

LICEO LINGUISTICO - CLASSE SECONDA
INGLESE

COMPETENZE ATTESE

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi scritti di diverso genere inerenti alla sfera quotidiana e sociale, cogliendone gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre testi orali su argomenti inerenti ad una vasta gamma di situazioni quotidiane in modo efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni, riassunti e composizioni, traduzioni) efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- utilizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.

Cultura

Lo studente dovrà essere in grado di:

- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa;
- riconoscere in modo globale i tratti specifici di un testo appartenente ad un determinato genere letterario e/o di testi di tradizione orale ed epico-narrativa.

CONTENUTI

FUNZIONI

- parlare di regole e regolamenti
- trarre conclusioni e fare raccomandazioni
- chiedere e fornire indicazioni stradali
- formulare previsioni ed ipotesi
- esprimere rincrescimento per ipotesi, circostanze ed azioni non realizzate
- scrivere semplici testi espositivi
- mettere in relazioni eventi del passato
- parlare di esperienze passate
- parlare di eventi recenti
- parlare di avvenimenti incompiuti
- parlare della durata di un avvenimento
- scrivere semplici testi narrativi
- parlare di processi
- riferire discorsi
- preparare semplici relazioni anche attraverso supporti multimediali

STRUTTURE E CONTENUTI

- verbi modali: *should, ought to, must, have to, need, may, might*
- condizionale presente e passato
- periodo ipotetico
- passato prossimo semplice e progressivo
- trapassato prossimo semplice e progressivo
- forma di durata: *since/for*
- *used to, be used to, get used to*
- forma passiva
- discorso indiretto
- frasi relative
- *wish*

Conoscenza testuale di una scelta di testi di tradizione orale ed epico-narrativa:

- La Ballata: *Lord Randall*
- G. Chaucer, *The Canterbury Tales*:
 - The General Prologue (ll. 1-34)
 - The Wife of Bath

PROVA SCRITTA:

- test di verifica delle conoscenze di strutture, lessico e funzioni.
- breve produzione scritta (max. 150).

PROVA ORALE:

- conversazione su argomenti connessi alle funzioni in programma e domande sul programma di letteratura.