

**LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 4 ° SEZ. B - LES
a.s. 2024/2025**

Obiettivi trasversali

Educativi

Gli studenti devono impegnarsi a:

- Potenziare l'autovalutazione responsabile e l'accettazione di sé, dei propri limiti e potenzialità
- Consolidare la capacità d'iniziativa, l'autonomia e la curiosità intellettuale, anche attraverso una partecipazione attiva e consapevole alle lezioni
- Promuovere il valore della cultura come veicolo di maturazione morale e come punto di partenza per la consapevolezza della propria identità personale e storica.
- Sviluppare un atteggiamento critico nei confronti della realtà sociale attraverso varie strategie: attività di studio e conoscenza, uso di metodi di indagine, esperienza diretta ecc.

Cognitivi

Gli studenti devono impegnarsi a:

- Migliorare la competenza nell'espressione scritta e l'uso dei linguaggi specifici
- Raggiungere una produzione orale sempre più ampia e articolata
- Consolidare un metodo di studio sempre più efficace e adeguato alle richieste del triennio
- Consolidare le competenze logiche, argomentative e linguistiche
- Avviare la capacità di organizzare in modo logico i contenuti e di effettuare collegamenti in una prospettiva interdisciplinare
- Consolidare le abilità operative e analitiche e sviluppare il senso critico.

Obiettivi e contenuti disciplinari

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento:

LINGUA

Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline

Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica

Avere coscienza della storicità della lingua italiana

Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti

Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità

Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA

Comprendere il valore intrinseco della lettura

Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede

Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana

Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione

Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti:

SCRITTURA

Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato

STORIA DELLA LETTERATURA

L'età barocca: caratteri fondamentali dell'epoca; la concezione del tempo (esemplificazione in *Ciro di Pers*)

Galileo Galilei: il metodo scientifico; il rapporto con la Chiesa cattolica; letture da "Il Saggiatore" e della "Lettera alla granduchessa Cristina di Lorena"

La civiltà dei "lumi": caratteristiche fondamentali

Cesare Beccaria: le tesi sulla pena di morte e sull'utilizzo della tortura in sede giudiziaria (analisi compiuta sul testo "Dei delitti e delle pene")

La critica alla nobiltà in Parini; letture da "Il giorno" e del "Dialogo tra il nobile e il plebeo"

Alfieri: analisi del pensiero sulla tirannia

Neoclassicismo e preromanticismo

Foscolo

Il Romanticismo

L'evoluzione del genere romanzo in Europa e in Italia (Manzoni e il romanzo storico)

Giacomo Leopardi

Divina Commedia: lettura e analisi di 3 canti del *Purgatorio*

Storia

Obiettivi didattici:

Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia moderna.

Far proprio il processo evolutivo dell'Europa e del mondo dalla nascita degli Stati nazionali allo sviluppo dei nazionalismi, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza per lo sviluppo della società odierna (l'illuminismo, le rivoluzioni americana e francese, lo sviluppo degli ideali liberali, democratici e socialisti, il processo di unificazione italiano e tedesco).

Ottenere una piena padronanza nel collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.

Consolidare un approccio critico alle fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo;
- l'illuminismo e il dispotismo illuminato;
- le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);
- la rivoluzione industriale e le sue conseguenze;
- l'età napoleonica e la Restaurazione;
- il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita;
- l'Occidente degli Stati-Nazione;
- la questione sociale e il movimento operaio;
- l'imperialismo e il nazionalismo;
- lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.

Filosofia

- Sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta.
- Essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere.
- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.
- Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea.
- Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Obiettivi specifici di apprendimento:

La filosofia moderna

- L'inizio della modernità: Umanesimo e Rinascimento (caratteri e concetti generali).
- La rivoluzione scientifica e Galilei.
- Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento almeno a Cartesio, all'empirismo di Hume e, in modo particolare, a Kant (inquadrato nel contesto dell'Illuminismo).
- Il pensiero politico moderno, con riferimento almeno a un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau.

Possibili collegamenti con le **Scienze Umane** (l'educazione in Rousseau; il mito del buon selvaggio) e in particolare con la Sociologia: Teorie della società umana: naturalismo e contrattualismo a confronto

Per uno sviluppo dei temi e degli autori imprescindibili sopra indicati può essere opportuno esaminare il contributo di altri autori (Bacone, Pascal) e di grandi esponenti della tradizione metafisica, etica e logica moderna come Spinoza e Leibniz.

