LICEO STATALE
"CARLO PORTA"
ERBA

CURRICOLO DI ISTITUTO



Liceo Linguistico



Aggiornato a Ottobre 2026

Sommario

Introduzione ... 3
BIENNIO ... 6
Classe Prima: obiettivi specifici di apprendimento ... 7
Lingua e Letteratura Italiana ... 7
Storia e Geografia ... 7
Lingua e Cultura Latina ... 8
I Lingua Straniera - Inglese ... 9
II Lingua Straniera - Francese/Spagnolo ... 10
III Lingua Straniera - Tedesco ... 13
Matematica con Informatica ... 14
Scienze Naturali ... 14
Storia dell'arte ... 15
Scienze motorie e sportive ... 15
Insegnamento della Religione Cattolica ... 16
Educazione Civica ... 17
Classe Seconda: obiettivi specifici di apprendimento ... 20
Lingua e Letteratura Italiana ... 20
Storia e Geografia ... 20
Lingua e Cultura Latina ... 21
I Lingua Straniera - Inglese ... 22
II Lingua Straniera - Francese/Spagnolo ... 23
III Lingua Straniera - Tedesco ... 24
Matematica con Informatica ... 26
Scienze Naturali ... 26
Storia dell'Arte ... 27
Scienze Motorie e Sportive ... 27
Insegnamento della Religione Cattolica ... 28
Educazione Civica ... 29
TRIENNIO ... 33
Classe Terza: obiettivi specifici di apprendimento ... 34
Lingua e Letteratura Italiana ... 34
Storia ... 34
Filosofia ... 35
I Lingua Straniera - Inglese ... 35

II Lingua Straniera – Francese/Spagnolo **36**
III Lingua Straniera – Tedesco **39**
Matematica **40**
Fisica **40**
Scienze Naturali **41**
Storia dell'Arte **41**
Scienze motorie e sportive **42**
Insegnamento della Religione Cattolica **43**
Educazione Civica **43**
Classe Quarta: obiettivi specifici di apprendimento *46*
Lingua e Letteratura Italiana **46**
Storia **47**
Filosofia **48**
I Lingua Straniera - Inglese **48**
II Lingua Straniera – Francese/Spagnolo **50**
III Lingua Straniera - Tedesco **52**
Matematica **53**
Fisica **53**
Scienze Naturali **54**
Storia dell'Arte **55**
Scienze Motorie e Sportive **55**
Insegnamento della Religione Cattolica **56**
Educazione Civica **57**
Classe Quinta: obiettivi specifici di apprendimento *61*
Lingua e Letteratura Italiana **61**
Storia **62**
Filosofia **62**
I Lingua Straniera – Inglese **63**
II Lingua Straniera – Francese/ Spagnolo **64**
III Lingua Straniera – Tedesco **66**
Matematica **68**
Fisica **68**
Scienze Naturali **68**
Storia dell'Arte **69**
Scienze motorie e sportive **70**
Insegnamento della Religione Cattolica **71**
Educazione Civica **72**

Introduzione

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei (DL 89/2010)

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali" (art. 2 comma 2 del *Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei*.).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:
- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:
1. Area metodologica
- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
2. Area logico-argomentativa
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
3. Area linguistica e comunicativa
- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di

diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:
- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si e' studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

BIENNIO

Obiettivi specifici di apprendimento

Classe Prima: obiettivi specifici di apprendimento

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento

- Applicare la conoscenza delle strutture morfosintattiche ai diversi livelli del sistema linguistico
- Strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali
- Acquisire una migliore capacità di ascolto e di espressione orale
- Applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi
- Acquisire il gusto per la lettura
- Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera

Contenuti

GRAMMATICA

- Morfologia
- Sintassi della frase semplice

ANTOLOGIA

- Elementi di narratologia
- Mito
- Favola
- Fiaba
- Racconto e romanzo nei suoi diversi generi

EPICA

- Poesia epica greca
- Questione omerica
- Iliade e Odissea (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

