

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 5° SEZ. B
a.s. 2023/2024**

Obiettivi trasversali

Educativi

- Potenziare l'abitudine all'autovalutazione responsabile
- Potenziare l'autonomia nell'affrontare criticamente le varie discipline
- Potenziare un atteggiamento consapevole e attento nei confronti della realtà sociale
- Consolidare la capacità d'iniziativa, l'autonomia e la curiosità intellettuale, anche attraverso una partecipazione attiva alle lezioni
- Promuovere il valore della cultura come veicolo di maturazione morale e punto di partenza per la consapevolezza della propria identità personale e storica

Cognitivi

- affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline
- potenziare l'utilizzo appropriato di un lessico e delle categorie interpretative proprie della disciplina
- affrontare testi letterari e non letterari attraverso gli strumenti forniti da una riflessione adeguata
- sostenere conversazioni e colloqui su tematiche in un'ottica interdisciplinare

Obiettivi e contenuti disciplinari

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi specifici di apprendimento:

LINGUA

- Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline.
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina.
- Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica.
- Avere coscienza della storicità della lingua italiana.
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti.
- Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità.
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite.

LETTERATURA

- Comprendere il valore intrinseco della lettura.

- Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede.
- Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana.
- Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione.
- Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo.

Contenuti:

SCRITTURA

- Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato.

STORIA DELLA LETTERATURA

- Leopardi
- Positivismo e Naturalismo
- La narrativa di Verga e di d'Annunzio
- Le *Myricae* e I *Canti di Castelvecchio* di Pascoli
- *Alcyone* di D'Annunzio
- La crisi del soggetto
- Pirandello
- Svevo
- La poesia del primo Novecento (Avanguardie, Crepuscolarismo, Ungaretti, Saba)
- Montale
- Le principali tendenze della narrativa novecentesca
- Le principali tendenze della poesia novecentesca
- *Divina Commedia*: lettura e analisi di 5 canti del *Paradiso*

Storia

OBIETTIVI DIDATTICI

Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia contemporanea.

Far proprio il processo evolutivo dell'Europa e del mondo nel XX secolo, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza strettamente connessi alla società odierna (le guerre mondiali, i regimi totalitari, la nascita dell'Italia repubblicana, l'integrazione europea, colonialismo e decolonizzazione).

Consolidare una piena padronanza nel collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.

Utilizzare abitualmente e in modo critico le fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

CONTENUTI

1. L'Europa tra XIX e XX secolo
 - a. La seconda rivoluzione industriale e la società di massa.

- b. La politica delle Grandi Potenze
 - c. L'Italia giolittiana.
2. La prima guerra mondiale
 - a. Cause della guerra.
 - b. Lo sviluppo del conflitto.
 - c. L'Italia in guerra.
 3. Le conseguenze della guerra
 - a. L'Europa nel dopoguerra
 - b. La repubblica di Weimar
 - c. La crisi del '29
 4. L'era dei totalitarismi
 - a. L'ascesa del fascismo.
 - b. Il regime fascista in Italia.
 - c. Il nazismo in Germania.
 - d. Lo stalinismo in Unione Sovietica.
 5. La seconda guerra mondiale
 - a. L'avvicinamento al conflitto.
 - b. Lo sviluppo del conflitto.
 - c. Le conseguenze e l'ordine di Yalta.
 6. Italia, Europa e Mondo nella seconda metà del Novecento
 - a. La guerra fredda: linee ed eventi fondamentali.
 - b. La decolonizzazione.
 - c. L'Italia repubblicana e le sue crisi.
 - d. Il processo di integrazione europea.

Filosofia

OBIETTIVI DIDATTICI

Acquisire in maniera solida il pensiero dei principali autori e delle principali scuole filosofiche trattate.

Individuare e analizzare un problema filosofico e saper argomentare in maniera efficace, autonoma e personale una tesi filosofica.

Comprendere e usare il lessico e le categorie essenziali della filosofia.

Cogliere la struttura argomentativa all'interno di testi filosofici anche complessi.

Consolidare la capacità di rielaborazione personale di quanto appreso.

Individuare i più importanti tratti caratterizzanti della società contemporanea e confrontarli con la tradizione filosofica.

