

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 4 SEZ. A LES**

Obiettivi trasversali

Educativi

Consolidare il rispetto delle strutture e del materiale, la puntualità e l'osservanza delle regole, la precisione nell'organizzazione del lavoro scolastico e domestico e nel tener fede agli impegni; Potenziare l'abitudine all'autovalutazione responsabile e all'accettazione di sé, dei propri limiti e delle proprie potenzialità.

Consolidare la capacità d'iniziativa, l'autonomia e la curiosità intellettuale, anche attraverso una partecipazione attiva e consapevole alle lezioni.

Promuovere il valore della cultura come veicolo di maturazione morale e punto di partenza per la consapevolezza della propria identità personale e storica.

Cognitivi

Consolidare un metodo di studio sempre più efficace e adatto alle richieste del triennio.

Consolidare le competenze logiche, argomentative e linguistiche.

Consolidare le abilità operative e analitiche e sviluppare il senso critico.

Favorire l'acquisizione e il consolidamento della capacità di analizzare temi e problemi cogliendone le intersezioni in una prospettiva interdisciplinare.

Consolidare le capacità di espressione scritta ed orale e l'impiego consapevole dei linguaggi specifici delle singole discipline.

Obiettivi e contenuti disciplinari

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento:

LINGUA

- Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica
- Avere coscienza della storicità della lingua italiana
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti
- Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA

- Comprendere il valore intrinseco della lettura
- Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede
- Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione
- Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti:

SCRITTURA

- Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato

LETTURA

- Quattro romanzi italiani del Novecento

STORIA DELLA LETTERATURA

- L'età barocca
- La civiltà dei lumi
- La critica alla nobiltà in Parini
- Il teatro di Goldoni e di Alfieri
- Neoclassicismo e preromanticismo
- Foscolo
- Il Romanticismo
- L'evoluzione del genere romanzo in Europa e in Italia (Manzoni e il romanzo storico)

Divina Commedia: lettura e analisi di 6/7 canti del *Purgatorio*

Storia

Obiettivi specifici di apprendimento:

Conoscere i fondamentali fatti storici e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia nel quadro della storia globale del mondo, prestando attenzione anche a civiltà diverse da quella occidentale.

Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina.

Contestualizzare un avvenimento riconoscendo ed analizzando la complessità dei fattori e delle dinamiche che lo precedono e che ne conseguono.

Analizzare, valutare e utilizzare fonti per comprendere i fenomeni storici nei loro aspetti più rilevanti, anche a partire da differenti interpretazioni storiografiche.

Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.

Costruire un percorso sintetico discriminando gli avvenimenti e gli aspetti più significativi intorno ai quali costruire una prospettiva di senso unitario.

Formulare un'argomentazione storica che, a partire da una tesi, sia fondata sul riferimento ai fatti studiati.

Riflettere personalmente sull'incidenza dei fattori politici, economici, sociali ed ideologici per l'evoluzione della storia.

Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.

Contenuti:

- La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo;
- l'illuminismo e il dispotismo illuminato;
- le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);
- la rivoluzione industriale e le sue conseguenze;
- l'età napoleonica e la Restaurazione;
- il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita;
- l'Occidente degli Stati-Nazione;
- la questione sociale e il movimento operaio;
- l'imperialismo e il nazionalismo;
- lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.

Filosofia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Acquisire in maniera solida il pensiero dei principali autori e delle principali filosofi dell'età moderna, protagonisti della rivoluzione scientifica ed epistemologica
- Individuare un problema filosofico e saper argomentare in maniera semplice una tesi filosofica
- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.
- Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea.
- Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.
- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta

Contenuti

La filosofia medievale

La Scolastica

Anselmo e la prova ontologica

Ockham

La filosofia moderna

- Umanesimo e Rinascimento (caratteri generali)

G. Bruno

- La rivoluzione scientifica

Galilei

Bacone

- Il razionalismo:

Cartesio

Spinoza

- Il pensiero politico moderno:

Hobbes, Locke e Rousseau

Empirismo e scetticismo

L'Illuminismo (caratteri generali)

- Kant

CRP, CRP

Scienze Umane

OBIETTIVI ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA

- La disciplina di Antropologia, in correlazione con gli studi storico-geografici e le altre scienze umane, mira a far comprendere allo studente la poliedricità e specificità delle diverse culture e il significato che la cultura riveste per l'uomo.
- Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

- Cogliere la specificità dell'approccio scientifico alla religione, comprendere l'importanza sociale della dimensione rituale, acquisire alcuni termini di base per lo studio delle religioni
- Comprendere il contributo offerto dall'Antropologia alla comprensione dei sistemi politici.
- In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta il contesto storico-culturale della Sociologia moderna: la varietà dei criteri normativi che guidano la vita sociale, la dimensione storica di ogni istituzione, la relatività del concetto di devianza; la multiformità della stratificazione sociale e la complessità semantica della nozione di povertà.
- Saper individuare in modo consapevole e critico modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni culturali e sociali della società di massa e saper cogliere gli effetti indotti dell'industrializzazione sulla produzione culturale.
- Utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito delle scienze umane per comprendere aspetti della realtà personale e sociale.
- Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale.

