LICEO LINGUISTICO
CLASSE **5ª** SEZIONE **L**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017
O.M.n.67/2025 art.10)

A.S. 2024/25

SOMMARIO

1.	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
2.	PROFILO ATTESO IN USCITA	pag. 3
3.	PIANO ORARIO	pag. 5
4.	PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	pag. 6
5.	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	pag. 6
6.	PROGETTAZIONE DIDATTICA	pag. 8
7.	PROGETTI ED ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI	pag. 9
8.	ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 11
9.	PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 12
10.	PROGRAMMI DISCIPLINARI	pag. 13
11.	SIMULAZIONI PROVE D'ESAME	pag. 13
12.	GRIGLIE DI VALUTAZIONE	pag. 13
13.	ALLEGATI RISERVATI	pag. 18

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Disciplina/e
Carpani Gabriella	Lingua e Letteratura Italiana
Ratti Michela	Lingua e cultura straniera 1: inglese
Best John Ross	Conversazione madre lingua inglese
Sala Chiara	Lingua e cultura straniera 2: francese
Vandra Patricia	Conversazione madre lingua francese
Tettamanti Erica	Lingua e cultura straniera 2: spagnolo
Ruiz Isabel	Conversazione madre lingua spagnola
Acerboni Monica	Lingua e cultura straniera 3: tedesco
Weissgerber Hedi Ludovike	Conversazione madre lingua tedesca
Ripamonti Monica	Matematica e Fisica
Ghezzi Alessandro	Storia e Filosofia
Moncini Silvia	Scienze naturali
Borghi Cristiana	Storia dell'arte
D'Amato Stefano	Scienze motorie e sportive
Melli Elisabetta	Religione cattolica

2. PROFILO ATTESO IN USCITA

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali" (art. 2 comma 2 del DPR 15 marzo 2010, n. 89 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…").

A conclusione dei percorsi di **ogni liceo** gli studenti dovranno (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89):

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;

  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;

  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.

- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo linguistico (All. A al DPR 15 marzo 2010, n. 89)

"Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse" (art. 6 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti

almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

Il liceo linguistico del Carlo Porta è caratterizzato sul piano dell'offerta formativa dalla diversificazione dell'offerta curricolare delle lingue straniere con la seguente proposta:

Prima lingua	*Seconda lingua*	*Terza lingua*
Inglese	Francese	Tedesco
Inglese	Spagnolo	Tedesco

La proposta consolida quanto storicamente sperimentato, rispondente all'offerta formativa presente nelle scuole secondarie di primo grado e valorizza quanto emerge dal confronto tra le componenti della comunità educante e il territorio.

3. PIANO ORARIO

MATERIE	1° BIENNIO		2° BIENNIO		V
	I	II	III	IV	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
LINGUA LATINA	**2**	**2**			
LINGUA E CULT. STRANIERA 1 (INGLESE) *	**4**	**4**	**3**	**3**	**3**
LINGUA E CULT. STRANIERA 2 (SPAGNOLO / FRANCESE) *	**3**	**3**	**4**	**4**	**4**
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 (TEDESCO) *	**3**	**3**	**4**	**4**	**4**
STORIA E GEOGRAFIA	**3**	**3**			
STORIA			**2**	**2**	**2**
FILOSOFIA			**2**	**2**	**2**
MATEMATICA **	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**
FISICA			**2**	**2**	**2**
SCIENZE NATURALI ***	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
STORIA DELL'ARTE	**1**	**1**	**2**	**2**	**2**
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**

RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
TOT. ORE SETTIMANALI	**28**	**28**	**30**	**30**	**30**

Educazione Civica 33 ore annuali distribuite sulle varie discipline.

* Compresa un'ora di conversazione col docente di madrelingua

** Nel primo biennio Matematica con informatica

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

4. PRESENTAZIONE DELL' ISTITUTO

Il territorio

Il Liceo Statale "*Carlo Porta*" raccoglie un bacino di utenza piuttosto ampio, che ha come asse centrale la linea delle Ferrovie Nord Milano da Asso a Mariano Comense e comprende anche altri comuni limitrofi all'Erbese, spingendosi fino a Lecco.

