

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 3° SEZ. B
a.s. 2024/2025**

Profilo della classe

Obiettivi trasversali

Educativi

- Potenziare la partecipazione attiva alle lezioni.
- Consolidare la capacità di autonomia e di iniziativa.
- Rispettare le scadenze scolastiche in relazione ai tempi e agli impegni.
- Sviluppare un atteggiamento critico nei confronti della realtà sociale attraverso varie strategie: attività di studio e conoscenza, uso di metodi di indagine, esperienza diretta ecc.

Cognitivi

- Migliorare la competenza nell'espressione scritta e l'uso di linguaggi specifici.
- Raggiungere una produzione orale sempre più ampia e articolata.
- Consolidare la capacità di organizzare il tempo-studio.
- Sviluppare attività di riflessione sui processi di apprendimento e momenti di autovalutazione.
- Sviluppare la capacità di organizzare in modo logico i contenuti e di effettuare collegamenti.

Obiettivi e contenuti disciplinari

Italiano

Obiettivi specifici di apprendimento

LINGUA

Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline

Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica

Avere coscienza della storicità della lingua italiana

Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti

Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità

Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA

Comprendere il valore intrinseco della lettura

Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede

Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana

Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione

Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti

- SCRITTURA
Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato
- LETTURA
Quattro romanzi italiani del Novecento
- STORIA DELLA LETTERATURA
La civiltà comunale
Stil Novo
Dante
Il Decameron di Boccaccio
Il Canzoniere di Petrarca
La civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento
Machiavelli
Il poema cavalleresco (Ariosto e Tasso)
Divina Commedia: lettura e analisi di 8 canti dell'Inferno

Storia

Obiettivi didattici:

Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia medievale e moderna.

Far proprio il processo evolutivo dell'Europa dalla società medievale alla nascita degli Stati nazionali, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza per lo sviluppo della società odierna (l'esperienza comunale, la crisi dei poteri universali, le grandi scoperte geografiche, la crisi dell'unità religiosa, la costruzione degli Stati moderni).

Apprendere a collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.

Iniziare ad approcciare in modo critico le fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo;
- la Chiesa e i movimenti religiosi;
- Il confronto tra i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie nazionali;
- Società ed economia nell'Europa bassomedievale;
- La crisi del Trecento;
- La crisi dei poteri universali e l'affermazione delle monarchie territoriali e delle Signorie;
- Le scoperte geografiche e le loro conseguenze;
- La definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa: Riforma e Controriforma;

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

ARITMETICA E ALGEBRA

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Operare con la fattorizzazione dei polinomi

ULTERIORI SCOMPOSIZIONI IN FATTORI DI POLINOMI

FATTORIZZAZIONE TRAMITE RUFFINI

LE EQUAZIONI LINEARI INTERE E FRATTE

LE DISEQUAZIONI LINEARI E SISTEMI

I NUMERI REALI E I RADICALI

RELAZIONI E FUNZIONI

- Conoscere le funzioni quadratiche e saper operare con esse anche nella risoluzione di problemi

LE EQUAZIONI DI SECONDO GRADO

LE DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO

SEMPLICI EQUAZIONI E DISEQUAZIONI MODULARI

GEOMETRIA

- Operare con le sezioni coniche partendo dal concetto di luogo geometrico e risolvere semplici esercizi dal punto di vista geometrico ed analitico

LA PARABOLA

LA CIRCONFERENZA

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie e differenze, proprietà varianti ed invarianti
- Operare con l'algebra dei vettori
- Conoscere e saper applicare le leggi della Statica nei problemi relativi all'equilibrio dei corpi
- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica nei problemi relativi all'equilibrio e al movimento dei corpi e dei fluidi

Contenuti

- Le grandezze fisiche
- I vettori
- Le forze e l'equilibrio
- L'equilibrio dei fluidi
- La velocità
- L'accelerazione

Diritto ed Economia Politica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere le principali teorie del pensiero classico e saper cogliere lo stretto legame esistente tra il capitalismo industriale e il pensiero liberista