CONTENUTI ANTROPOLOGIA

- Il sacro tra riti e simboli
Lo studio scientifico della religione
Nascita e sviluppo della religione
La dimensione rituale
Simboli religiosi e specialisti del sacro
- Le grandi religioni
L'esperienza religiosa
Ebraismo, cristianesimo e Islam
Induismo e buddismo
Le religioni dell'Africa, dell'Oceania e dell'India
- Forme della vita politica ed economica
L'antropologia politica
Bande, tribù, chiefdom
Le tribù
I sistemi centralizzati: il chiefdom
Temi politici ed economici dell'antropologia oggi

CONTENUTI SOCIOLOGIA

- Norme, istituzioni, devianza e controllo sociale
Le norme sociali
Le istituzioni
La devianza

Il controllo sociale e le sue forme

- La società: stratificazione e disuguaglianze

La stratificazione sociale

L'analisi dei classici

Nuovi scenari di stratificazione

La povertà

- La religione nella società contemporanea

L'analisi sociologica della religione.

La religione nella società di oggi

- Industria culturale e comunicazione di massa

L'industria culturale: concetto e storia

Industria culturale e società di massa

Cultura e comunicazione nell'era digitale

Diritto ed Economia Politica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere la funzione dell'imprenditore e il suo ruolo nel mondo socio economico.
- Conoscere i caratteri delle società di persone e di capitali e contestualizzarle nel mercato
- Saper cogliere le problematiche sia economiche che sociali, connesse alla disoccupazione
- Valutare il ruolo di intermediazione del credito svolto dalle banche
- Saper Contestualizzare il mercato finanziario e monetario
- Contestualizzare il fenomeno dell'inflazione e della crisi
- Conoscere i diritti e i doveri che sorgono all'interno del contesto familiare
- Conoscere il meccanismo del diritto di successione
- Perfezionare il linguaggio specifico del diritto e dell'economia politica.

Contenuti:

- L'imprenditore e l'impresa
- La costituzione e le caratteristiche delle società
- Il diritto di famiglia e le successioni
- Il sistema monetario e finanziario
- La domanda e l'offerta di moneta
- Il credito, le banche e la politica monetaria
- L'inflazione

- Il mercato del lavoro

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Approfondire la conoscenza dei numeri reali e dei numeri trascendenti attraverso lo studio della circonferenza e del cerchio con particolare riferimento a π ed e .
- Conoscere le definizioni e le proprietà delle funzioni circolari e saperle utilizzare in semplici esercizi.
- Saper applicare i teoremi fondamentali nella **risoluzione dei triangoli rettangoli**
- Costruire semplici modelli di crescita e decrescita esponenziale
- Saper utilizzare gli elementi di base del calcolo combinatorio nello studio della probabilità

GEOMETRIA

- CIRCONFERENZE GONIOMETRICA: DEFINIZIONE E PROPRIETÀ
- LE FUNZIONI GONIOMETRICHE
- LE EQUAZIONI E LE DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE
- LA TRIGONOMETRIA

RELAZIONI E FUNZIONI

- ESPONENZIALI E LOGARITMI

DATI E PREVISIONI

- IL CALCOLO COMBINATORIO
- LA STATISTICA E I MODELLI DI PREVISIONE

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica nei problemi relativi all'equilibrio e al movimento dei corpi.
 - Conoscere e saper applicare le leggi della Dinamica nei problemi relativi al movimento dei corpi per arrivare a discutere semplici esempi di conservazione delle grandezze fisiche
 - Approfondire il legame con la storia e la filosofia attraverso lo studio della gravitazione universale e le leggi di Keplero.
 - Conoscere e saper utilizzare il concetto di calore in relazione al concetto di temperatura ed in relazione ai passaggi di stato.
 - Saper generalizzare la legge di conservazione dell'energia attraverso i principi della Termodinamica.
 - Utilizzare l'ottica geometrica per studiare i fenomeni della riflessione e rifrazione.
 - Conoscere le onde e in particolare la luce o il suono
-
- L'ACCELERAZIONE
 - I MOTI NEL PIANO
 - I PRINCIPI DELLA DINAMICA
 - LA CONSERVAZIONE DELL'ENERGIA
 - LA QUANTITA' DI MOTO E IL MOMENTO ANGOLARE
 - LA GRAVITAZIONE UNIVERSALE
 - LA TEMPERATURA
 - IL CALORE
 - I PASSAGGI DI STATO
 - LA TEORIA CINETICA DEI GAS
 - IL PRIMO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA
 - IL SECONDO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA
 - LE ONDE
 - IL SUONO
 - LA LUCE
 - L'OTTICA GEOMETRICA

