

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 1 SEZ. ... LSU
a.s. 2023/2024**

Obiettivi trasversali

Educativi

Acquisire un buon livello di autocontrollo nelle diverse situazioni, anche di stress.

Acquisire un comportamento responsabile rispettando scadenze e consegne fissate dagli insegnanti.

Migliorare la capacità di attenzione e di concentrazione.

Migliorare il livello di socializzazione consolidando il rispetto delle reciproche diversità.

Migliorare la consapevolezza della propria identità ed acquisire la capacità di autovalutarsi imparando a gestire anche lo sconforto in caso di valutazioni non positive.

Acquisire un comportamento responsabile rispetto all'ambiente avendone cura, cercando di tutelarlo e sforzandosi di migliorarlo.

Cognitivi

Acquisire un metodo di studio efficace evitando forme di apprendimento puramente mnemonico.

Potenziare la capacità di lettura, comprensione, e di esposizione ordinata e corretta di contenuti e testi.

Saper mettere in sequenza temporale, causale, logica, fatti e fenomeni.

Saper utilizzare strutture, regole, concetti e conoscenze applicandoli in contesti sia noti, sia nuovi.

Sapersi esprimere utilizzando un linguaggio chiaro e corretto, avviandosi all'uso dei linguaggi specifici disciplinari sia nella produzione orale che in quella scritta.

Obiettivi specifici di apprendimento

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Applicare la conoscenza delle strutture morfosintattiche ai diversi livelli del sistema linguistico
- Strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali
- Acquisire una migliore capacità di ascolto e di espressione orale
- Applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi
- Acquisire il gusto per la lettura
- Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera

Contenuti:

GRAMMATICA

- Morfologia
- Sintassi della frase semplice

ANTOLOGIA

- Elementi di narratologia
- Mito
- Favola
- Fiaba
- Racconto e romanzo nei suoi diversi generi

EPICA

- Poesia epica greca
- Questione omerica
- Iliade e Odissea (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

PROMESSI SPOSI

- Lettura, analisi capitoli I-X

SCRITTURA

- Fasi della composizione
- Arricchimento lessicale
- Verbale
- Riassunto
- Appunti per lo studio
- Tipologie testuali: narrativa, descrittiva, espressiva

LETTURA

- A latere delle attività in aula, saranno assegnate agli studenti delle letture personali

Storia e Geografia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi.
- Saper riconoscere le principali forme politiche e le strutture sociali, economiche e culturali.
- Saper esprimersi correttamente avvalendosi del lessico specifico di base.
- Saper prendere appunti in modo autonomo.
- Distinguere in una pagina di storia o in un documento le informazioni principali da quelle accessorie.
- Saper usare in maniera proficua il manuale (in particolare saper individuare concetti e parole chiave).
- Leggere e utilizzare mappe e tabelle cronologiche.
- Saper leggere in maniera critica semplici pagine di storiografia.
- Saper leggere e utilizzare carte geografiche, tematiche a scala diversa, grafici, plastici e fotografie.
- Saper riconoscere in un territorio i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze.
- Saper analizzare un sistema territoriale, individuando i principali elementi costitutivi fisici e antropici.
- Saper individuare in un sistema territoriale i fattori che favoriscono lo sviluppo economico.
- Saper interpretare, attraverso categorie geografiche, eventi storici, fatti e problemi del mondo contemporaneo.
- Saper analizzare i fattori che influenzano la localizzazione delle attività.
- Saper riconoscere i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze in un sistema territoriale.

Contenuti:

STORIA

- Le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente: egizia, mesopotamica, fenicia, hittita, persiana.
- La civiltà giudaica.
- La civiltà greca dall'età minoica all'età ellenistica.
- La civiltà etrusca.
- La civiltà romana dalle origini all'età repubblicana.

GEOGRAFIA

- Il sistema uomo-ambiente.
- Gli spazi e le strutture rurali.
- Gli spazi industriali: le rivoluzioni industriali, la delocalizzazione.
- Gli squilibri nel rapporto uomo-ambiente: i disastri ambientali.
- Italia fisica e politica.
- Europa fisica e politica: dal "Continente europeo" all'U.E.