CONTENUTI

1. L'idealismo e Hegel

- a. Caratteri di romanticismo e idealismo
 - b. Fichte e Schelling
 - c. Hegel: la Fenomenologia dello spirito e il sistema
2. La nascita del marxismo
 - a. La sinistra hegeliana e Feuerbach
 - b. Marx: concetti fondamentali, il Manifesto, il Capitale
3. La reazione a Hegel
 - a. Schopenhauer
 - b. Kierkegaard
 - c. Utilitarismo e positivismo
4. Le filosofie della crisi
 - a. Nietzsche
 - b. Freud
 - c. Bergson
5. Introduzione alla filosofia del Novecento
 - a. L'esistenzialismo: Heidegger e Sartre
 - b. Hannah Arendt
 - c. L'epistemologia e Popper

Scienze Umane

Obiettivi specifici di apprendimento:

Metodologia della ricerca:

In stretta relazione con la sociologia e l'economia, la disciplina mira a far acquisire allo studente la seguenti competenze: saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari; organizzare le fasi di ricerca con rigore metodologico; cooperare allo svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare in area socio-economica.

- Metodi di indagine e loro applicazioni a casi concreti e a fenomeni sociali

Possibili percorsi interdisciplinari:

- Lo Stato
- Il Welfare State e il Terzo settore

Sociologia

In correlazione con gli studi giuridico-economici lo studente affronta i seguenti temi:

- Il contesto socio-culturale ed economico in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di Welfare State
- Le politiche sociali e il Terzo Settore
- Le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione e le tematiche relative alla gestione della società multiculturali
- Il lavoro, le forme della disoccupazione

Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.

Diritto ed Economia Politica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere il carattere misto del nostro sistema economico e comprendere le motivazioni dell'intervento pubblico in economia
- Conoscere le spese e le entrate pubbliche e saperne distinguere le diverse tipologie.
- Conoscere le manovre di Bilancio e saperne comprendere le finalità
- Conoscere le politiche commerciali e comprendere le novità determinate nel mondo imprenditoriale dalla globalizzazione dei mercati, saper confrontare i vantaggi e gli svantaggi legati al mondo globalizzato
- Conoscere le principali politiche comunitarie di natura economica e saperne valutare l'efficacia
- Conoscere i principi dello Stato liberale, di quello socialista, di quello totalitario e di quello democratico e saperne cogliere pregi e limiti
- Conoscere le basi del diritto internazionali e le sue fonti e comprendere l'importanza e la complessità delle relazioni fra gli Stati
- Conoscere i principi della democrazia, dell'uguaglianza, del lavoro e del decentramento e saperne valutare la realizzazione pratica
- Conoscere la composizione e le funzioni del Parlamento, del Governo, della Corte Costituzionale e il ruolo del Presidente della Repubblica
- Arricchire il linguaggio specifico del diritto e dell'economia politica.

Contenuti:

Il ruolo dello Stato nell'economia

IL bilancio pubblico e la programmazione economica

La solidarietà economico-sociale

Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali: la globalizzazione

Dallo Stato liberale allo Stato moderno

I valori fondanti della Costituzione

Le principali libertà civili

La funzione legislativa, esecutiva

Gli organi di controllo costituzionale

I Lingua Straniera – Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

L'alunno dovrà essere in grado di:

- Saper esporre i contenuti in programma (conoscenza di una serie di nozioni di base relative alla cultura e letteratura di XIX, XX e XXI secolo) anche secondo tematiche di indirizzo e/o di attualità, riguardanti vari ambiti, quali quello storico, artistico, cinematografico e sociale, con particolare riferimento alle problematiche dell'epoca moderna e contemporanea.
- Comprendere un testo ed effettuare inferenze rispetto ai contenuti impliciti dello stesso.
- Riconoscere in un testo letterario o d'indirizzo i tratti specifici di un determinato genere.
- Effettuare analisi contenutistiche e/o testuali relative a testi letterari o d'indirizzo che sviluppino percorsi tematici oggetto di studio
- Esprimersi con scioltezza e correttezza relativamente ad argomenti letterari, di indirizzo e di educazione civica
- Esprimere valutazioni personali sui testi analizzati
- Cogliere collegamenti multidisciplinari
- Scrivere in modo chiaro e corretto appunti, risposte a questionari, riassunti
- Sintetizzare le conoscenze acquisite e le proprie valutazioni personali in forma scritta e orale
- Attingere ad un patrimonio lessicale, funzionale e strutturale corrispondenti al liv. soglia del grado B2 del QCER