- Comprendere le ragioni storiche ed economiche del fallimento del libero mercato all'epoca della rivoluzione industriale
- Saper inquadrare la teoria keynesiana della spesa pubblica, oltre che nel contesto storico delle sue prime applicazioni, anche nel mondo economico attuale.
- Conoscere i principali caratteri del diritto di proprietà, i suoi limiti e le azioni a sua difesa.
- Conoscere i caratteri e gli elementi delle obbligazioni, saper distinguere i diritti reali dai diritti di obbligazione.
- Essere in grado di classificare le obbligazioni comprendendo la rilevanza giuridica di ogni tipologia
- Comprendere l'importanza economica e sociale dei contratti
- Acquisire la capacità di classificare i contratti in relazione ai loro effetti.

- Contestualizzare le norme astratte del diritto civile

- Conoscere il rapporto di lavoro subordinato in particolare i diritti e i doveri dei lavoratori

- Consolidare il linguaggio specifico del diritto e dell'economia politica.

Contenuti:

- Diritto di proprietà e i diritti reali
- Proprietà e possesso
- I diritti reali di godimento
- Le obbligazioni: caratteri e fonti
- Responsabilità patrimoniale ed extra patrimoniale
- Il contratto: elementi costitutivi, invalidità e inefficacia
- Il contratto di lavoro e le politiche sociali
- Storia del pensiero economico: l'economia classica, neoclassica e il pensiero Keynesiano

Obiettivi formativi:

- Conoscere le principali correnti di pensiero e gli autori dell'antropologia e sociologia dalle origini ad oggi
- Saper contestualizzare lo studio della parentela e della famiglia nella società contemporanea
- Saper attualizzare il fenomeno della devianza e degli strumenti di cui la società si dota per controllarla.
- Comprendere la realtà nella sua complessità attraverso le teorie socio-antropologiche studiate

Obiettivi specifici di apprendimento:

Metodologia della ricerca

- Il mondo della ricerca sociale
- Il metodo scientifico
- Come si fa una ricerca: raccolta ed elaborazione dei dati

Antropologia

- La scoperta della cultura. La nascita dell'antropologia. Metodi di ricerca antropologica.
- I fondatori e i classici dell'antropologia.
- Le strutture culturali. La parentela. La cultura come conoscenza e credenza
- Le dimensioni culturali dell'esistenza: il corpo, l'identità, il sacro
- Le forme della società. L'uomo e l'ambiente. L'uomo e l'arte
- Famiglia e società: le relazioni di parentela
- Il matrimonio e le sue forme
- Le differenze di genere e gli stereotipi di genere
- Le strategie di adattamento, l'agricoltura, l'allevamento

Sociologia

- La società e le sue trasformazioni
- La scoperta della società: lo "sguardo" della sociologia
- La nascita della sociologia e i suoi sviluppi
- La continuità sociale (status/ruolo; norme e valori; istituzioni sociali con particolare attenzione alla famiglia)
- Le forme del controllo sociale

- Sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta
- Essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere
- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina
- Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea.
- Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Obiettivi specifici di apprendimento:

La filosofia antica

- L'indagine dei filosofi presocratici o presofisti
- La sofistica
- Socrate
- Platone
- Aristotele

Le filosofie dell'età ellenistico-romana

- Epicureismo, Stoicismo, Scetticismo
- L'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche

La filosofia tardo-antica e medievale

- Agostino d'Ippona (inquadrato nel contesto della Patristica)
- Tommaso (considerato nel quadro nella Scolastica, filosofia di cui si seguiranno gli sviluppi, dalle origini fino alla svolta impressa dalla "riscoperta" di Aristotele e alla sua crisi nel XIV secolo)

Lingua e Cultura Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

L'alunno dovrà essere in grado di:

- Comprendere all'ascolto messaggi di vario tipo e registro, compresi testi letterari (anche già precedentemente letti) e brani riguardanti tematiche affini all'indirizzo di studi
- Potenziare la capacità di stesura di semplici testi strutturati e coesi di varia tipologia (riassunti, brevi composizioni, commenti personali) finalizzati a riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni noti allo studente
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni noti allo studente, sostenendo le proprie opinioni con semplici argomentazioni
- Saper scrivere in modo sufficientemente chiaro e corretto appunti e semplici schemi per uso personale
- Leggere, comprendere ed utilizzare per i propri scopi testi autentici, letterari, specifici di indirizzo e/o a carattere multidisciplinare: la comprensione sarà globale o dettagliata, secondo il tipo di testo