Scienze Naturali

Obiettivi specifici di apprendimento:

Genetica e Biologia molecolare

- DNA: struttura e funzione
- La sintesi proteica
- Il codice genetico
- Le mutazioni geniche

Anatomia e Fisiologia umana

- Organizzazione del corpo umano
- Sistema nervoso
- Apparato cardiovascolare e il sangue
- Sistema immunitario • Sistema digerente

I Lingua Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Potenziare la capacità di comprensione all'ascolto di messaggi di vario tipo e registro
- Leggere, comprendere ed utilizzare testi autentici a carattere letterario, di indirizzo e di attualità: la comprensione sarà globale o dettagliata, secondo il tipo di testo
- Riconoscere in un testo letterario i tratti specifici di un determinato genere
- Analizzare e commentare un testo, letterario e non, tramite domande che riguardino la struttura, i temi, la funzione, il registro ed eventualmente i rapporti con altri testi di uno stesso autore e/o di argomenti tra loro affini
- Inserire un autore o una tematica nel contesto storico e culturale cui appartiene (conoscenza di nozioni di base relative alla cultura del XVII, XVIII e del XIX secolo), facendo eventualmente semplici, ma pertinenti collegamenti con altri autori o tematiche dello stesso periodo o di altri periodi, o con opere o argomenti oggetto di studio in altri ambiti disciplinari
- Esprimersi con sufficiente scioltezza e correttezza, anche interagendo con altri interlocutori circa argomenti letterari, e/o a carattere interdisciplinare, di educazione civica e di attualità
- Esprimere, in forma scritta e orale, valutazioni personali sui testi studiati
- Scrivere, in modo sufficientemente chiaro e corretto, appunti, risposte a questionari, riassunti e brevi composizioni
- Sviluppare modalità di ricerca e di studio, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali
- Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B1.2 del QCER
- Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e corrispondenti al liv. B1.2 del QCER
-

STRUTTURE e CONTENUTI

FUNZIONI

<p>(oltre ai contenuti del biennio e del terzo anno)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Verbi + infinito ● Verbi + gerundio ● Verbi + gerundio/infinito ● Ampliamento della conoscenza dei verbi frasali ● <i>Used to e would</i> ● La forma passiva (costruzione impersonale) ● <i>Past perfect continuous</i> ● <i>Future continuous e future perfect</i> ● La comparazione – casi particolari 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare ipotesi e opinioni in forma impersonale ● Confrontare fatti e persone ● Parlare di eventi che saranno in atto o si saranno svolti nel futuro ● Parlare di azioni nel passato, indicandone la durata e i rapporti di anteriorità e posteriorità ● Comporre testi descrittivi, argomentativi, recensioni, articoli o mail (in relazione a testi o argomenti studiati e/o di interesse generale) ● Esprimersi all'orale sugli argomenti e i testi studiati, collegandosi alle altre discipline ed esprimendo semplici opinioni personali
<ul style="list-style-type: none"> ● Trattazione di tematiche a carattere interdisciplinare e/o di educazione civica o di attualità ● Scelta di autori e testi significativi dall'Illuminismo all'inizio del Vittorianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere (anche in modo dettagliato) testi a carattere letterario o di altro genere

Il Lingua Straniera Spagnolo)

Spagnolo

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Leggere e comprendere nella loro globalità testi di attualità e/o letterari.
- Estrapolare dal contesto il significato di parole sconosciute e di ricostruire il significato della frase.
- Scrivere testi lineari, coesi e con un lessico abbastanza specifico su una gamma di argomenti noti.
- Scrivere riassunti, composizioni e lettere informali/formali (es.: lettera di reclamo).
- Trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti che concreti, di verificare le informazioni ricevute, di porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione.
- Scrivere lettere personali e appunti.
- Chiedere e dare informazioni di interesse immediato, evidenziando ciò che ritiene importante.
- Comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita quotidiana o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale che le informazioni specifiche.
- Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti inerenti contesti familiari (lavoro, scuola, tempo libero).
- Commentare e argomentare le proprie opinioni in modo semplice su un tema presentato con una certa fluidità
- Esprimere valutazioni essenziali su testi previamente analizzati.
- Esporre i contenuti di cultura e civiltà presentati.
- Comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti di suo interesse, anche in contesti non familiari.