Le indicazioni ministeriali suggeriscono inoltre di allargare la riflessione ad altre tematiche come ad esempio: gli sviluppi della riflessione scientifica e della logica; i nuovi statuti filosofici della psicologia, della biologia, della fisica e della filosofia della storia.

Scienze Umane

OBIETTIVI ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA

- L'Antropologia, in correlazione con gli studi storico-geografici e le altre scienze umane, mira a far comprendere la poliedricità e specificità delle diverse culture e il significato che la cultura riveste per l'uomo.
- Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea
- Cogliere la specificità dell'approccio scientifico alla religione, comprendere l'importanza sociale della dimensione rituale, acquisire alcuni termini di base per lo studio delle religioni.
- Conoscere i rapporti tra le trasformazioni dell'esperienza religiosa e le altre dinamiche del mondo globalizzato.
- Comprendere il contributo offerto dall'Antropologia alla comprensione dei sistemi politici.
- In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta il contesto storico-culturale della Sociologia moderna: la varietà dei criteri normativi che guidano la vita sociale, la dimensione storica di ogni istituzione, la relatività del concetto di devianza; la multiformità della stratificazione sociale e la complessità semantica della nozione di povertà.
- Saper individuare in modo consapevole e critico modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni culturali e sociali della società di massa e saper cogliere gli effetti indotti dell'industrializzazione sulla produzione culturale.
- Cogliere le diverse prospettive sociologiche sull'industria culturale,
- Utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito delle scienze umane per comprendere aspetti della realtà personale e sociale.
- Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale.

CONTENUTI ANTROPOLOGIA

Il sacro tra riti e simboli

- Lo studio scientifico della religione
- Nascita e sviluppo della religione
- La dimensione rituale
- Simboli religiosi e specialisti del sacro
- Le grandi religioni
- L'esperienza religiosa
- Ebraismo, cristianesimo e Islam
- Induismo e buddismo
- Le religioni dell'Africa, dell'Oceania e dell'India

Forme della vita politica ed economica

- L'antropologia politica
- Bande, tribù, chiefton
- Le tribù
- I sistemi centralizzati: il chiefdom

CONTENUTI SOCIOLOGIA

Norme, istituzioni, devianza e controllo sociale

- Le norme sociali
- Le istituzioni
- La devianza
- Il controllo sociale e le sue forme

La società: stratificazione e disuguaglianze

- La stratificazione sociale
- L'analisi dei classici
- Nuovi scenari di stratificazione
- La povertà

La religione nella società contemporanea

- L'analisi sociologica della religione
- La religione nella società di oggi

Industria culturale e comunicazione di massa

- L'industria culturale: concetto e storia
- Industria culturale e società di massa
- Cultura e comunicazione nell'era digitale

Diritto ed Economia Politica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere la funzione dell'imprenditore e il suo ruolo nel mondo socio economico.
- Conoscere i caratteri delle società di persone e di capitali e contestualizzarle nel mercato
- Saper cogliere le problematiche sia economiche che sociali, connesse alla disoccupazione
- Valutare il ruolo di intermediazione del credito svolto dalle banche
- Saper Contestualizzare il mercato finanziario e monetario
- Contestualizzare il fenomeno dell'inflazione e della crisi
- Conoscere i diritti e i doveri che sorgono all'interno del contesto familiare
- Conoscere il meccanismo del diritto di successione
- Perfezionare il linguaggio specifico del diritto e dell'economia politica.

Contenuti:

- L'imprenditore e l'impresa
- La costituzione e le caratteristiche delle società
- Il diritto di famiglia e le successioni
- Il sistema monetario e finanziario
- La domanda e l'offerta di moneta
- Il credito, le banche e la politica monetaria
- L'inflazione
- Il mercato del lavoro

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Approfondire la conoscenza dei numeri reali e dei numeri trascendenti attraverso lo studio della circonferenza e del cerchio con particolare riferimento a π ed e .
- Conoscere le definizioni e le proprietà delle funzioni circolari e saperle utilizzare in semplici esercizi.
- Saper applicare i teoremi fondamentali nella **risoluzione dei triangoli rettangoli**
- Costruire semplici modelli di crescita e decrescita esponenziale
- Saper utilizzare gli elementi di base del calcolo combinatorio nello studio della probabilità

GEOMETRIA

- CIRCONFERENZE GONIOMETRICA: DEFINIZIONE E PROPRIETÀ
- LE FUNZIONI GONIOMETRICHE
- LE EQUAZIONI E LE DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE
- LA TRIGONOMETRIA

