

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	STORIA DELL'ARTE
CLASSE – SEZIONE	2L
DOCENTE	CRISTIANA BORGHI

Le prime lezioni sono state effettuate riproponendo brevemente alcune delle tematiche affrontate nel corso del primo anno e ritenute fondamentali per l'intero corso di studi (arte greca: strutture e tipologie architettoniche, tecniche, materiali – opere scultoree)

ARTE ETRUSCA

architettura: il passaggio dalle strutture trabeate a quelle centinate – arco a tutto sesto - ordine tuscanico - Porta dell'Arco a Volterra

ARTE ROMANA:

Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'Impero

Concezione dell'arte e rimandi alle esperienze dei Greci e degli Etruschi

Assetto urbanistico delle città di nuova fondazione e la particolarità di Roma

Tecniche costruttive: archi – volte – cupole – malta e calcestruzzo – paramenti murari

Le nuove strutture ed infrastrutture architettoniche: le strade – i ponti – gli acquedotti

Tipologie

- abitative: domus - insulae
- di culto: il Pantheon
- dello spettacolo: l'Anfiteatro Flavio -Teatro di Marcello - Circo

ARTE PALEOCRISTIANA

la simbologia cristiana - Catacombe: struttura, funzione e decorazione pittorica – domus ecclesiae

Nuova espressività dopo l'Editto di Costantino

Tecnica del mosaico

tipologie edilizie delle prime basiliche cristiane – battisteri e mausolei

Basilica di San Pietro – Basilica di Santa Pudenziana: opere musive – Sarcofago di Giunio Basso

ARTE RAVENNATE

Architettura ed opere musive: Mausoleo di Galla Placidia – Basilica di San Vitale – Sant'Apollinare

Nuovo – Battistero degli Ariani – Battistero Neoniano

Erba, 4 luglio 2022

IL DOCENTE
Cristiana Borghi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n. 39/1993)

Il programma svolto viene consegnato in ritardo rispetto alla data prevista e privo delle firme degli studenti causa infortunio della docente