STRUTTURE E CONTENUTI	FUNZIONI
Conoscenza e reimpiego autonomo dei contenuti del biennio, del terzo e quarto anno	<ul style="list-style-type: none">● Comporre testi descrittivi, argomentativi o espositivi in relazione a testi o argomenti letterari, a fatti di attualità o a carattere interdisciplinare
<ul style="list-style-type: none">● Trattazione di tematiche di indirizzo, di educazione civica e a carattere interdisciplinare● Scelta di autori e testi significativi dall'Ottocento all'epoca contemporanea	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere (anche in modo dettagliato) testi di vario genere

Il Lingua Straniera – Spagnolo

Obiettivi specifici di apprendimento:

Prendere appunti in lingua

Leggere e comprendere testi di vario genere, anche letterari autentici (la comprensione sarà globale o dettagliata, in base al tipo di testo)

Esprimersi sui testi letterari, di indirizzo o di attualità affrontati in classe.

Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti e stabilire semplici collegamenti

Interagire con un registro linguistico appropriato, motivando le proprie opinioni

Saper esporre gli argomenti affrontati in classe

Contenuti

Grammatica e sintassi:

Revisione Imperativo

Revisione subordinate sostantive, causali, finali, concessive, consecutive, temporali, condizionali

Discorso indiretto

Cultura e civiltà:

Aspetti della cultura spagnola e ispanoamericana con riferimento all'ambito storico, letterario, sociale e artistico.

Cenni di storia e di geografia dei paesi ispanoamericani.

Multiculturalismo del mondo ispanoamericano

Problematiche sociali dei paesi ispanoamericani

Mercosur e CAN

Le problematiche ambientali e la sostenibilità. Il turismo responsabile.

La condizione femminile (con riferimento all'opera teatrale di García Lorca *La casa de Bernarda Alba*)

Las guerras de independencia en Hispanoamérica, las dictaduras y las Madres de la Plaza de Mayo

Lettura in lingua originale, traduzione e commento dei romanzi brevi *Un viejo que leía novelas de amor* di Luis Sepúlveda e *Relato de un Náufrago* di Gabriel García Márquez

Arte

El Muralismo mexicano e Frida Kahlo; Francisco de Goya; Pablo Picasso; I principali musei spagnoli.

Letteratura

Lettura, traduzione e analisi di brani in prosa e di poesie di autori spagnoli dei Secoli XIX e XX: Larra, Espronceda, A. Machado, García Lorca, Hernández.

El Romanticismo y la Invasión Napoleónica

La Generación del '98 y el Desastre

La Generación del '27 y la Dictadura de Primo de Rivera

La Segunda República y el Golpe de Estado de 1936

La Guerra Civil y la literatura en la guerra

El Franquismo

La Transición

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanze attraverso lo studio dei fenomeni elettrici.

- LE CARICHE ELETTRICHE

Conoscere il campo elettrico e quello magnetico e il loro legame.

- IL CAMPO ELETTRICO
- L'ELETTROSTATICA

- LA CORRENTE ELETTRICA
- I CIRCUITI ELETTRICI
- IL CAMPO MAGNETICO

Conoscere l'importanza dell'induzione elettromagnetica

- L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

Conoscere la natura delle onde elettromagnetiche, i loro effetti e la loro applicazione

- LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

Comprendere l'influenza della Fisica Moderna nella storia e nel pensiero dell'uomo a partire dall'inizio del Novecento

- LA RELATIVITA'
- LA CRISI DELLA FISICA CLASSICA E LA NASCITA DELLA FISICA MODERNA

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

RELAZIONI E FUNZIONI

- Conoscere e saper operare con i concetti di funzione, limite e calcolo infinitesimale comprendendo il ruolo fondamentale di quest'ultimo nella modellizzazione dei fenomeni
- Esaminare criticamente le conoscenze scientifiche acquisite e valutarne l'importanza e l'impatto sulla società.