PROMESSI SPOSI

- Lettura, analisi capitoli I-X

SCRITTURA

- Fasi della composizione
- Arricchimento lessicale
- Verbale
- Riassunto
- Appunti per lo studio
- Tipologie testuali: narrativa, descrittiva, espressiva

LETTURA

- A latere delle attività in aula, saranno assegnate agli studenti delle letture personali

Storia e Geografia

Obiettivi specifici di apprendimento

- Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi
- Saper riconoscere le principali forme politiche e le strutture sociali, economiche e culturali
- Saper esprimersi correttamente avvalendosi del lessico specifico di base
- Saper prendere appunti in modo autonomo
- Distinguere in una pagina di storia o in un documento le informazioni principali da quelle accessorie
- Saper usare in maniera proficua il manuale (in particolare saper individuare concetti e parole chiave)

- Leggere e utilizzare mappe e tabelle cronologiche
- Saper leggere in maniera critica semplici pagine di storiografia
- Saper leggere e utilizzare carte geografiche, tematiche a scala diversa, grafici, plastici e fotografie
- Saper riconoscere in un territorio i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze
- Saper analizzare un sistema territoriale, individuando i principali elementi costitutivi fisici e antropici
- Saper individuare in un sistema territoriale i fattori che favoriscono lo sviluppo economico
- Saper interpretare, attraverso categorie geografiche, eventi storici, fatti e problemi del mondo contemporaneo
- Saper analizzare i fattori che influenzano la localizzazione delle attività
- Saper riconoscere i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze in un sistema territoriale

Contenuti
STORIA
- Le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente: egizia, mesopotamica, fenicia, hittita, persiana
- La civiltà giudaica
- La civiltà greca dall'età minoica all'età ellenistica
- La civiltà etrusca
- La civiltà romana dalle origini all'età repubblicana

GEOGRAFIA
- Il sistema uomo-ambiente
- Gli spazi e le strutture rurali
- Gli spazi industriali: le rivoluzioni industriali, la delocalizzazione
- Gli squilibri nel rapporto uomo-ambiente: i disastri ambientali
- Italia fisica e politica
- Europa fisica e politica: dal "Continente europeo" all'U.E.

Lingua e Cultura Latina

Obiettivi specifici di apprendimento
- Leggere in modo corretto testi in lingua rispettando la quantità sillabica
- Conoscere le principali strutture fonologiche e morfo-sintattiche della lingua latina
- Acquisire la conoscenza del lessico fondamentale e frequenziale della lingua latina
- Saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche
- Tradurre testi semplici opportunamente graduati con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione
- Avvicinarsi alla cultura del mondo latino attraverso la lettura di testi che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione

Contenuti
GRAMMATICA
- Fonetica

L'alfabeto
La pronuncia
La quantità delle sillabe
Le leggi dell'accento
- Morfologia

Le cinque declinazioni del sostantivo
La declinazione dell'aggettivo (prima e seconda classe)
Gli aggettivi: possessivi, pronominali

Il paradigma verbale
Sum e composti di sum: indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo (presente)
Le quattro coniugazioni regolari: diatesi attiva e passiva dell'indicativo, congiuntivo e infinito (tutti i tempi), imperativo presente, supino attivo.
La coniugazione dei verbi in –io (o coniugazione mista)
Predicato verbale e nominale
Attributo e apposizione
Le funzioni dei casi e i principali complementi
Il dativo di possesso
Le congiunzioni coordinanti

- Sintassi

Le proposizioni subordinate
La circostanziale causale

CULTURA E CIVILTÀ
La cucina
La famiglia
La scuola
Il teatro
I gladiatori
I mestieri
LESSICO
La formazione delle parole latine
I vocaboli ad alta frequenza

I Lingua Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua
Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere testi scritti riguardanti la quotidianità e le esperienze personali, cogliendone il senso e lo scopo;
- leggere, con intonazione e pronuncia adeguate ad una comunicazione corretta ed efficace, testi inerenti alla sfera personale e sociale;
- produrre testi orali semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti su argomenti inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto;
- produrre testi scritti (lettere, email, brevi relazioni e composizioni, traduzioni) semplici ma efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa;
- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti;
- utilizzare, eventualmente in forma autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Cultura
Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;

- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in un'ottica comparativa.