Matematica con Informatica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico
- Operare con la fattorizzazione dei polinomi
- Riconoscere i principali enti geometrici e comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

Contenuti:

ARITMETICA E ALGEBRA

- I numeri naturali e numeri interi
- I numeri razionali
- Monomi e polinomi
- Le equazioni lineari

GEOMETRIA

- La geometria del piano
- I triangoli
- Perpendicolari e parallele

DATI E PREVISIONI E ELEMENTI DI INFORMATICA

- Introduzione alla statistica

Scienze Naturali

Obiettivi specifici di apprendimento:

Conoscenze

- Conoscere il concetto di misura e le principali tecniche di misurazione.
- Conoscere l'unità fondamentale della materia e il modello che la descrive
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere le rappresentazioni schematiche e grafiche.
- Conoscere la sequenza delle operazioni da effettuare.

Abilità / Competenze

- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Interpretare dati in base a semplici modelli.
- Acquisire la consapevolezza del ruolo dei processi tecnologici sull'ambiente per garantire la conservazione degli ecosistemi.
- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà naturale
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere in varie situazioni un sistema complesso riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.

Contenuti:

Scienze della Terra

- Sistema solare (cenni)
- Pianeta Terra: la forma, il reticolato geografico, l'orientamento e i suoi moti
- La materia nei suoi aspetti generali (stati fisici, atomo, legami chimici)
- L'atmosfera e fenomeni meteorologici
- L'idrosfera marina e continentale

Lingua e Cultura Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Comprendere in modo globale e/o dettagliato messaggi orali riguardanti argomenti noti, inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati a usi diversi e prodotti a velocità normale cogliendo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso.
- Esprimersi circa fatti e situazioni riguardanti la realtà quotidiana e le esperienze personali in modo semplice, ma efficace, lessicalmente appropriato e formalmente accettabile
- Comprendere testi scritti, riguardanti argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale (brani, lettere, e-mail, SMS, messaggi), cogliendone il senso e lo scopo.
- Leggere con intonazione e pronuncia appropriate testi di carattere generale.
- Produrre semplici testi scritti (lettere, e-mail, riassunti e composizioni riguardanti la quotidianità e la sfera personale) che risultino lineari, coesi, lessicalmente e formalmente appropriati.
- Cogliere e comprendere alcuni aspetti o diversità culturali, anche in riferimento all'ambito sociale, relativi ai Paesi anglofoni.
- Riflettere sulla lingua ai diversi livelli (pragmatico, testuale, semantico-lessicale, morfosintattico e fonologico).
- Memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente alla soglia del liv. B1 del QCER.
- Acquisire e/o approfondire la conoscenza di strutture grammaticali di base funzionali agli obiettivi prefissati e corrispondenti alla soglia del liv. B1 del QCER.

Contenuti:

- I numeri
- Verbi *to be* e *to have*, significati idiomatici
- Articoli
- Pronomi personali (soggetto/complemento)
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Plurali (reg. + irreg.)
- Present simple
- Interrogativi
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Genitivo sassone
- Preposizioni di stato in luogo e di moto e preposizioni di tempo
- Avverbi di frequenza
- Aggettivi e pronomi indefiniti
- Espressioni di quantità
- *Like/would like*
- Nomi numerabili e non numerabili
- Imperativo
- *Can*
- *Present continuous*
- infinito di scopo
- *Past simple*
- *Past continuous*
- *Be going to*
- *Present continuous* con significato di futuro
- Futuro con *will*
- Periodo ipotetico di grado 0 e 1
- Aggettivi comparativi e superlativi
- Elementi di fonetica

- Presentarsi
- Parlare di sé e della propria famiglia; chiedere e dare informazioni personali (routine, tempo libero)
- Descrivere oggetti
- Esprimere il possesso

- Chiedere e dire ora e data
- Compilare moduli
- Scrivere brevi e semplici testi informativi
- Relazionarsi nel tempo e nello spazio
- Descrivere persone e luoghi
- Esprimere i propri gusti e preferenze
- Offrire, accettare e rifiutare
- Chiedere e fornire indicazioni
- Parlare delle proprie capacità
- Scrivere brevi e semplici testi descrittivi
- Chiedere e dare un permesso
- Fare acquisti
- Dare consigli
- Esprimere azioni temporanee
- Paragonare persone e luoghi
- Narrare o parlare di eventi passati
- Descrivere foto
- Scrivere semplici e brevi testi narrativi
- Parlare di progetti e intenzioni future e di eventi futuri probabili
- Parlare di eventi recenti
- Parlare del tempo atmosferico
- Scrivere brevi e semplici testi espositivi
- Parlare di fatti permanenti o realtà scientifiche