Contenuti:

- Le funzioni e le loro proprietà
- I limiti
- Il calcolo dei limiti
- La derivata di una funzione
- Lo studio delle funzioni

MATEMATICA ED ECONOMIA

Approfondire le conoscenze dei fondamenti elementari della teoria microeconomica, della macroeconomia e dell'econometria

Contenuti

- Le funzioni economiche, le funzioni marginali e l'elasticità
- Modelli di funzioni per ricavo, costo e profitto

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi didattici

- saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati
- saper riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate in un'opera d'arte
- saper analizzare in modo corretto opere autori e movimenti ponendoli in relazione al loro contesto storico-culturale

- saper operare confronti e collegamenti interdisciplinari
- conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte
- saper esporre in modo corretto i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina

Contenuti

- Il Post-Impressionismo e la crisi di fine Ottocento
- Le Avanguardie storiche
- Il ritorno all'ordine in Italia ed in Europa
- Il Razionalismo in architettura
- Esperienze artistiche del secondo dopoguerra
- Le principali linee di ricerca dell'arte contemporanea

Scienze motorie e sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

● Obiettivi didattici:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE;

- consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
- riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali;
- storia dello sport

COORDINAZIONE GENERALE:

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

ESPRESSIVITA' CORPOREA

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

SICUREZZA E SALUTE

- prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

AMBIENTE NATURALE – ACQUATICITA'

- esperienze dirette con valenza trasversale.

● Contenuti:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE

- Capacità condizionali;
- Schemi motori di base (consolidamento);
- La storia delle Olimpiadi;
- Struttura del corpo umano: effetti del movimento sugli apparati (interdisciplinare);
- Allenamento capacità condizionali (principi di base).

COORDINAZIONE GENERALE

- Schemi motori di base (consolidamento);
- Capacità coordinative generali e specifiche;
- Allenamento capacità coordinative (principi di base).

ESPRESSIVITA' CORPOREA

- Linguaggio corporeo: movimento, mimo, ritmo.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- Attività motorie e sportive individuali a corpo libero o con attrezzi;
- Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiacca, Peteca, Turnball, Softball.

SICUREZZA E SALUTE

- Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute;
- Educazione Posturale: paramorfismi e dismorfismi; Traumatologia;
- Le droghe;
- Educazione alimentare: i disturbi alimentari (interdisciplinare).

AMBIENTE NATURALE

- Attività motoria in ambiente naturale e, eventualmente, acquatico

Religione

Conoscenze

Approfondire la conoscenza di sé in riferimento al proprio progetto di vita

Saper identificare le proprie emozioni "sul nascere" e riconoscere i loro primi segnali per poterle gestire

Conoscere cosa significa scegliere e quando si sceglie veramente

Conoscere alcune testimonianze di "scelta di vita" coerenti con i propri valori umani e/o religiosi

Conoscere alcune testimonianze di giovani "controcorrente" nella storia di ieri e di oggi

Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento, ai nuovi fondamentalismi, ai fenomeni anti-religiosi, alla globalizzazione, al relativismo etico

Approfondire la posizione della Chiesa su alcune problematiche (sociali, antropologiche, etiche, interreligiose ed interculturali), con riferimento a brani dell'Antico e Nuovo Testamento e a testi del Magistero della Chiesa

Conoscere alcuni contenuti principali e innovativi del Concilio ecumenico Vaticano II e delle ultime encicliche papali

Abilità

Avere una consapevolezza di sé e del proprio mondo interiore
Saper regolare l'intensità dei propri stati emotivi al fine gestire le proprie reazioni emotive nei diversi contesti di vita

Riflettere sull'importanza di avere una scala di valori a cui far riferimento

Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo

Riflettere sul valore dei diritti umani e dei relativi nessi con la realtà evangelica

Interpretare alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea a partire dalla prospettiva religiosa e cristiana, anche alla luce dei testi fondativi della convivenza civile

Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee, con particolare riferimento alla secolarizzazione, al nichilismo, al relativismo etico, all'integralismo e ai fondamentalismi

Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

Confrontarsi con gli insegnamenti di alcuni testi biblici e magisteriali (Concilio Vaticano II e ultime encicliche papali)

Competenze

Divenire persone più empatiche e predisposte ad entrare in relazione con gli altri

Riflettere e dialogare argomentando su questioni morali confrontandosi con il pensiero cristiano

Interpretare alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea a partire dalla prospettiva religiosa e cristiana, anche alla luce dei testi fondativi della convivenza civile

Interiorizzare le conoscenze/abilità acquisite al fine di svolgere un ruolo consapevole e attivo nell'esercizio di cittadinanza.