Contenuti

a. strutture della lingua e funzioni linguistiche ad esse relative:
- alfabeto e numeri
- verbi *to be* e *to have*
- articoli
- pronomi personali (soggetto/complemento)
- aggettivi e pronomi dimostrativi
- plurale dei nomi (regolari e irregolari)
- presente semplice e avverbi di frequenza
- pronomi interrogativi
- aggettivi e pronomi possessivi
- genitivo sassone e doppio genitivo
- preposizioni di stato in luogo, di moto e di tempo
- aggettivi e pronomi indefiniti
- espressioni di quantità
- *like/would like*
- nomi numerabili e non numerabili
- imperativo
- *can*
- presente progressivo
- *should, must, have to*
- passato semplice
- passato progressivo
- aggettivi comparativi e superlativi
- *be going to*
- presente progressivo con significato di futuro
- futuro con *will*
- passato prossimo + *never, ever, just, already, yet*
- passato prossimo vs simple past
- forme future comparate
- elementi di fonetica

b. dialoghi, brani d'ascolto e testi di varia tipologia

c. trattazione di argomenti inerenti alla civiltà e la storia britannica e/o americana.

II Lingua Straniera - Francese/Spagnolo

FRANCESE

Obiettivi specifici di apprendimento:

- comprendere testi scritti brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.
- dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute. (sempre in brevi testi riguardanti argomenti quotidiani di tipo concreto).
- produrre testi semplici, con lessico appropriato e formalmente corretti (brevi scritti, e-mail, lettere, traduzioni…)
- scrivere brevi e semplici appunti.
- comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (ad es. informazioni sulla persona e sulla famiglia, acquisti, ambiente e lavoro).

- descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani oppure indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.
- interagire, eventualmente guidato, in situazioni strutturate e conversazioni brevi.
- comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su interessi legati al tempo libero e al lavoro.
- riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.).
- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.
- comprendere aspetti relativi alla cultura di paesi francofoni.
- analizzare semplici testi orali, scritti, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc.

Contenuti:

- Presentarsi e presentare qualcuno
- La routine e le attività quotidiane
- Proporre, accettare, rifiutare
- Parlare della famiglia e degli animali
- Descrivere una persona
- La città: i mezzi di trasporto, chiedere e dare indicazioni stradali

SPAGNOLO

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Comprendere testi scritti brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.
- Dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.
- Scrivere appunti e testi semplici collegati da connettori di uso frequente.
- Scrivere con una corretta ortografia testi brevi come dettati, riassunti, lettere informali, composizioni su argomenti che richiedono un lessico generico.
- Comprendere espressioni e brevi discorsi riguardanti contesti noti, per esempio la famiglia, il lavoro, il tempo libero.
- Descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.
- Esprimere opinioni personali riguardanti contesti noti e immediati.
- Interagire in modo pertinente in situazioni strutturate e conversazioni brevi, comunicando in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su argomenti inerenti il tempo libero ed il lavoro.
- comprendere aspetti relativi alla cultura spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizzare semplici testi orali, scritti e iconico-grafici, cogliendone specificità formali e culturali, anche in ottica comparativa.

FUNZIONI

- presentarsi
- parlare di sé e della propria famiglia
- chiedere e dare informazioni personali
- descrivere oggetti
- esprimere il possesso
- chiedere e dire ora e data
- parlare della propria routine e di azioni abituali
- compilare moduli
- scrivere brevi e semplici testi informativi
- relazionarsi nel tempo e nello spazio
- descrivere persone e luoghi

- parlare del proprio tempo libero
- esprimere i propri gusti e preferenze
- offrire, accettare e rifiutare
- scrivere brevi e semplici testi descrittivi
- chiedere e dare un permesso
- esprimere azioni temporanee
- paragonare persone e luoghi
- parlare di eventi passati in relazione al presente
- descrivere foto
- parlare di eventi, progetti e intenzioni future
- promettere e fare previsioni per il futuro
- scrivere brevi e semplici testi espositivi
- fare acquisti