Tale bacino di riferimento dell'Istituto rappresenta, al tempo stesso, la sua ricchezza e la sua sfida formativa per la molteplicità delle esperienze umane e culturali che vi afferiscono:

- un territorio che negli ultimi anni, a causa di profonde trasformazioni nella struttura economica e sociale, ha perso il suo carattere di alta industrializzazione a vantaggio della proliferazione di imprese medio-piccole, anche altamente qualificate, in diversi settori produttivi, non ultimo quello in forte espansione del terziario e dei servizi alla persona;
- un mercato del lavoro che richiede un sempre più elevato grado di flessibilità;
- una significativa diversificazione sociale e culturale degli abitanti, accentuata da un considerevole flusso di immigrazione;

peculiarità che costituiscono i principali riferimenti per l'elaborazione della proposta formativa dell'Istituto.

Il Piano dell'Offerta Formativa è pertanto rivolto alla formazione di persone che, immediatamente dopo la fine degli studi liceali o al termine di quelli universitari che ne costituiscono il naturale sbocco, siano dotate della flessibilità necessaria a interloquire con la complessità del contesto socio-ambientale e perciò sappiano interpretare, produrre e gestire con competenza sempre nuove occasioni di comunicazione sociale.

In questa prospettiva, l'Istituto si impegna a promuovere e ad accogliere forme di collaborazione (anche in un'ottica transnazionale) con Enti, Istituzioni, Università, Associazioni e altre Scuole per arricchire ulteriormente la propria proposta culturale e per meglio concretizzare, attraverso la costituzione di convenzioni, intese e accordi di rete, il diritto al successo formativo dei propri studenti.

6.PROGETTAZIONE DIDATTICA

6.1 OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI:

Di seguito si elencano gli obiettivi proposti dal consiglio di classe all'inizio dell'anno scolastico:

6.1.1 Obiettivi educativi

- Esternare e, quando possibile, condividere le proprie emozioni (positive e/o negative) e i propri dubbi con i compagni di classe e/o con i docenti
- Mantenere un buon livello di autocontrollo, soprattutto nei momenti di insuccesso scolastico e/o in situazioni di stress al fine di affrontare e superare con successo le proprie fragilità
- Rispettare sempre le scadenze fissate dagli insegnanti e i patti con i pari relativi all'attività didattica
- Partecipare all'attività didattica attraverso un maggior numero di interventi
- Porre maggior attenzione nei confronti di ciò che accade al di fuori del mondo scolastico
- Sviluppare l'acquisizione di una mentalità democratica aperta al dialogo, alla convivenza, alla solidarietà e al pluralismo
- Acquisire il valore della cultura e della interculturalità come veicoli di maturazione individuale e punti di partenza per la consapevolezza della propria e dell'altrui identità personale e storica

- Prendere coscienza delle proprie capacità e dei propri limiti e potenziare la capacità di auto-valutarsi in modo responsabile e critico
- Sviluppare competenze di cittadinanza consapevole, attiva e responsabile tenendo conto anche delle norme di sicurezza previste nell'ambito dell'Istituto Scolastico

6.1.2 Obiettivi cognitivi

- Perfezionare e, se acquisito, utilizzare un metodo di studio efficace e adeguato alle esigenze del quinto anno di corso
- Consolidare le competenze logiche, argomentative e linguistiche
- Consolidare le abilità operative, analitiche e critiche e favorirne l'uso, anche in contesti non sempre noti
- Sviluppare la capacità di isolare e analizzare temi e problemi, cogliendone la complessità e i possibili legami tra di loro
- Consolidare l'attitudine al controllo del linguaggio e favorire l'acquisizione della terminologia specifica di ciascun ambito disciplinare
- Saper utilizzare strutture, regole, concetti e definizioni ed applicarli in contesti noti e possibilmente anche non noti
- Consolidare un approccio interdisciplinare e interculturale anche relativamente alle possibili richieste dell'Esame di Stato

Gli studenti, in generale, hanno dimostrato un processo di crescita che ha consentito loro di raggiungere nella quasi totalità gli obiettivi sia cognitivi che educativi predisposti dal Consiglio di Classe all'inizio dell'Anno Scolastico 2024-2025.