Diritto ed Economia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere i principali caratteri dei bisogni e saper cogliere il collegamento esistente tra i bisogni economici e il grado di utilità dei beni e dei servizi che li possono soddisfare
- Conoscere il concetto di sistema economico e saperne comprendere la vitalità basandosi sulle molteplici interdipendenze tra i soggetti che ne sono protagonisti
- Conoscere le principali fonti di reddito ed essere in grado di valutare il rapporto esistente tra reddito e consumo
- Conoscere gli elementi che influenzano i nostri consumi ed essere in grado di valutare la tendenza al consumismo propria della nostra epoca
- Conoscere la differenza fra salari, interessi, rendite e profitti e sapersi orientare nella diversificazione degli investimenti
- Comprendere la necessità del diritto per la stessa sopravvivenza della società
- Conoscere le caratteristiche proprie delle norme giuridiche, i loro criteri di interpretazione ed essere in grado di comprendere la funzione essenziale del diritto
- Comprendere la diversa importanza delle fonti del diritto
- Conoscere gli elementi costitutivi di uno Stato e le principali forme di stato e saperne individuare i diversi aspetti negativi e positivi
- Riconoscere, comprendere e saper utilizzare il linguaggio tecnico-giuridico in modo appropriato nei diversi contesti

Contenuti:

- Le norme giuridiche e i loro caratteri
- Le fonti del diritto e l'efficacia delle leggi
- Soggetti e oggetti del diritto
- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
- Le forme di Stato e di Governo
- I bisogni economici e il comportamento dell'uomo
- I sistemi economici
- Reddito, consumo e famiglie
- Risparmio e investimento

Lingua e Cultura Latina

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Leggere in modo corretto testi in lingua rispettando la quantità sillabica.
- Conoscere gli elementi basilari della morfologia del nome, dell'aggettivo e del verbo e, parallelamente ad essi, della sintassi dei casi e del periodo.
- Comprendere la centralità del verbo e la sua "valenza" per decodificare un testo latino e individuare le sue strutture linguistiche.
- Acquisire la conoscenza del lessico di base e frequenziale della lingua latina.
- Saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche.
- Tradurre testi semplici (anche d'autore) opportunamente graduati con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione non solo letterale e alla resa in lingua italiana corretta e pertinente.
- Accedere alla dimensione culturale e letteraria del mondo latino attraverso percorsi antologici (con testi in originale e/o in traduzione) che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione.

Contenuti:

FONETICA

- L'alfabeto
- La pronuncia
- La quantità delle sillabe
- Le leggi dell'accento

MORFOLOGIA

- Le cinque declinazioni del sostantivo
- La declinazione dell'aggettivo (prima e seconda classe)
- Gli aggettivi possessivi, pronominali, sostantivati, numerali
- I gradi di comparazione dell'aggettivo e dell'avverbio
- Il paradigma verbale
- *Sum* e composti di *sum*: indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo (presente)
- Le quattro coniugazioni regolari: diatesi attiva e passiva dell'indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo presente, supino attivo.
- La coniugazione dei verbi in *-io* (o coniugazione mista)
- I pronomi: personali e determinativi
- Predicato verbale e nominale
- Attributo e apposizione
- Le funzioni dei casi e i principali complementi
- Il dativo di possesso
- Le congiunzioni coordinanti

SINTASSI

- Le principali subordinate: causale, temporale, infinitiva e finale
- Costrutto del *cum* e congiuntivo
- LESSICO
- La formazione delle parole latine
- I vocaboli ad alta frequenza

TRADUZIONE GUIDATA di semplici testi d'autore

Scienze Umane

Obiettivi specifici di apprendimento:

Pedagogia

- Il sorgere delle civiltà della scrittura e l'educazione nelle società del mondo antico (Egitto, Grecia, Israele)
- La paideia greco-ellenistica contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con la presentazione delle relative tipologie delle pratiche educative e organizzative