STRUTTURE e CONTENUTI

- Alfabeto: fonetica e ortografia
- Uso dell'articolo
- Genere e numero dei nomi
- Pronomi personali soggetto e oggetto
- Saludos y despedidas
- Verbo Tener
- Muy/ mucho
- Aggettivi dimostrativi
- Aggettivi e pronomi possessivi
- Verbi pronominali
- Indicativo presente, le tre coniugazioni regolari
- Verbi e pronomi riflessivi
- Verbi irregolari
- Verbi con dittongazione
- Verbi con alternanza vocalica
- Estar + gerundio
- Ubicadores
- Pretérito Perfecto
- Espressioni di frequenza
- Perifrasi di obbligo
- Comparativi e superlativi

LÉXICO

- Las nacionalidades
- El aula y la casa
- Días de la semana, meses, años
- La familia
- La vivienda: tipos, partes, muebles y objetos
- Numeros y ordinales y cardinales
- Las tiendas y las compras
- Descripción física
- Actividades del tiempo libre: ocio, aficiones y deportes
- Partes del cuerpo
- Las tareas domésticas
- Los medios de transporte
- Elementi di geografia fisica e politica della Spagna
- Introduzione alla cultura spagnola

III Lingua Straniera - Tedesco

Obiettivi specifici di apprendimento:

LINGUA – COMPETENZE ATTESE

Lo studente è in grado di:

- produrre brevi testi orali semplici, ma efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti su argomenti familiari ed esperienze personali, descrivendo o presentando persone, condizioni di vita o di lavoro e compiti quotidiani, indicando cosa piace o non piace ecc.
- comprendere una varietà di messaggi orali di carattere generale inerenti alla sfera personale e di routine, finalizzati a scopi diversi, prodotti a velocità normale e con pronuncia standard, cogliendo in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso (ruoli e intenzioni degli interlocutori, informazioni principali), per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- interagire, eventualmente guidato, in situazioni strutturate e conversazioni brevi, in modo semplice, ma adeguato al contesto;
- comprendere il senso e lo scopo di brevi e semplici testi scritti riguardanti la quotidianità e le esperienze personali e scritti con un linguaggio attuale;
- leggere, con intonazione, ritmo, accento e pronuncia il più possibile adeguati, brevi e semplici testi inerenti alla sfera personale e sociale ricavati da materiali possibilmente autentici (brevi pubblicità e/o annunci e brevi articoli di difficoltà graduata connessi con argomenti trattati nell'orale; brevi testi di tipo immaginativo - brevi racconti, semplici poesie, canzoni - scelti in base alla loro valenza formativa motivazionale) riconoscendo nomi e parole familiari;
- produrre brevi testi scritti con informazioni familiari (cartoline, lettere, E-mail, brevi composizioni, brevi traduzioni) semplici, ma efficaci, il più possibile lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sulla lingua a diversi livelli (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche e soprattutto in un'ottica comparativa con le altre lingue studiate;
- memorizzare un adeguato patrimonio lessicale funzionale al raggiungimento degli obiettivi precedenti.

CONTENUTI

STRUTTURE	FUNZIONI COMUNICATIVE
• Il genere dei sostantivi tedeschi • Il presente indicativo dei verbi "sein" (essere) e "haben" (avere) • Gli articoli determinativi e indeterminativi • Il caso nominativo, accusativo e dativo • I pronomi personali al nominativo e all'accusativo • Il pronome indefinito "man" • La forma di cortesia • Gli aggettivi possessivi • Il presente indicativo dei verbi tedeschi (regolari, in dentale, con restringimento, con particolarità grafiche) • I verbi modali • Varie tipologie di W- Fragen (Wo? Wohin? Woher? Wie? Was? Wie lange? Wie oft? Wie alt? Wie viel? Wie viele? ecc) • Gli avverbi „sehr", „viel" e "lange" • La frase enunciativa • La frase interrogativa • La frase negativa • La negazione „nicht" e „kein" • L'inversione • I sostantivi tedeschi (semplici e composti) • La formazione del plurale • Il genitivo sassone • Le congiunzioni aber, oder, sondern e denn • Le forme interrogative Wer? Wen? Wem?	• presentarsi e presentare qualcuno • salutare • chiedere e dire l'età, la provenienza, la nazionalità • saper fare lo spelling • saper contare e svolgere le quattro operazioni • parlare di sé • parlare della propria famiglia • parlare di animali domestici • chiedere e dare informazioni personali • le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni dell'anno • chiedere e dire le professioni • parlare di scuola • esprimere il possesso • chiedere e dire le ore (modo formale) • parlare della propria routine e di azioni abituali • parlare delle attività del tempo libero • esprimere i propri gusti e preferenze alimentari • esprimere desideri e intenzioni • offrire, accettare e rifiutare • parlare di tradizioni, usi e costumi • descrivere in modo semplice foto/immagini • scrivere brevi e semplici testi (per es. su sé´ stessi) rispondere brevemente e in modo semplice ad una lettera o a una breve e-mail

