son opinion; décrire un animal; raconter des faits; exprimer son état d'âme; prendre, donner et garder la parole; s'excuser, accepter ou refuser des excuses; demander des renseignements ou des services; exprimer un désir, un espoir; un souhait; dire comment on se sent, où on a mal; donner des conseils; : raconter la vie de quelqu'un; comprendre l'actualité et réagir; présenter un film ou un livre; évaluer un film ou un livre; exprimer la nécessité, l'obligation, ses intentions, son but; expliquer son point de vue; rassurer quelqu'un.

PROVA ORALE

La prova orale verterà sull'uso delle funzioni comunicative apprese e sull'esposizione dei seguenti contenuti di letteratura:

- **Tableau historique du Moyen Âge à la Renaissance**
 - *La littérature populaire : La chanson de geste ; La Chanson de Roland ; Le Roman de Renart.*
 - *Lyrisme et littérature courtoise : Le Roman de Tristan et Iseut.*
 - *L'Humanisme : Rabelais (Gargantua et Pantagruel)*

- *La Pléiade : Ronsard (Sonnets pour Hélène : Sonnet I « Je plante cet arbre de Cybèle »)*
- *Montaigne : Les Essais*
- **Le XVII^e siècle**
 - *La tragédie classique : Corneille (Le Cid) ; Racine (Phèdre)*
 - *L'art de la comédie : Molière (Dom Juan)*
 - *La Fontaine et ses fables (La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf ; Le loup et l'agneau)*