

## PROGRAMMA ESAMI INTEGRATIVI - CLASSE QUARTA

| GRAMÁTICA Y FUNCIONES LINGÜÍSTICAS   | LÉXICO   | LITERATURA  |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perífrasis de gerundio, participio e infinitivo</li> <li>• Verbos de Cambio</li> <li>• Oraciones concesivas</li> <li>• Reglas de acentuación</li> <br/> <li>• Comentar ideas, añadiendo ventajas y desventajas</li> <li>• Describir una situación a partir de una foto</li> <li>• Comentar un gráfico y valorar los resultados</li> </ul> | <p style="text-align: center;">Approfondimento dei seguenti temi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La casa</li> <li>• La salud</li> <li>• El trabajo</li> <li>• Educación</li> <li>• La tecnología</li> <li>• Actividades de ocio</li> <li>• Medios de comunicación</li> <li>• Medio ambiente</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siglo de Oro: marco histórico. Rasgos de los reinados de Carlos I y Felipe II</li> <li>• Renacimiento: rasgos principales</li> <li>• <i>Lazarillo de Tormes</i></li> <li>• <i>Don Quijote de la Mancha</i>, comentario del capítulo I (presentación de Don Quijote); <i>Cap. VIII</i>: aventura de los molinos</li> <li>• Rasgos principales del Barroco.</li> <li>• Góngora, comentario del soneto <i>Mientras por competir con tu cabello...</i><br/>o</li> <li>• Quevedo, comentario del soneto <i>Es hielo abrasador...</i></li> <br/> <li>• <i>Teatro: innovaciones de Lope de Vega</i></li> <li>• Calderón de la Barca, <i>La vida es sueño</i>, rasgos principales de la obra. Comentario de la Jornada II, vv. 2148-2187 (monólogo de Segismundo)</li> </ul> |

**Verifica scritta:** Comprensione di un testo con domande a risposta multipla o aperta. Produzione scritta volta ad esprimere un'opinione personale. (durata 2 ore)

**Verifica orale:** analisi e commento di uno o più testi del programma di letteratura