• Alcune preposizioni con l'accusativo e il dativo • Il complemento di tempo L'espressione "es gibt"	

Matematica con Informatica

Obiettivi specifici di apprendimento:

ARITMETICA E ALGEBRA
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico

- I NUMERI NATURALI E I NUMERI INTERI
- I NUMERI RAZIONALI

Operare con la fattorizzazione dei polinomi
- MONOMI, POLINOMI
- LE EQUAZIONI LINEARI

GEOMETRIA
Riconoscere i principali enti geometrici e comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione
- LA GEOMETRIA NEL PIANO
- I TRIANGOLI
- PERPENDICOLARI E PARALLELE

DATI E PREVISIONI
Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
- INTRODUZIONE ALLA STATISTICA

Scienze Naturali

Obiettivi specifici di apprendimento:
- Conoscere il concetto di misura e le principali tecniche di misurazione.
- Conoscere l'unità fondamentale della materia e il modello che la descrive
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere le rappresentazioni schematiche e grafiche.
- Conoscere la sequenza delle operazioni da effettuare.
- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Interpretare dati in base a semplici modelli.
- Acquisire la consapevolezza del ruolo dei processi tecnologici sull'ambiente per garantire la conservazione degli ecosistemi.
- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà naturale
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere in varie situazioni un sistema complesso riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.

Contenuti:
- Scienze della Terra
- La materia nei suoi aspetti generali: grandezze fondamentali e derivate; il Sistema Internazionale delle Unità di Misura e gli strumenti di misura. Massa, peso, volume, densità, temperatura e calore. stati di aggregazione della materia, miscugli omogenei ed eterogenei,

metodi di separazione; Trasformazioni fisiche e chimiche, teoria corpuscolare dei passaggi di stato.

- L'Universo: l'osservazione del cielo e dello spazio, le distanze astronomiche, vita e caratteristiche delle stelle, le galassie e l'universo lontano; teorie sull'origine e sulla fine dell'Universo.
- Il Sistema solare: formazione del sistema solare, il Sole, i pianeti e i corpi minori, le leggi di Keplero e della gravitazione universale.
- Il pianeta Terra: la forma della Terra, il reticolato geografico, l'orientamento e i suoi moti, la forza di Coriolis, le stagioni e la misura del tempo, la Luna e i suoi moti, le eclissi.
- L'atmosfera e fenomeni meteorologici: composizione e strati dell'atmosfera, la temperatura dell'aria, l'inquinamento atmosferico, la pressione e i venti. Le nuvole e le precipitazioni, la degradazione meteorica delle rocce.
- Il clima e le sue variazioni: i principali gruppi climatici globali e dell'Italia, i cambiamenti climatici e il riscaldamento globale.
- L'idrosfera marina: il ciclo dell'acqua, composizione e caratteristiche delle acque marine, le onde, le maree, le correnti marine.
- L'idrosfera continentale: le acque sotterranee e le acque superficiali, i ghiacciai, conseguenze delle acque sul paesaggio, il carsismo.