6.2 CRITERI DI VALUTAZIONE:

Il Consiglio di classe, tenuto conto dei parametri tassonomici comuni per il triennio, declinati in conoscenze, abilità/competenze, ha fatto propri i criteri di valutazione inseriti nelle griglie di correzione ministeriali e ricalibrati dai dipartimenti disciplinari. Le griglie così prodotte sono riportate più avanti (punto 12). Per le altre griglie di misurazione delle diverse tipologie di prove e di valutazione del comportamento si rimanda all'OPUSCOLO VALUTAZIONE pubblicato sul sito web della scuola **http://www.liceoporta.edu.it**.

Le prove sono state valutate sulla base delle conoscenze e abilità / competenze acquisite.

La qualità delle operazioni di analisi, di elaborazione e l'uso rigoroso dei codici sono stati riferimenti per l'attribuzione dei livelli più alti (10, 9, 8), mentre il livello di sufficienza è stato attribuito in relazione al possesso delle conoscenze fondamentali, accompagnate da essenziali capacità di analisi e sintesi. Le carenze soprattutto nelle conoscenze e nelle operazioni di applicazione e analisi hanno determinato i livelli di insufficienza.

La valutazione dell'apprendimento raggiunto ha tenuto comunque conto, oltre al grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del livello iniziale dello studente, nonché dell'impegno e dell'interesse nei confronti delle discipline.

7. PROGETTI E ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

Nell'arco del triennio si sono svolti i seguenti **viaggi o visite d'istruzione**:

classe terza
La classe ha partecipato all'uscita didattica in Valle Bova e alla visita d'istruzione a Firenze

classe quarta
Gli studenti hanno effettuato lo Stage curricolare all'estero a Salisbury

classe quinta
La classe ha effettuato il viaggio d'istruzione a Berlino

Nell'arco del triennio gli studenti hanno partecipato ai seguenti **progetti**:

classe terza
Un numero considerevole di studenti ha partecipato alle Giornate del Fai, distinguendosi per le abilità espositive manifestate.

La classe si è poi impegnata nella preparazione di un video su *Streghe, stregoni e guaritrici nel territorio della Brianza* con un gruppo in particolare che ha presentato lo stesso in una serata dedicata in cui i ragazzi si sono proposti al pubblico, raccontando con naturalezza la loro esperienza.

Un gruppo si è impegnato in un Progetto per la realizzazione di uno Spot contro la violenza sulle donne: *Remember Cricri*.

Uno studente ha partecipato all'attività de Il *Porta fa teatro*.

Tre studenti hanno partecipato al concorso nazionale di scrittura *Opera Prima*, per una produzione per le serie TV, vincendolo.

La quasi totalità degli studenti ha poi partecipato al Teatro di Sera, alla Peer Education e allo Sportello Scuola e Volontariato: Costruire relazioni efficaci.

classe quarta

Cinque studentesse hanno effettuato il quarto anno di corso all'estero

Stage curricolare all'estero (Salisbury, GB, 9-16 marzo 2024)

Certificazione linguistica D.E.L.E. B2. effettuata da quasi tutti gli studenti del corso di spagnolo

Alcuni studenti si sono cimentati nella lettura di fiabe sia in lingua inglese che in francese, c/o la Biblioteca di Erba

Tutta la classe ha partecipato al Progetto "Donatori di voce", sia in lingua italiana che in inglese che tedesca, in collaborazione con l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti - Sezione Provinciale di Como.
Un gruppo di studenti ha prodotto la registrazione in italiano, inglese e tedesco della brochure della chiesa di Peglio sul lago di Como. Le registrazioni sono state raccolte in un'audioguida prodotta con il finanziamento della Banca di Credito Cooperativo. A Peglio ora ci sono 5 audioguide utilizzate con soddisfazione dai turisti stranieri in particolare.