Cultura

- Analizzare e commentare, anche in forma semplice, un testo tramite domande che riguardino il genere, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi letti.
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.
- Collocare un testo noto nel suo contesto, facendo, eventualmente, semplici collegamenti con percorsi tematici trasversali oggetto di studio in altri ambiti disciplinari.

FUNZIONI

- Saper comprendere varie tipologie di testi.
- Saper argomentare in modo semplice
- Riportare le parole di una persona
- Esprimere cambiamenti

STRUTTURE e CONTENUTI

- Ampliamento degli ambiti lessicali
- Preparazione all'esame di certificazione DELE B1.
- Revisione e approfondimento delle strutture precedentemente affrontate
- Perífrasis verbales (approfondimento)
- Subordinadas concesivas
- Subordinadas consecutivas
- Estilo Indirecto
- Vari aspetti della cultura spagnola con riferimento all'ambito storico, letterario, sociale e artistico.

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Fornire un'adeguata competenza nella lettura dell'opera d'arte prodotta a partire dall'ambito del primo Cinquecento sino alla fase iniziale dell'Ottocento, possibilmente anche in rapporto a natura, significati e valori storico-culturali
- Riconoscere il significato dei movimenti e delle correnti culturali entro cui l'opera si è formata • individuare la poetica e la cultura di un artista anche in relazione al contesto socioculturale e all'eventuale committenza
- Conoscere i principi fondamentali delle tecniche
- Utilizzare una molteplicità di strumenti di analisi, attraverso l'uso di più fonti documentarie
- Applicare e collegare le conoscenze
- Confrontare soluzioni stilistiche differenti obiettivi minimi
- Acquisire una corretta metodologia di lettura dell'opera, tenendo conto dei molteplici aspetti che possano interagire nella sua formazione
- Sapere collocare cronologicamente i diversi eventi storico-artistici e stabilire relazioni corrette con eventi socio culturali
- Esporre con pertinenza linguistica i diversi argomenti trattati

Contenuti:

- Il Rinascimento maturo
- Caratteri generali della cultura manierista
- Arte e Controriforma - Caratteri generali del '600 - il Barocco
- Caratteri generali del '700 - l'esperienza del Vedutismo
- Neoclassicismo e Romanticismo: Antichità e ricerca archeologica - Sublime e pittoresco

Scienze Motorie e Sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi didattici:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:

- consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
- riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali;

COORDINAZIONE GENERALE:

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

ESPRESSIVITA' CORPOREA:

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

SICUREZZA E SALUTE

- prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

AMBIENTE NATURALE

- esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE

- Capacità condizionali (principi di base per l'allenamento);
- Schemi motori di base (consolidamento);
- Struttura del corpo umano: adattamenti degli apparati all'attività motoria (interdisciplinare);

COORDINAZIONE GENERALE

- Schemi motori di base (consolidamento);
- Capacità coordinative generali e specifiche;
- Allenamento capacità coordinative (principi di base).

ESPRESSIVITA' CORPOREA

- Linguaggio corporeo: movimento, mimo, ritmo.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- Attività motorie e sportive individuali a corpo libero o con attrezzi;
- Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indica, Peteca, Turnball.

SICUREZZA E SALUTE

- Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute;
- Educazione Posturale: la colonna vertebrale e l'importanza della postura;

AMBIENTE NATURALE

- Attività motoria in ambiente naturale ed, eventualmente, acquatico

EDUCAZIONE CIVICA:

- Primo Soccorso;
- Educazione alimentare: l'IMC;
- AIDS e HIV.

Religione

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscenza di sé: viaggio interiore
- Rapporto fede-scienza nell'epoca odierna
- Introduzione alla morale

- Educazione sentimentale e all'affettività: passioni, emozioni, sentimenti; il rapporto fra sentimenti e passioni, in riferimento alla morale laica e alle morali religiose (morali religiose a confronto sul tema)
- Questioni etiche: bioetica, etica dell'ambiente e dell'economia (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)
- La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società, con riferimento a brani dell'Antico e Nuovo Testamento e a Documenti del Magistero
- Vita e pensiero di testimoni significativi e operatori di pace presenti nelle varie epoche
- Diritti umani violati e legalità (Educazione civica: Costituzione)
- Etica e comunicazione digitale (Educazione civica: Cittadinanza digitale)
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale, in particolare il valore del dialogo interreligioso e interculturale
- Eventuali tematiche interdisciplinari.