RELAZIONI E FUNZIONI

- ESPONENZIALI E LOGARITMI

DATI E PREVISIONI

- IL CALCOLO COMBINATORIO
- LA STATISTICA E I MODELLI DI PREVISIONE

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica nei problemi relativi all'equilibrio e al movimento dei corpi
- Conoscere e saper applicare le leggi della Dinamica nei problemi relativi al movimento dei corpi per arrivare a discutere semplici esempi di conservazione delle grandezze fisiche
- Approfondire il legame con la storia e la filosofia attraverso lo **studio della gravitazione universale** e le **leggi di Keplero**
- Conoscere e saper utilizzare il concetto di **calore** in relazione al concetto di temperatura ed in relazione ai passaggi di stato.
- Saper generalizzare la legge di conservazione dell'energia attraverso i principi della Termodinamica
- Utilizzare l'ottica geometrica per studiare i fenomeni della riflessione e rifrazione.
- Conoscere le onde e in particolare la luce

- I MOTI NEL PIANO
- I PRINCIPI DELLA DINAMICA
- LA CONSERVAZIONE DELL'ENERGIA
- LA QUANTITA' DI MOTO E IL MOMENTO ANGOLARE
- LA GRAVITAZIONE UNIVERSALE
- LA TEMPERATURA
- IL CALORE
- I PASSAGGI DI STATO
- LA TEORIA CINETICA DEI GAS
- IL PRIMO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA
- IL SECONDO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA
- LE ONDE
- IL SUONO
- LA LUCE
- L'OTTICA GEOMETRICA

I Lingua Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

L'alunno dovrà essere in grado di:

- Potenziare la capacità di comprensione all'ascolto di messaggi di vario tipo e registro
- Leggere, comprendere ed utilizzare testi autentici a carattere letterario, di indirizzo e di attualità: la comprensione sarà globale o dettagliata, secondo il tipo di testo
- Riconoscere in un testo letterario i tratti specifici di un determinato genere
- Analizzare e commentare un testo, letterario e non, tramite domande che riguardino la struttura, i temi, la funzione, il registro ed eventualmente i rapporti con altri testi di uno stesso autore e/o di argomenti tra loro affini
- Inserire un autore o una tematica nel contesto storico e culturale cui appartiene (conoscenza di nozioni di base relative alla cultura del XVII, XVIII e del XIX secolo), facendo eventualmente semplici, ma pertinenti collegamenti con altri autori o tematiche dello stesso periodo o di altri periodi, o con opere o argomenti oggetto di studio in altri ambiti disciplinari
- Esprimersi con sufficiente scioltezza e correttezza, anche interagendo con altri interlocutori circa argomenti letterari, e/o a carattere interdisciplinare, di educazione civica e di attualità
- Esprimere, in forma scritta e orale, valutazioni personali sui testi studiati
- Scrivere, in modo sufficientemente chiaro e corretto, appunti, risposte a questionari, riassunti e brevi composizioni
- Sviluppare modalità di ricerca e di studio, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali
- Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B1.2 del QCER
- Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e corrispondenti al liv. B1.2 del QCER.

STRUTTURE e CONTENUTI	FUNZIONI
<p>(oltre ai contenuti del biennio e del terzo anno)</p> <ul style="list-style-type: none">- Verbi + infinito- Verbi + gerundio- Verbi + gerundio/infinito- Ampliamento della conoscenza dei verbi frasali- <i>Used to</i> e <i>would</i>- La forma passiva (costruzione impersonale)- <i>Past perfect continuous</i>- <i>Future continuous</i> e <i>future perfect</i>- La comparazione – casi particolari	<ul style="list-style-type: none">- Formulare ipotesi e opinioni in forma impersonale- Confrontare fatti e persone- Parlare di eventi che saranno in atto o si saranno svolti nel futuro- Parlare di azioni nel passato, indicandone la durata e i rapporti di anteriorità e posteriorità- Comporre testi descrittivi, argomentativi, recensioni, articoli o mail (in relazione a testi o argomenti studiati e/o di interesse generale)- Esprimersi all'orale sugli argomenti e i testi studiati, collegandosi alle altre discipline ed esprimendo semplici opinioni personali- Comprendere (anche in modo dettagliato) testi a carattere letterario o di altro genere
<ul style="list-style-type: none">- Trattazione di tematiche a carattere interdisciplinare e/o di educazione civica o di attualità- Scelta di autori e testi significativi dall'Illuminismo all'inizio del Vittoriano	