Contenuti

- Approfondimento e aggiornamento di tematiche trattate negli anni scolastici precedenti e/o proposte dagli alunni
- La "scelta": dall'etimologia della parola crisi (dal greco *krísis*), scelta come opportunità di crescita ed evoluzione, che sottende la presa di decisioni e l'assunzione delle relative responsabilità
- L'importanza del saper gestire le proprie emozioni per vivere bene con se stessi e per migliorare le relazioni con gli altri
- Il rispetto del proprio corpo come tempio dello spirito; l'importanza della padronanza di se, per non cadere negli eccessi da dipendenze; l'importanza di modelli di riferimento sani ed equilibrati per supportare la propria corretta crescita
- Il coraggio delle idee: testimonianze di giovani "controcorrente" di ieri e di oggi (Sophie Scholl e i ragazzi della Rosa Bianca ed altri esempi)
- Il proprio posto nel mondo: diritti-doveri, responsabilità-solidarietà (Educazione civica: Costituzione)
- Uso consapevole degli strumenti di comunicazione e pericoli del web (Educazione civica: Cittadinanza digitale)

- Rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo con riferimento ai totalitarismi, ai nuovi fenomeni religiosi e/o antireligiosi, alla globalizzazione e alle nuove forme di comunicazione
- Eventuali brani/versetti di testi biblici e pagine dei documenti magisteriali relativi alle tematiche trattate
- Dialogo del Concilio vaticano II e degli ultimi documenti papali con la cultura/società contemporanea
- Eventuali tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale
- Eventuali tematiche interdisciplinari.

Educazione Civica

● Obiettivi didattici:

Quinto anno

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità, nonché i compiti e le funzioni essenziali degli ordinamenti
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

● Contenuti:

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Trim	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note
La giustizia e la sua percezione	Costituzione	Italiano Diritto Storia	20		x	sì	

Flussi migratori e multiculturalismo	Costituzione	Scienze Umane Spagnolo Storia dell'Arte *IRC (non concorre al numero delle ore e alla valutazione)	9	x		sì	
--------------------------------------	--------------	---	---	---	--	----	--

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Trim	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note
I diritti umani e la loro tutela	Costituzione	Inglese	8	x		sì	
Disturbi Alimentari	Sviluppo sostenibile	Scienze Motorie	4		x	si	
Conferenza online della Fondazione Corriere della Sera	Costituzione	Diritto Italiano Storia	6	x	x	no	

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 47

Nodi interdisciplinari (classi quinte)

- La crisi del soggetto
- Il tempo e le età dell'uomo
- Il viaggio/le migrazioni
- Il rapporto uomo-natura
- La globalizzazione
- Il rapporto individuo e società nel tempo
- La memoria

Ampliamento dell'Offerta Formativa

● Adesione ai Progetti:

1. Global Teaching Labs (12 ore curricolari)

● Moduli aggiuntivi di insegnamento:

1. CLIL: Nuclear Reactions and Radioactivity (Fisica, 4 ore)
2. CLIL: A healthy diet-Anorexia - A team sport (Scienze Motorie; 3+1 ore)
3. Missione in viaggio (Religione, cinque incontri)

● Viaggi di Istruzione:

1. Madrid (29-31 gennaio 2024). Accompagnatori: prof. Piccolo, Randazzo, Ripamonti.

● Uscite brevi:

1. Teatro italiano - Disonorata (6 febbraio 2024, Erba)
2. Teatro inglese - The picture of Dorian Gray (15 gennaio 2024, Lecco)

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "La valutazione".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:
- Profitto e motivazione allo studio:
- Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:
- obiettivi educativi conseguiti dalla classe:
- obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:

Progettazione iniziale

Elaborato il / /

IL COORDINATORE _____

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____