

PROGRAMMA SVOLTO	
MATERIA	IRC
CLASSE - SEZIONE	4S
DOCENTE	ELISABETTA MELLI

- Identità personale ed esperienza religiosa: la relazione con Dio (il valore della fede, scienza e fede a confronto), con il proprio sé (consapevolezza dei propri talenti, autostima, forza di volontà, resilienza), con i coetanei (empatia, affettività, amicizia), con gli adulti (genitori, educatori), con la società (istituzioni, agenzie educative, mass-media);
- Il valore della Fede: "Le orme sulla sabbia" (anonimo brasiliano);
- Introduzione all'etica: la coscienza "formata" (ruolo delle agenzie educative);
- Morale laica vs morale religiosa; morali religiose a confronto su alcune tematiche etiche;
- La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società (laicità/laicismo, relativismo etico, globalizzazione, social network);
- Educare all'affettività: lo sviluppo dell'intelligenza emotiva (a partire dalla consapevolezza delle proprie sensazioni, delle proprie emozioni e dei propri sentimenti) e l'accrescimento delle proprie abilità affettive con l'obiettivo di favorire una buona relazione interpersonale;
- Le intelligenze multiple: l'intelligenza emotiva e il quoziente spirituale (con riferimento agli psicologi Gardner, Goleman, Zohar, Marshall);
- Il cambiamento: percorso di autoconsapevolezza dopo la pandemia;
- Video "Amore senza rimorso": castità, verginità, sesso e amore, pornografia; aspetti psicologici, antropologici ed etici; la morale sessuale della Chiesa con riferimento al Catechismo della Chiesa Cattolica;
- L'ipersessualizzazione della società :il fenomeno della sovraesposizione dei minori alla sessualità su internet e altri media; aspetti socio-culturali, psicologici, educativi ed etici (articolo dal web);
- Essere o apparire?: aspetti socio-culturali, psicologici, educativi ed etici, i baby influencers; video "Social generation"; video con Vanessa Incontrada "La perfezione non esiste";
- Bioetica: aborto (aspetti medico-scientifici, psicologici, giuridici ed etici); video con Bocelli "Inno alla vita";
- Il valore dell'essere "fragili": video "Mio fratello down" (Le Iene); "Paralimpiadi 2016: Yes I can" e "Renegades" con gli X-Ambassadors;
- Le fasi dello sviluppo del feto: articolo «Il feto è una persona» con riferimento ad aspetti medico-scientifici, psicologici, giuridici ed etici (cfr. <https://www.documentazione.info/il-feto-e-una-persona>); video "Gravidanza: cosa accade in nove mesi"; abortion statistics (cfr. *Worldometer*);
- Video-testimonianze pro-vita: video "Intervista a Gianna Jessen" (TV 2000), una giovane attivista pro-life sopravvissuta ad un aborto salino;
- Film "October Baby", ispirato alla storia vera di Gianna Jessen;
- Riflessioni sull'attualità (guerra in Ucraina): "Nonna è iniziata la guerra!" di Elena Bernabè (dal web);
- Incontro (su G-Meet) con la giornalista Ludovica Iaccino, autrice ed esperta di comunicazione nel settore no profit, sui temi della guerra, dello sfruttamento, della povertà estrema e della violenza di genere, attraverso alcune delle interviste raccolte nel suo libro "Datemi Libri";
- Etica dell'ambiente e dell'economia (Sviluppo sostenibile): morali religiose a confronto sul tema, il valore del rispetto del Creato e della gratitudine;
- Consumismo e sostenibilità: video "La storia delle cose"; le multinazionali non etiche e le campagne di boicottaggio (consumo critico);
- Il "Giardino dei Giusti di Villa Amalia": il significato del termine "giusto" (etimologia ed aspetti storici); approfondimenti (cfr. <https://it.gariwo.net/>) e visita col gruppo classe al Giardino dei Giusti della scuola; il candidato giusto Padre Aristide Pirovano.

I sottoscritti **Camilla Castelletti** e **Sara Orsenigo**, studenti della classe 4S dichiarano che in data **28/05/2022** è stato sottoposto alla classe il programma effettivamente svolto di IRC.

F.to  
*Camilla Castelletti*

F.to  
*Sara Orsenigo*

---

*(Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993)*

Erba, 28/05/2022

IL DOCENTE

*Elisabetta Melli*

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, c. 2 del DLgs n.39/1993)*