Il Lingua Straniera - Spagnolo

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua

- Leggere e comprendere nella loro globalità testi di attualità e/o letterari
- Leggere con una chiara pronuncia e una corretta intonazione
- Scrivere testi lineari, coesi e con un lessico abbastanza specifico su argomenti noti
- Scrivere riassunti, composizioni e messaggi informali/formali
- Prendere appunti
- Comprendere informazioni su argomenti relativi alla sfera quotidiana
- Comprendere i punti salienti di un discorso in lingua standard su argomenti familiari
- Argomentare le proprie opinioni in modo semplice, ma con sufficiente fluidità
- Esprimere valutazioni essenziali su testi previamente analizzati
- Sintetizzare, utilizzare e presentare informazioni tratte da diverse fonti

Cultura

- Esporre i contenuti di cultura e civiltà presentati in classe
- Analizzare e commentare, in modo semplice, un testo tramite domande specifiche
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti
- Collocare un testo noto nel suo contesto

Strutture e contenuti

- Ampliamento di diversi ambiti lessicali (famiglia, lavoro, tempo libero, viaggi, cultura, ecc.)
- Preparazione all'esame di certificazione DELE B1 (24 maggio 2025)
- Approfondimento grammaticale e di sintassi (in particolare, uso delle perifrasi verbali)
- Revisione delle subordinate con uso del congiuntivo/indicativo
- Regola dell'accentazione
- Aspetti di storia, arte e letteratura spagnola (secoli XV e XVI):
El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, Lazarillo de Tormes, el teatro del Siglo de Oro
- Madrid e Toledo (in relazione al viaggio di istruzione - Novembre 2024)

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Consolidare la padronanza di strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e di strutture architettoniche di epoche diverse
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico-culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte

Contenuti:

- Il Manierismo
- Arte barocca
- Il Settecento tra arte di corte e rivoluzioni borghesi
- Il Neoclassicismo tra pensiero illuminista, antichità e ricerca archeologica
- Il Romanticismo
- Il Realismo
- Introduzione all'Impressionismo

Scienze Motorie e Sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi didattici:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:

- consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva: riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali; conoscere tempi e ritmi nell'attività motoria e/o sportiva riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità; affinare l'abilità di utilizzare le informazioni propriocettive ed esteroceettive caratterizzanti la propria azione motoria.

COORDINAZIONE GENERALE:

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine: mantenere la capacità di risposte adeguate in contesti complessi.

ESPRESSIVITA' CORPOREA:

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi: rielaborare creativamente il linguaggio espressivo, adattandolo a contesti differenti

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici: conoscere strategie di gioco e dare il proprio personale contributo al gioco interpretando al meglio la cultura sportiva

SICUREZZA E SALUTE

- prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita: conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e i principi per l'adozione di corretti stili di vita

AMBIENTE NATURALE

- esperienze dirette con valenza trasversale: utilizzare mezzi e strumenti idonei a praticare attività in ambiente naturale.

Contenuti:

APPROFONDIRE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT

APPROFONDIRE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO

- Capacità condizionali: la resistenza
- Il primo soccorso
- I rischi della sedentarietà

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indica, Peteca, Speedball, Scacchi.

AMBIENTE NATURALE

- Attività motoria in ambiente naturale: attività motorie e sportive individuali scelti tra: Orienteering, Cicloturismo, Trekking, Arrampicata sportiva, Kayak, Ultimate, Frisbee, Pattinaggio e Beach Volley.

* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

CONOSCENZE:

- approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti: la vita interiore, l'amore, il male, la vita
- conoscere in modo essenziale i concetti chiave dell'etica
- conoscere le possibili scelte etiche che caratterizzano la nostra società
- conoscere il punto di vista delle confessioni cristiane e di alcune religioni non cristiane rispetto alle questioni etiche
- conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità
- conoscere le interazioni tra l'ambiente naturale, la società e le sue culture, le istituzioni e l'economia, in un'ottica di sviluppo globale ed ecologia integrale
- conoscere le tecniche manipolatorie utilizzate dai canali mediatici (social network, TV, radio, giornali)
- conoscere il significato e il valore di "essere missione" e i diversi "luoghi" di missione

ABILITÀ/COMPETENZE:

- riflettere sull'importanza che la dimensione interiore e spirituale assume nella vita dell'individuo e della società
- saper confrontare, in modo critico e senza pregiudizi, le diverse visioni laiche/religiose in relazione ai temi trattati
- individuare i diritti della persona che sono messi in discussione da alcune recenti scoperte scientifiche (confini tra scienza e coscienza)
- sviluppare uno spirito critico
- divenire consapevoli dei condizionamenti sociali omologanti, dell'imposizione coatta di modelli comportamentali e delle tecniche manipolatorie messe in atto dal sistema
- dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso
- adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente al fine di curarlo, conservarlo, migliorarlo · esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza, nel rispetto dei valori umani e religiosi
- divenire consapevoli del legame tra missione e vocazione, ossia di come la felicità può essere in modo del tutto diretto il risultato del vivere coerentemente alla propria finalità

CONTENUTI:

- Conoscenza di sé: viaggio interiore
- Rapporto fede-scienza nell'epoca odierna
- Introduzione alla morale
- Educazione sentimentale e all'affettività: passioni, emozioni, sentimenti; il rapporto fra sentimenti e passioni, in riferimento alla morale laica e alle morali religiose (moralità religiose a confronto sul tema)
- Questioni etiche: bioetica, etica dell'ambiente e dell'economia (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)
- La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società, con riferimento a brani dell'Antico e Nuovo Testamento e a Documenti del Magistero
- Vita e pensiero di testimoni significativi e operatori di pace presenti nelle varie epoche Diritti umani violati e legalità (Educazione civica: Costituzione)
- Etica e comunicazione digitale (Educazione civica: Cittadinanza digitale)
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale, in particolare il valore del dialogo interreligioso e interculturale.
- Eventuali tematiche interdisciplinari.

Educazione Civica

Obiettivi didattici:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Approfondire i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Scegliere i comportamenti che promuovono il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento.

Contenuti:

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato	Discipline	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Insieme per capire: conferenze della Fondazione Corriere della Sera Le parole sono pietre. Riconoscere e contrastare la lingua dell'odio Focus sulla figura di Galileo Galilei	Cittadinanza digitale	Fisica Italiano Filosofia	10	X		Sì	
Educazione finanziaria	Sviluppo sostenibile	Diritto Matematica Storia	9		X	Sì	

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato	Disciplina	Ore previste	Trim	Pent	Prove di verifica sì/no	Note
Film <i>Campeones</i>	Costituzione	Spagnolo	2	X		No	
Inside out. Riconoscere e comprendere le proprie emozioni	Costituzione	Consiglio di classe	2	X		No	La disciplina o le discipline coinvolte saranno quelle nelle cui ore cadrà la conferenza
Insieme per capire: conferenze della Fondazione Corriere della Sera Se domani tocca a me, voglio essere l'ultima	Costituzione	Consiglio di classe	2		X	No	La disciplina o le discipline coinvolte saranno quelle nelle cui ore cadrà la conferenza
Educazione finanziaria	Sviluppo sostenibile	Matematica	1	X		No	
Cybersecurity	Cittadinanza digitale	Matematica	3		X	No	
L'AIDS e le altre malattie trasmesse sessualmente	Costituzione	Scienze Motorie	2		X	No	
Le grandi religioni del mondo	Costituzione	Scienze Umane	2	X		No	

Monte ore annuale previsto: 33

Ampliamento dell'Offerta Formativa

- **Adesione ai Progetti:**

1. Global Teaching Labs
2. Primo Soccorso
3. Certificazione linguistica DELE B1

- **Moduli aggiuntivi di insegnamento:**

1. Conferenze online della Fondazione Corriere della Sera:
 - *Le parole sono pietre*. Riconoscere e contrastare la lingua dell'odio
Focus sulla figura di Galileo Galilei.
 - *Se domani tocca a me, voglio essere l'ultima*.
2. Visione del film *Campeones (Non ci resta che vincere)*
3. Educazione finanziaria
4. *Inside out*. Riconoscere e comprendere le proprie emozioni
5. Percorso di certificazione DELE (livello B1) di lingua spagnola: 10 ore pomeridiane extracurricolari (periodo: pentamestre) – PNRR Missione 4 – Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche.

- **Viaggio di istruzione:**

Madrid e Toledo (11-13 novembre 2024)

Per quest'anno scolastico non sono previste altre uscite poiché la classe parteciperà al viaggio di istruzione all'estero a Madrid-Toledo.

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "*La valutazione*".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:
- Profitto e motivazione allo studio:
- Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:
- obiettivi educativi conseguiti dalla classe:
- obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:

Progettazione iniziale

Elaborato il / /

IL COORDINATORE _____

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____