La Collaborazione con il Fai, la Peer education e A teatro...di sera hanno visto la partecipazione di numerosi studenti in gruppi diversificati relativamente alle differenti attività.

Tre studenti hanno partecipato al Concorso Opera Prima ottenendo il primo premio.

Progetto "MIT: Global Teaching Labs"

classe quinta

Quasi tutto il gruppo di studenti di lingua francese ha conseguito la Certificazione DELF di livello B2.

Un gruppo di studenti ha aderito al progetto *Erba nella Seconda Guerra Mondiale* costituito da una decina di incontri pomeridiani con l'esito finale consistente nella produzione di un video da collocare al Museo Civico di Erba.

Alcuni studenti hanno partecipato al Progetto Nati per Leggere in lingua francese presso la Biblioteca di Erba con letture destinate agli studenti della scuola secondaria di primo grado.

Un gruppo di alunni ha partecipato alle letture in lingua spagnola per la classe 4^ della Scuola Primaria.

Tutta la classe ha effettuato le letture in lingua tedesca Der Sandmann per la classe terza della scuola secondaria di primo grado.

La Collaborazione con il Fai e A teatro...di sera hanno visto la partecipazione di numerosi studenti in gruppi diversificati relativamente alle differenti attività.

Buona parte della classe ha partecipato al Torneo di Pallavolo

8. ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell'a.s. 2024-25 la classe ha svolto le seguenti attività di Educazione Civica:

DATA	ARGOMENTI affrontati da tutta la classe	ORE
30/09/2024	Conferenza presso il cine teatro Excelsior di Erba: Le incursioni aeree su Erba 1944-1945 “40 secondi per un errore, 80 anni di memoria”	3
22/10/2024	Progetto “Scuola di Cittadinanza Attiva Territoriale”	4
25/10/2024	Conferenza online “L’America al voto”	2
04/11/2024	Progetto “Scuola di Cittadinanza Attiva Territoriale”	2
05/11/2024	Introduction to the British Empire – the rise of the Empire and growth in the 19th century	1
15/11/2024	Dibattito e riflessioni sugli incontri relativi al progetto “Scuola di Cittadinanza Attiva Territoriale”	1
19/11/2024	Colonialism, neocolonialism and decolonialisation in 20th century	1
28/01/2025	Giornata della Memoria: visione del film “La zona d’interesse”	3
04/02/2025	Winter Olympic Games – discussion of events, acronyms, advantages and disadvantages	1
06/02/2025	Winter Games Week: incontro con due atleti paralimpici, ex alunni del Liceo Carlo Porta	1
11/02/2025	Conferenza a cura dell’Istituto di Storia Contemporanea Perretta di Como sui temi di mafia e antimafia	3
14/02/2025	Conferenza a cura dell’Istituto di Storia Contemporanea Perretta di Como sui temi di mafia e antimafia	3
17/02/2025	Visita al Campo di Concentramento di Sachsenhausen	3
18/02/2025	Visita guidata allo Juedisches Museum	2
19/02/2025	Visita all’archivio Stasi	1
19/02/2025	Visita alla prigione Hohenschoenhausen	2
18/03/2025	I disturbi alimentari	1
01/04/2025	Progetto MARTINA: incontro sulla prevenzione oncologica in occasione della giornata mondiale della salute	2
		TOT. 36 ore
DATA	**ARGOMENTI affrontati dal gruppo di francese**	**ORE**
12/11/2024	La Constitution Française	**1**
26/11/2024	Discours de Gabriel Attal du 4 mars 2024 et Le droit à l'I.V.G. article 34 dans la Constitution	**1**
19/11/2024	Simone Veil	**1**
7-14 - 28/1/2025	La laïcité en France, la liberté d'expression	**3**
4/11/2/2025	Les attentats de 2015 : - le 7 janvier 2015 attaque terroriste contre la rédaction de Charlie Hebdo, - le 13 novembre 2015 série d'attaques terroristes dans les rues de Paris, au stade de France et dans la salle de concert du Bataclan L'attentat de Nice du 14 juillet 2016 L'assassinat du professeur Samuel Paty le 16 octobre 2020 L'assassinat du professeur Dominique Bernard le 13 octobre 2023	**2**
25/02/2025	Le Président de la République François Hollande raconte les attentats du 13 novembre 2015	**1**
04/03/2025	Les états d'urgence en France. La loi du 20 novembre 2015 et La loi du 31 octobre 2017	**1**
		TOT. 10 ore

9. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

9.1 PCTO

Le attività di PCTO sono state effettuate durante il terzo e quarto anno di corso:

Anno scolastico 2022-2023 **CLASSE TERZA (38 ore)**

- Corso di formazione sulla sicurezza dei luoghi di lavoro (8 ore)
- Partecipazione al progetto: Parlare d'Arte - Parole d'Arte (30 ore)

Anno Scolastico 2023-2024 **CLASSE QUARTA (60 ore)**
Nei mesi di giugno e luglio, la classe ha sviluppato tirocini lavorativi presso strutture convenzionate. Sono stati selezionati enti comunali, imprese ricettive, aziende, agenzie di viaggio e associazioni no profit.

9.2 MODULI CURRICULARI DI ORIENTAMENTO

A partire dall'a.s. 2023/24, alla classe è stata assegnata la prof.ssa Jessica Stradiotto quale docente tutor dell'Orientamento, figura istituita dal Ministero dell'Istruzione e del Merito nel quadro della riforma del sistema di orientamento prevista dal PNRR.
Gli studenti hanno partecipato ad incontri di didattica orientativa, sia durante l'a.s. 2023/24 che il 2024/25, nei quali il docente tutor ha guidato gli studenti nel rivedere il proprio E-Portfolio nelle parti che lo contraddistinguono (riguardanti il percorso di studi, lo sviluppo documentato delle competenze attraverso le attività svolte, il caricamento del capolavoro, le riflessioni in chiave valutativa, autovalutativa e orientativa sul percorso svolto), così come avviare una riflessione relativa alle competenze acquisite, in chiave europea, sia nel contesto scolastico che nelle esperienze extracurriculari.

9.3 ATTIVITÀ SVOLTE DURANTE LA SETTIMANA DI ORIENTAMENTO

Nel corso degli anni scolastici 2023/2024 e 2024/2025, gli studenti hanno avuto l'opportunità di partecipare a laboratori e conferenze finalizzate a supportarli in una scelta consapevole del proprio percorso formativo e professionale.

In particolare, durante la Settimana dell'Orientamento, svoltasi dal 16 al 20 dicembre 2024, è stato completato il monte ore previsto di 30 ore attraverso la partecipazione alle seguenti attività:

- ITS COSMO Cosmo Fashion Academy
- IATH Academy Turismo/ Test ammissione logica
- Side Academy/ Test ammissione logica
- ITS Academy
- ITS Meccatronica
- Professione giornalista
- Documentario Polizia Stradale
- Servizio Civile
- Istituto Scienze Forensi/ IDA
- Accademia Teatro La Scala
- Psicologia e Formazione primaria
- Polizia Stradale
- Economia e Giurisprudenza
- Visita Casa Prina
- Il Delitto Matteotti
- Camera Penale di Como/Carriere in Divisa
- Università Cattolica
- Mediazione linguistica LIMEC
- Incontri con ex studenti

Una studentessa ha partecipato nel corso della settimana di orientamento al progetto Che classe! Presso il giornale La Provincia.

10. PROGRAMMI DISCIPLINARI

I programmi svolti di tutte le discipline sono raccolti nell'**ALLEGATO 1**.

11. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

La classe ha svolto le seguenti simulazioni:

Prima Prova **– 7 aprile, durata 6 ore**
Seconda Prova (**Inglese) – 9 aprile, durata 6 ore**

La simulazione della prova orale verrà effettuata il giorno **3 giugno, dalle ore 9:55 alle 11:55**.

12. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

12.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

Griglia di valutazione ITALIANO SCRITTO. Classe quinta					
INDICATORI GENERALI	**ECCELL. - OTTIMA**	**BUONA - DISCRETA**	**SUFF.**	**MEDIOCRE**	**INSUFF. - SCARSA**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Coesione e coerenza testuale	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Ricchezza e padronanza lessicale	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2

INDICATORI SPECIFICI: TIPOLOGIA A					
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Puntualità nell'analisi lessic., sint., stilist.	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Interpretazione corretta e articolata del testo	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2

INDICATORI SPECIFICI: TIPOLOGIA B					
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2

INDICATORI SPECIFICI: TIPOLOGIA C					
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	10 - 9	8 - 7	6	5 - 4	3 - 2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15 - 14	13 - 12	11 - 10 - 9	8 - 7	6 - 5 - 4

Somma dei punteggi ottenuti nei singoli indicatori: _____/100 **Voto: _____/10**

DESCRITTORI della "Griglia di valutazione ITALIANO SCRITTO. Classe quinta"

INDICATORI GENERALI	*Valutazione eccellente/ottima*	*Valutazione buona/discreta*	*Valutazione sufficiente*	*Valutazione mediocre*	*Valutazione insuff./scarsa*
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione originali ed efficaci **10-9**	Ideazione, pianificazione e organizzazione efficaci **8-7**	Testo schematico ma chiaro **6**	Testo disordinato, poco organico nella struttura **5-4**	Testo privo di un'accurata pianificazione / Molto disorganico **3-2**
Coesione e coerenza testuale	Coesione e coerenza rigorose **10-9**	Coesione e coerenza efficaci **8-7**	Testo nel complesso coeso e abbastanza coerente pur con qualche passaggio non sempre ben giustificato **6**	Alcuni limiti di coesione, diversi passaggi non ben giustificati **5-4**	Scarsa coesione, incoerenze logiche **3-2**
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e pienamente padroneggiato **10-9**	Lessico appropriato **8-7**	Lessico accettabile **6**	Lessico limitato e con errori **5-4**	Lessico improprio **3-2**
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Competenza ortografica piena, struttura sintattica fluida ed equilibrata, uso sicuro e preciso della punteggiatura **10-9**	Ortografia accurata, sintassi scorrevole, uso efficace della punteggiatura **8-7**	Qualche errore di distrazione o imprecisione ortografica, sintassi semplice ma corretta, punteggiatura coerente **6**	Alcuni errori ortografici e/o morfologici, eccessiva paratassi, punteggiatura poco accurata **5-4**	Gravi errori ortografici, sintassi scorretta, uso incoerente della punteggiatura **3-2**
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e approfondite **10-9**	Conoscenze precise **8-7**	Conoscenze corrette **6**	Conoscenze imprecise **5-4**	Conoscenze scarse / limitate **3-2**
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Giudizi articolati e originali **10-9**	Giudizi pertinenti **8-7**	Giudizi essenziali e corretti **6**	Giudizi semplicistici **5-4**	Giudizi non pertinenti / assenti **3-2**

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	*Valutazione eccellente/ottima*	*Valutazione buona/discreta*	*Valutazione sufficiente*	*Valutazione mediocre*	*Valutazione insuff./scarsa*
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetto preciso e puntuale **10-9**	Rispetto completo/ pressoché completo **8-7**	Vincoli essenzialmente rispettati **6**	Rispetto parziale **5-4**	Non adeguato o mancato rispetto **3-2**
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprensione piena e analitica **10-9**	Comprensione soddisfacente **8-7**	Comprensione corretta **6**	Comprensione imprecisa **5-4**	Comprensione parziale / lacunosa **3-2**

Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica	Analisi puntuale ed esauriente **10-9**	Analisi completa e corretta **8-7**	Analisi essenziale **6**	Analisi semplicistica / imprecisa **5-4**	Analisi scorretta / lacunosa **3-2**
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione approfondita **10-9**	Interpretazione corretta **8-7**	Interpretazione essenziale **6**	Interpretazione approssimativa **5-4**	Interpretazione inadeguata / errata **3-2**

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B	*Valutazione eccellente/ottima*	*Valutazione buona/discreta*	*Valutazione sufficiente*	*Valutazione mediocre*	*Valutazione insuff./scarsa*
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione precisa e corretta **15-14**	Individuazione corretta **13-12**	Individuazione essenzialmente corretta con qualche incertezza su alcuni passaggi / con qualche incomprensione non grave **11-10-9**	Individuazione parziale **8-7**	Individuazione inadeguata **6-5-4**
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Percorso ragionativo coerente e artricolato **15-14**	Percorso ragionativo soddisfacente **13-12**	Percorso ragionativo corretto e coerente, sviluppo chiaro nonostante qualche passaggio poco lineare **11-10-9**	Percorso ragionativo impreciso **8-7**	Percorso ragionativo non adeguato **6-5-4**
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti ricchi e approfonditi **10-9**	Riferimenti corretti e pertinenti **8-7**	Riferimenti essenziali e congruenti **6**	Riferimenti semplicistici / imprecisi / poco pertinenti **5-4**	Riferimenti poveri / scorretti **3-2**

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	*Valutazione eccellente/ottima*	*Valutazione buona/discreta*	*Valutazione sufficiente*	*Valutazione mediocre*	*Valutazione insuff./scarsa*
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Pertinenza piena e completa, con titolazione efficace **10-9**	Sviluppo esauriente di tutti i punti della traccia, scelta coerente del titolo **8-7**	Testo nel complesso pertinente con titolo accettabile **6**	Sviluppo superficiale e/o parziale della traccia, titolo poco chiaro **5-4**	Scarsa pertinenza / Grave fraintendimento della traccia / Trattazione non rispondente alle richieste e titolo incoerente **3-2**
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppo dell'esposizione ricco e originale **15-14**	Sviluppo dell'esposizione soddisfacente **13-12**	Sviluppo dell'esposizione ordinato e lineare **11-10-9**	Sviluppo dell'esposizione impreciso **8-7**	Sviluppo dell'esposizione non adeguato **6-5-4**
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ricche e approfondite **15-14**	Conoscenze ampie e pertinenti **13-12**	Conoscenze essenziali ma pertinenti **11-10-9**	Conoscenze semplicistiche / imprecise / poco pertinenti **8-7**	Conoscenze scorrette / povere / assenti **6-5-4**