La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento ai poemi omerici e alla Bibbia, a Platone, Isocrate e Aristotele

Psicologia

- Differenza tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune
- Concetti e teorie relative all'apprendimento: comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo
- Metodo di studio e metacognizione: strategie di studio, immagini e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento
- L'intelligenza

Storia dell'arte

Obiettivi specifici d'apprendimento:

- Saper individuare soggetti, temi e tecniche espressive di un'opera d'arte
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico-culturale
- Saper confrontare opere ed artisti diversi
- Acquisire capacità espressive che andranno ad arricchirsi di specifiche terminologie e tecnicismi propri della disciplina

Contenuti:

- Arte preistorica: le raffigurazioni preistoriche, le veneri, architettura megalitica
- Arte delle civiltà urbane della Mesopotamia: Arte sumera, babilonese e assira
- Arte nell'antico Egitto: i geroglifici, la pittura e la scultura, la costruzione delle piramidi
- Arte cretese e micenea: le città palazzo, la produzione ceramica e le decorazioni pittoriche
- Arte greca: Aspetti generali; equilibrio, proporzione, armonia nell'arte greca.
Il periodo di formazione: ceramica nella fase proto-geometrica
L'età arcaica: Kouros e Korae, la ceramica e la fase geometrica e a "figure nere", tipologie dei templi e studio degli ordini architettonici. Analisi: i templi di Paestum
L'età classica: il concetto di "perfezione" nelle arti, la Polis greca
La scultura classica e la sua evoluzione: Zeus di Capo Artemisio, l'Auriga di Delfi, il Discobolo di Mirone, Policleteo (il Doriforo, il canone policleteo, il "chiasmo" e la "ponderatio"), i bronzi di Riace, la Menade danzante di Skopas, Afrodite Cnidia di Prassitele, Apoxyomenos di Lisippo. Fidia: la ricostruzione dell'acropoli di Atene e il Partenone
L'età ellenistica: cambiamenti sociali e politici e ripercussioni sull'arte. La produzione eterogenea nella scultura: l'altare di Pergamo, le statue dei Galati, la Nike di Samotracia, la Venere di Milo e il gruppo scultoreo del Laocoonte
- Arte etrusca: Caratteristiche della civiltà etrusca. Architettura: le porte urbane, i templi (tipologie, tecniche e materiali) e le necropoli etrusche (classificazione tipologica). Scultura: il Sarcofago degli sposi

Obiettivi specifici di apprendimento:

- **CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:**
consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.
- **COORDINAZIONE GENERALE:**
schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.
- **ESPRESSIVITA' CORPOREA:**
linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.
- **GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT:**
aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.
- **SICUREZZA E SALUTE:**
assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.
- **AMBIENTE NATURALE:**
esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

- **CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE**
Percezione schema corporeo;
Struttura del corpo umano: terminologia specifica, il sistema muscolare, il sistema scheletrico;
Capacità condizionali.
- **COORDINAZIONE GENERALE**
Schemi motori di base (consolidamento)
Abilità motorie di base (misurazione);
Capacità coordinative generali e specifiche;
Meccanismi percettivi
- **ESPRESSIVITA' CORPOREA**
Linguaggio corporeo: diverse modalità ed elementi espressivi (interdisciplinare).
- **GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT**
Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indica, Peteca, Turnball.
- **SICUREZZA E SALUTE**
Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute (interdisciplinare).
- **AMBIENTE NATURALE**
Attività motoria in ambiente naturale.
- **EDUCAZIONE CIVICA:**
Il Fair-Play;
Le dipendenze: tabacco, alcol, droghe e le dipendenze comportamentali.