Educazione Civica

Obiettivi didattici:

Secondo biennio

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità
- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
- Partecipare al dibattito culturale
- Approfondire i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Scegliere i comportamenti che promuovono il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività
- Adoperarsi attivamente per difendere il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

Contenuti:

TRIMESTRE: si sceglie di aderire al progetto: "Scuola di cittadinanza attiva" organizzato dall'Associazione Lo Snodo e dal Coordinamento Comasco per la Pace, il progetto prevede un incontro a scuola, e una mattinata all'Excelsior per la visione di un film e seguente dibattito.

Asse: Costituzione

PENTAMESTRE: si sceglie di aderire al progetto: “ Questo nostro amore” organizzato dall’Associazione Attivamente ha lo scopo di prevenire comportamenti violenti nelle coppie di adolescenti ma di imparare a costruire relazioni centrate sul rispetto reciproco.

Asse: Costituzione

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Trim	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note
SCUOLA DI CITTADINANZA ATTIVA TERRITORIALE	COSTITUZIONE	TUTTE	10	X		SI	valutazione di tre discipline (italiano, diritto, fisica)
QUESTO NOSTRO AMORE	COSTITUZIONE	TUTTE	7		X	SI	

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Trim	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note
OTELLO	COSTITUZIONE	INGLESE	4	x		SI	
DIRITTI E DOVERI DEL CITTADINO	COSTITUZIONE	ITALIANO, STORIA, SCIENZE UMANE, SPAGNOL O, DIRITTO	12		X	SI	

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO:

* Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale

Ampliamento dell’Offerta Formativa

- **Adesione ai Progetti:**

1. PROGETTI PER LA CLASSE

TIPO	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
I	Acerboni Monica	Il giardino dei giusti di Villa Amalia	Seconde e quarte	8	15
U	Benfenati Daniela	Primo Soccorso	Quarte	1.30	
U	Ripamonti Monica	Global Teaching Labs	Quinte 3L, 4L, 4A, 4T, 4B	12	
S	Piccolo Daniela	DELE B1 e B2	4A, 4B, 4L, 4M, 5L	orario curricolare disciplina	simulazione + esame

2. PROGETTI PER SINGOLI STUDENTI

TIPO	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE
A	Gucciardo Giuseppina	Centro Sportivo Scolastico	Tutti gli studenti
S	Cattaneo - Tralli	Peer education	Terze e quarte
S	Pappalardo Iacopo	Giovani e volontariato	Terze e quarte
S	Carpani Gabriella	A teatro...di sera	Tutti gli studenti
S	Ghezzi Alessandro	Collaborazione con il FAI	Tutti gli studenti
S	Fumagalli Ornella	Concorso letterario Giuseppe Pontiggia	Tutti gli studenti
U	Porro Daniele	Incontro con l'autore	Tutti gli studenti
U	Colombo Claudia	Corso preparazione FCE per LES e LSU	Studenti quarte e quinte LES e LSU
I	Pappalardo Iacopo	IN&AUT - Inclusione e Autonomie	Tutti gli studenti
I	Carpani Gabriella	Il Porta fa teatro	Tutti gli studenti
S	Iacopo Pappalardo	Simulazione dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite in lingua inglese, 3gg, costo 180e, Vendono riconosciute 70h di PCTO	Singoli studenti LES, quarte

- **Moduli aggiuntivi di insegnamento:**

1. PROPOSTE PER ATTIVITÀ CLIL

Vengono avanzate le seguenti proposte:

<i>n.</i>	<i>materia</i>	<i>docenti coinvolti</i>	<i>argomento</i>	<i>n° ore previste</i>
1	ARTE	PROF.SSE MARCHINA	IL ROMANTICISMO	6
2	ARTE	PROF.SSA MARCHINA	IL BAROCCO	4
3	STORIA	PROF.RE PORRO	RIVOLUZIONE INDUSTRIALE	

- **Viaggi di Istruzione:**
 1. Firenze gita 3 pernottamenti dal 15.04.2024 al 18.04.2024;
- **Visite di Istruzione (o visite guidate):**

...
- **Uscite brevi:**
 1. Lezione spettacolo teatrale “ Questo mostro amore”.
- **Uscite connesse ad attività sportive:**
 1. Beach volley.

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell’opuscolo “*La valutazione*”.

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d’anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- **Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:**
- **Profitto e motivazione allo studio:**
- **Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**

- **obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**
- **obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

Progettazione iniziale

Elaborato il 26 / 10 / 2023

IL COORDINATORE *Laura Vallario* _____

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____