12.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

INDICATORE	DESCRITTORI	Punti
Comprensione del testo	**Scarsa** (Testo non compreso. Risposte sbagliate e/o date spesso da copiatura del testo originale di citazioni non attinenti)	1
	Inadeguata (Testo compreso solo in minima parte. Risposte talvolta parziali o sbagliate, molto schematiche)	2
	Parziale (Testo compreso pienamente nei suoi elementi espliciti e in parte in quelli impliciti. Risposte globalmente corrette e adeguate)	3
	Adeguata (Testo compreso pienamente nei suoi elementi espliciti e in buona parte in quelli impliciti. Risposte corrette e adeguate)	4
	Completa (Testo compreso in tutti i suoi punti. Sono stati colti gli elementi espliciti ed impliciti. Risposte complete e dettagliate)	5
Interpretazione del testo	**Scarsa** (Interpreta in scarso numero le informazioni esplicite)	1
	Non adeguata (Riconosce ed interpreta l'idea principale e/o lo scopo dell'autore, solo se le informazioni sono esplicite	2
	Parziale (Identifica l'idea principale di un testo, mostrando di comprenderne le relazioni interne. Interpreta il significato di una porzione limitata di testo quando vengono richieste inferenze poco complesse)	3
	Adeguata (Interpreta inferenze testuali in modo significativo: idee contrarie alle aspettative e concetti espressi in lingua non standardizzata)	4
	Completa o quasi completa (Coglie il significato di sfumature di linguaggio e i concetti ambigui. Svolge una piena ed approfondita interpretazione del testo)	5
Produzione scritta: aderenza alla traccia	**Scarsa** (Non vengono riprese le idee centrali suggerite dalla traccia. Il testo non risponde alla richiesta)	1
	Non adeguata (Il testo ha un contenuto poco pertinente e poco coerente; alcune parti sono estranee all'argomento. Non rispetta la lunghezza richiesta)	2
	Parziale (Il testo risulta solo in parte pertinente e coerente. Solo alcune parti rimandano alla traccia. Il testo presenta un tentativo di argomentazione. Rispetta la lunghezza richiesta	3
	Adeguata (Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo. Le idee sono coerenti rispetto alla traccia. Il testo evidenzia apprezzabile capacità argomentativa, nel rispetto del limite indicato	4
	Completa (Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo e ben argomentato, nel rispetto del limite indicato)	5
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	**Carente** (Articolazione solo abbozzata, senza continuità tra le idee. Scelta lessicale non appropriata; lessico non adeguato all'intenzione comunicativa; testo contenente troppi errori ortografici, morfosintattici e di punteggiatura che inficiano in larga misura la comunicazione. Presenta un esiguo numero di parole.	1
	Non adeguata (Articolazione poco chiara; idee non sufficientemente sviluppate; scelta lessicale talvolta errata o povera; testo contenente errori ortografici, morfosintattici e di punteggiatura che, a volte, inficiano la comunicazione	2
	Parzialmente adeguata (Articolazione non sempre ordinata e chiara. Solo qualche idea risulta non sviluppata. Il lessico è perlopiù adeguato all'intenzione comunicativa. Testo contenente alcuni errori di ortografia, morfosintassi e punteggiatura, che non inficiano la comunicazione	3
	Adeguata (Articolazione chiara e ordinata. Quasi tutte le idee risultano logiche e ampliate: il lessico è abbastanza ricco e adeguato all'intenzione comunicativa. Il testo contiene pochi errori di ortografia, morfosintassi e punteggiatura)	4
	Ottima (Articolazione organica, chiara e ordinata, equilibrata in tutte le sue parti. I mezzi linguistici sono corretti, appropriati e stilisticamente efficaci. Il lessico è sempre o quasi sempre adeguato all'intenzione comunicativa. Il testo presenta correttezza ortografica e morfosintattica e punteggiatura appropriata	5

	Punteggio ……. / 20

12.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				/20

13. ALLEGATI RISERVATI

Nell'**ALLEGATO 2**, che viene consegnato nelle mani del Presidente di Commissione, sono raccolti i seguenti documenti: Relazioni individuali dei docenti sulla classe

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Italiano	Gabriella Carpani	
Lingua e cultura inglese	Michela Ratti	
Conversazione lingua inglese	John Best	
Lingua e cultura francese	Chiara Sala	
Conversazione lingua francese	Patricia Vandra	
Lingua e cultura spagnola	Erica Tettamanti	
Conversazione lingua spagnola	Isabel Rosalia Ruíz	
Lingua e cultura tedesca	Monica Acerboni	
Conversazione lingua tedesca	Hedi Ludovike Weissgerber	
Matematica e Fisica	Monica Ripamonti	
Storia e Filosofia	Alessandro Ghezzi	
Scienze Naturali	Silvia Moncini	
Storia dell'arte	Cristiana Borghi	
Scienze motorie e sportive	Stefano D'Amato	
Religione	Elisabetta Melli	

Nella versione in PDF le firme autografe sono sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n.39/1993.

Erba,15 maggio 2025

La Dirigente scolastica
dott.ssa Marzia Pontremoli
Firma autografa apposta sull'originale cartaceo e sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile ex art. 3, comma 2 del Dlgs. 39/93