- Analizzare e commentare, anche in forma semplice, un testo tramite domande che riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi di uno stesso autore o di uno stesso ambito
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti
- Collocare un testo noto, letterario e non, nel suo contesto, facendo, eventualmente, semplici, ma pertinenti collegamenti con percorsi tematici oggetto di studio in altri ambiti disciplinari e argomenti di attualità
- Svolgere semplici ricerche, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali
- Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B1.2 del QCER
- Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e al raggiungimento del liv. B1.2 del QCER

Contenuti:

STRUTTURE e CONTENUTI	FUNZIONI LINGUISTICHE
<p>(oltre ai contenuti del biennio)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I verbi modali e <i>need</i> ● I verbi causativi ● Il discorso indiretto ● Ampliamento della conoscenza dei verbi frasali ● Il condizionale passato ● Periodo ipotetico di grado 3 ● Le frasi relative ● La forma passiva ● Verbi di percezione ● <i>Would rather/had better</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Fare deduzioni circa eventi presenti e passati ● Parlare di necessità, possibilità, obblighi e certezze al presente e al passato ● Formulare ipotesi ed esprimere rimpianto riguardo a circostanze e azioni non realizzate ● Riportare enunciati, domande e richieste altrui ● Esprimersi evidenziando la persona o l'oggetto che subisce l'azione ● Esprimere preferenze e consigli ● Comporre brevi testi descrittivi, argomentativi, espositivi ● Scrivere brevi e semplici relazioni ● Comprendere testi a carattere letterario, interdisciplinare e/o di educazione civica
<ul style="list-style-type: none"> ● Trattazione di tematiche riguardanti argomenti interdisciplinari e/o di educazione civica ● Nozioni di letteratura medievale ● Il teatro shakespeariano 	

Obiettivi specifici di apprendimento

- leggere e comprendere in modo globale testi di di vario genere
- Scrivere testi lineari e coesi, con un lessico generico su argomenti noti
- Scrivere messaggi personali e avviarsi a prendere appunti in autonomia
- Comprendere globalmente informazioni su argomenti relativi alla vita quotidiana
- Argomentare le proprie opinioni in modo semplice, ma con sufficiente fluidità, su un tema noto
- Esprimere valutazioni essenziali su testi previamente analizzati
- Esporre i contenuti di cultura e civiltà presentati

Funzioni

- Esprimere probabilità nel passato, presente e futuro
- Esprimere desiderio, finalità, causa, temporalità, concessione
- Esprimere possibilità
- Dare ordini, proibire

Strutture e contenuti

- Subordinadas condicionales (Periodo hipotético)
- Subordinadas causales, relativas, concesivas, temporales, causales, finales
- Approccio a tematiche della cultura spagnola inerenti all'ambito storico, sociale e artistico: la Spagna medievale, il Cantar de mio Cid, il Camino de Santiago, il Romancero Viejo, Jorge Manrique

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Consolidare la padronanza di strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e di strutture architettoniche di epoche diverse
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico-culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte
- Saper esporre in modo corretto i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina

Contenuti:

- Arte romanica
- Arte gotica
- Il Primo Rinascimento
- Il Rinascimento Maturo

Scienze motorie e sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

- CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:
consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.
- COORDINAZIONE GENERALE:
schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.
- ESPRESSIVITA' CORPOREA:
linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.
- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT:
aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.
- SICUREZZA E SALUTE:
assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.
- AMBIENTE NATURALE:
esperienze dirette con valenza trasversale.

● Contenuti:

- APPROFONDIRE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT
- I MECCANISMI ENERGETICI;
- IL DOPING.

* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT
Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indica, Peteca, Turnball.
- AMBIENTE NATURALE
Attività motoria in ambiente naturale.