Religione

Obiettivi specifici di apprendimento:

Conoscenze

- Conoscere e comprendere se stessi e le proprie capacità, anche in rapporto alla realtà che ci circonda
- Riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo
- Riconoscere il ruolo dell'esperienza religiosa nel cammino dell'umanità
- Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni
- Conoscere gli elementi essenziali della religione ebraica
- Conoscere la struttura essenziale del testo biblico

Abilità

- Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazioni con gli altri
- Assumere gradualmente autonomia, iniziativa e regole motivate di comportamento sociale e personale, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, sociali e culturali
- Sviluppare la capacità di comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri e rendere interpretabili i propri, di superare il proprio esclusivo punto di vista, di accettare le diversità
- Riconoscere la pericolosità di atteggiamenti di intolleranza culturale e religiosa
- Saper utilizzare il linguaggio specifico
- Saper riconoscere le caratteristiche distintive dell'ebraismo e il suo ruolo nella storia
- Saper orientarsi nell'utilizzo della Bibbia

Contenuti:

- Adolescenza (storia personale, corpo, emozioni, relazioni interpersonali, amicizia)
- La resilienza come capacità di far fronte in maniera positiva a eventi traumatici, di riorganizzare positivamente la propria vita
- L'intelligenza emotiva come capacità di riconoscere, utilizzare, comprendere e gestire in modo consapevole le proprie ed altrui emozioni
- L'inclusione, la ricchezza della diversità, l'unità nella diversità, la solidarietà (Educazione Civica: Costituzione)
- I nativi digitali: opportunità e rischi dei media digitali, il mondo virtuale dei social come fuga dalla realtà (Educazione Civica: Cittadinanza digitale)
- Il mistero della vita: il sacro, la domanda di senso, la domanda religiosa, le religioni
- L'Ebraismo: aspetti dottrinali, culturali e storici dell'identità ebraica
- Le religioni abramitiche
- Introduzione alla Bibbia
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale
- Eventuali tematiche interdisciplinari legate agli assi culturali, in particolare asse dei linguaggi e storico-sociale.

Obiettivi didattici:

- Partecipare al dibattito culturale
- Iniziare ad affrontare i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali
- Scegliere i comportamenti in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive
- Interiorizzare il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, condividendo principi.
- Iniziare a compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese
- Rispettare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

Contenuti:
1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato *	Discipline	Ore previste	Trim	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note
Salute e benessere	Sviluppo sostenibile	Inglese	2	X		X	
		Scienze motorie	4				
		Italiano	2				
		Matematica	2				
Cambiamenti climatici: l'impatto dell'uomo sull'ambiente	Sviluppo sostenibile	Scienze	10		X	X	
		Inglese	2				
		Geografia	4				
		Matematica	2				
Totale 20							

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato *	Disciplina	Ore previste	Trim	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 33 ore

Ampliamento dell'Offerta Formativa

- **Progetti e attività strutturali:
(destinati ai singoli studenti)**

1. Centro Sportivo Scolastico
2. A teatro...di sera
3. Collaborazione con il FAI
4. Concorso letterario Giuseppe Pontiggia
5. Incontro con l'autore
6. IN&AUT - Inclusione e autonomie
7. Musicoterapia

Non sono previsti progetti d'Istituto rivolti alle classi prime.

- **Moduli aggiuntivi di insegnamento:**

/

- **Visite di Istruzione (o visite guidate):**

1. Seveso " Il bosco delle querce", accompagnatori: prof.sse Foglia Manzillo Giuseppina Rigamonti Giuliana (sostituto: prof.ssa Marchina Francesca). Insieme alla classe 1A.
2. Planetario di Lecco, 20/03/2023, accompagnatori: prof. Foglia Manzillo Giuseppina e Salvadè Graziano (sostituta: prof.ssa Colzani Eleonora). Insieme alla classe 1 T.

- **Uscite brevi:**

Lettura espressiva "Novecento" presso il Licinium, a cura della 4 M

- **Spettacoli teatrali:**

Spettacolo teatrale *FACCE GONFIE*, 12/03/2024, presso la Sala Aurora

- **Uscite connesse ad attività sportive:**

Valle Bova e Jungle rider, accompagnatori: prof. sse Benfenati Daniela e Marchina Francesca (sostituta: prof.ssa Melli Elisabetta). Insieme alla classe 1 T

Pattinaggio su ghiaccio, con la prof.ssa Benfenati, ad Erba

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "La valutazione".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:
- Profitto e motivazione allo studio:
- Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:
- obiettivi educativi conseguiti dalla classe:
- obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:

Progettazione iniziale

Elaborato il 03/11/2023

IL COORDINATORE *Giuseppina Foglia Manzillo*

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____