

LICEO CARLO PORTA - ERBA

Disciplina: Tedesco

Classe: 5^a Liceo Linguistico

Programma dettagliato esame preliminare agli Esami di Stato

Grammatica:

conoscenza degli argomenti del primo e secondo biennio

Konjunktiv II dei verbi forti

uso di würden + Infinitiv

Il Plusquamperfekt del Konjunktiv II:

il periodo ipotetico e la congiunzione "als ob"

la forma passiva

l'apposizione

traduzione del gerundio

il Partizip I

i participi e gli aggettivi sostantivati e la loro declinazione

il verbo lassen

il doppio infinito

le congiunzioni temporali seitdem/seit, nachdem e bevor

la costruzione attributiva

gli aggettivi e i sostantivi di lingua e nazionalità

le congiunzioni coordinanti e subordinanti

Lessico tematico: relativo agli ambiti lessicali presentati nelle unità del manuale in uso.

Storia:

Die Geschichte Deutschlands zwischen den zwei Weltkriegen

Die Oppositionsbewegung "Weiße Rose"

Die Teilung Deutschlands

Der Bau der Berliner Mauer und seine Folgen

Der Fall der Mauer

Die Wiedervereinigung und das Wirtschaftswunder

Gastarbeiter

Die Bundesrepublik Deutschland heute

Approfondimenti di Storia dell'Arte:

Die romantische Malerei von Caspar David Friedrich ("Wanderer über dem Nebelmeer")

Eigenschaften des deutschen Expressionismus

PROGRAMMA DI LETTERATURA	TESTI
J. v. Eichendorff:	Mondnacht Lockung Aus dem Leben eines Taugenichts
Novalis:	Erste Hymne an die Nacht Heinrich von Ofterdingen
Friedrich Schlegel:	Das 116. Athenäum-Fragment/Romantik
G. Büchner	Sterntaler
H. Heine	Die Loreley Die schlesischen Weber Lyrisches Intermezzo Das Fräulein stand am Meer
Gebrüder Grimm	Sterntaler
G. Hauptmann	Die Weber Bahnwärter Thiel
T. Fontane	Effi Briest
R. M. Rilke	Der Panther
F. Kafka	Die Verwandlung
Georg Heym	Die Dämonen der Städte
Georg Trakl	Grodek
Wolfgang Borchert	Die Küchenuhr Nachts schlafen die Ratten doch
Bertolt Brecht	Fragen eines lesenden Arbeiters Mein Bruder war ein Flieger Der Krieg, der kommen wird Maßnahmen gegen die Gewalt
Erich Kästner	Ansprache zum Schulbeginn Kennst du das Land, wo die Kanonen blühen?
Hatice Akyün	Einmal Hans mit scharfer Soße
Gudrun Pausewang	Der Makkaronifresser