Religione

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE:

- approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti della propria ricerca esistenziale
- conoscere la risposta che le diverse religioni danno alla ricerca esistenziale dell'uomo
- conoscere in modo comparato elementi dottrinali ed etici delle confessioni cristiane (in particolare cattolici e protestanti a confronto)
- conoscere in modo comparato aspetti dottrinali/etici di alcune religioni non cristiane (in particolare cristianesimo e buddhismo a confronto)
- conoscere le tecniche manipolatorie perpetrate dai canali mediatici (social network, TV, radio, giornali)
- studiare la questione su Dio e il rapporto fede-ragione

ABILITÀ/COMPETENZE:

- riflettere sull'importanza della ricerca di un proprio progetto di vita
- sviluppare uno spirito critico e divenire consapevoli dei condizionamenti sociali · discernere

- elementi comuni e differenti nelle diverse confessioni cristiane · riconoscere la ricchezza che le religioni non cristiane rappresentano per la cultura e la storia del pensiero umano
- comprendere l'importanza che il dialogo interculturale ed interreligioso possono avere per una pacifica convivenza tra gli uomini e per l'arricchimento individuale
- individuare gli elementi di incontro e confronto tra ragione e fede
- dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso

CONTENUTI:

Il mistero dell'esistenza: confronto con le proprie domande interiori

Io, noi, voi: pregiudizi vs empatia, valore della diversità, volontariato, legalità, diritti umani (Educazione civica: Costituzione)

La questione di Dio: rapporto fede – ragione

Confessioni cristiane (cattolici, ortodossi e protestanti) a confronto (aspetti dottrinali e morali) e dialogo ecumenico

S. Francesco e il creato (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)

Introduzione alle religioni/filosofie orientali e confronto con il Cristianesimo (in particolare approfondimenti sul Buddhismo)

Diritti umani violati: la tragedia del Tibet

L'uomo in cammino e il pellegrinaggio (Educazione Civica): il pellegrinaggio nelle religioni, il valore e il significato del pellegrinaggio e dell'essere pellegrini

Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale

Eventuali tematiche interdisciplinari, legate agli assi culturali, in particolare quello storico sociale.

Educazione Civica

- Obiettivi didattici:

Secondo biennio

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità.
- Scegliere i comportamenti che promuovono il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività.

- Contenuti:

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Conferenza Fondazione Corriere della Sera – Confini. Realtà e invenzioni (28/11)	Costituzione	Scienze umane / Spagnolo	9 (3 + 6)	X		Sì	
Conferenza Fondazione Corriere della Sera –	Costituzione	Inglese / Storia dell'arte /	10 (2 + 5 + 2 + 1)		X	No	

Raccontare le guerre (12/3)		Diritto / Spagnolo					
-----------------------------	--	--------------------	--	--	--	--	--

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato *	Disciplina	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Educazione alimentare	Sviluppo sostenibile	Scienze motorie	3	x		No	
Conferenza Fondazione Corriere della Sera – Le parole sono pietre (8/10)	Cittadinanza digitale	Disciplina in orario	2	x		no	

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 24

* Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale

Ampliamento dell'Offerta Formativa

- **Adesione ai Progetti:**
 1. Global Teaching Labs
 2. Centro Sportivo Scolastico
 3. Peer education
 4. I Giovani e il Volontariato
 5. A teatro...di sera
 6. Collaborazione con il FAI
 7. Concorso letterario Giuseppe Pontiggia
 8. IN&AUT + IN&AUT Break
 9. Incontro con l'autore
 10. Leggendo per voi - Lettura ad alta voce di fiabe in lingua straniera
 11. A scuola si ride!
 12. Il gioco delle parti
 13. Progetto "che classe"
- **Viaggi di Istruzione:**
 1. Ferrara
- **Uscite brevi:**
 1. Spettacolo "Impariamo la relatività"

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "La valutazione".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:
- Profitto e motivazione allo studio:
- Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:
- obiettivi educativi conseguiti dalla classe:
- obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:

Progettazione iniziale

Elaborato il 18/11/24

LA COORDINATRICE Laura Pugliese

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____