Storia dell'arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Acquisire strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e strutture architettoniche di civiltà antiche
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico–culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Saper esporre in modo corretto i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina

Contenuti:

- Arte preistorica
- Arte delle civiltà urbane della Mesopotamia
- Arte nell'antico Egitto
- Arte minoica e micenea
- Arte greca

Scienze motorie e sportive

Obiettivi specifici di apprendimento

Obiettivi didattici:

- CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:

consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.

- COORDINAZIONE GENERALE:

schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

- ESPRESSIVITA' CORPOREA:

linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT:

aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

- SICUREZZA E SALUTE:

assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

- AMBIENTE NATURALE:

esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

- CONOSCERE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT.
- CONOSCERE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO.

* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiaca, Peteca, Turnball.

- AMBIENTE NATURALE

Attività motoria in ambiente naturale.

Insegnamento della Religione Cattolica

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE:

- conoscere e comprendere sé stessi, anche in rapporto alla realtà che ci circonda
- conoscere le caratteristiche dei nativi digitali, con i relativi punti di criticità e di forza
- ·riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo
- ·riconoscere il ruolo dell'esperienza religiosa nel cammino dell'umanità
- conoscere gli elementi essenziali della religione ebraica e di alcune religioni non cristiane

ABILITÀ/COMPETENZE:

- riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazioni con gli altri
- saper apprezzare l'altro non perché simile a me, ma perché unico nel suo genere
- riscoprire e/o generare in sé la capacità di reagire in modo positivo alle avversità
- esprimere e valorizzare sé stessi utilizzando gli strumenti tecnologici, nel rispetto dei valori umani e religiosi
- saper utilizzare il linguaggio religioso
- saper riconoscere i tratti essenziali di alcune religioni nel mondo
- saper riconoscere le caratteristiche distintive dell'ebraismo

CONTENUTI:

- Adolescenza (storia personale, corpo, emozioni, relazioni interpersonali, amicizia)
- La resilienza come capacità di far fronte in maniera positiva a eventi traumatici, di riorganizzare positivamente la propria vita
- L'intelligenza emotiva come capacità di riconoscere, utilizzare, comprendere e gestire in modo consapevole le proprie ed altrui emozioni
- L' inclusione, la ricchezza della diversità, l'unità nella diversità, la solidarietà (Educazione Civica: Costituzione)
- I nativi digitali: opportunità e rischi dei media digitali, il mondo virtuale dei social come fuga dalla realtà (Educazione Civica: Cittadinanza digitale)
- Il mistero della vita: il sacro, la domanda di senso, la domanda religiosa, le religioni L' Ebraismo: aspetti dottrinali, culturali e storici dell'identità ebraica
- Le religioni abramitiche
- Introduzione alla Bibbia

- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale. Eventuali tematiche interdisciplinari legate agli assi culturali, in particolare asse dei linguaggi e storico-sociale.

Educazione Civica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere le basi dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese.
- Conoscere i principali valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità.
- Conoscere il valore e le regole della vita democratica.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Iniziare ad affrontare i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali.
- Scegliere i comportamenti in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.
- Interiorizzare il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, condividendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i basilari principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Iniziare a compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Competenze (cfr. Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica 2024):

ASSE: COSTITUZIONE

1. Costituzione e diritti

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.*

BIENNIO
- I diritti e doveri fondamentali; il senso di appartenenza alla comunità locale e nazionale; il concetto di patria.
- Le forme di rappresentanza scolastica; l'importanza dell'impegno e del lavoro per sé e per la comunità.
- L'inclusione e la solidarietà nella scuola e nella comunità.

2. Il rispetto delle regole per la convivenza sociale

Competenza: *Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*

BIENNIO
- Conoscenza e rispetto dei regolamenti scolastici.
- La lotta contro ogni tipo di discriminazione, bullismo e cyberbullismo.
- Lo straniero e l'incontro con l'altro, con particolare attenzione alla tematica delle migrazioni. - Approfondire le figure dei Giusti e contribuire alla loro promozione.

3. La tutela della salute e del benessere psicofisico

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.*

BIENNIO
- Conoscere gli effetti dannosi delle sostanze illecite e dei comportamenti che inducono dipendenza.

ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE

4. Sviluppare comportamenti responsabili in vista di uno sviluppo sostenibile

Competenza: *Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente*.

BIENNIO
- Conoscere ciò che compone l'ambiente naturale e le politiche di sviluppo sostenibile; individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico.
- Identificare misure e strategie per modificare il proprio stile di vita in vista di un minor impatto ambientale.

5. Le situazioni di rischio ambientale

Competenza: *Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.*

BIENNIO
- Analizzare le varie situazioni di rischio del proprio territorio; conoscere la realtà della Protezione Civile.
- Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali.
- Conoscere la situazione di cambiamento climatico e le politiche messe in atto per ridurlo.

ASSE: CITTADINANZA DIGITALE

6. Accedere ai contenuti digitali in modo critico e consapevole

Competenza: *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

BIENNIO

- Saper valutare criticamente l’affidabilità delle informazioni digitali e delle loro fonti.
- Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi elettronici.

7. Rispettare le regole comportamentali proprie delle forme di comunicazione digitale

Competenza*: Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*

BIENNIO
- Utilizzare i servizi digitali adeguati in diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente.
- Comunicare digitalmente in maniera costruttiva ed efficace tenendo conto delle diversità culturali e generazionali.

8. Gestire l’identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza

Competenza: *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

BIENNIO
- Adottare strategie per proteggere sé stessi e gli altri in ambienti digitali, utilizzando e condividendo informazioni in maniera responsabile.
- Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano sui social media.

*I consigli di classe provvederanno alla definizione dei percorsi interdisciplinari e individueranno gli obiettivi specifici di apprendimento più adatti alla classe, nel rispetto delle Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione civica (2024)

Classe Seconda: obiettivi specifici di apprendimento

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento

- Applicare la conoscenza delle strutture morfosintattiche ai diversi livelli del sistema linguistico
- Strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali
- Acquisire una migliore capacità di ascolto e di espressione orale
- Applicare tecniche, strategie e modi di lettura in contesti diversi
- Acquisire il gusto per la lettura
- Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera

Contenuti

GRAMMATICA

- Sintassi della frase complessa

POESIA

- Elementi costitutivi del testo poetico
- Parafrasi
- Metrica
- Figure retoriche
- Lettura, analisi di componimenti poetici

TEATRO

- Elementi costitutivi del testo teatrale
- Teatro antico
- Drammaturgia moderna
- Lettura, analisi di passi scelti

EPICA

- Odissea (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)
- Eneide (lettura, parafrasi e analisi di passi scelti)

PROMESSI SPOSI

- Lettura, analisi capitoli XI-XXXVIII

INTRODUZIONE ALLA STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

- Dal latino all'italiano: comparazione linguistica
- Prestiti linguistici (parole germaniche, greche, arabe, francesi, spagnole, inglesi)
- Poesia religiosa
- Scuola siciliana
- Scuola toscana pre-stilnovistica

SCRITTURA:

- Testo argomentativo
- Analisi del testo letterario

LETTURA

- A latere delle attività in aula, saranno assegnate agli studenti letture personali.

Storia e Geografia

Obiettivi specifici di apprendimento

- Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi
- Saper riconoscere le principali forme politiche e le strutture sociali, economiche e culturali

- Saper esprimersi correttamente avvalendosi del lessico specifico di base
- Saper prendere appunti in modo autonomo
- Distinguere in una pagina di storia o in un documento le informazioni principali da quelle accessorie
- Saper usare in maniera proficua il manuale (in particolare saper individuare concetti e parole chiave)
- Leggere e utilizzare mappe e tabelle cronologiche
- Saper leggere in maniera critica semplici pagine di storiografia
- Saper leggere e utilizzare carte geografiche, tematiche a scala diversa, grafici, plastici e fotografie
- Saper riconoscere in un territorio i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze
- Saper analizzare un sistema territoriale, individuando i principali elementi costitutivi fisici e antropici
- Saper individuare in un sistema territoriale i fattori che favoriscono lo sviluppo economico
- Saper interpretare, attraverso categorie geografiche, eventi storici, fatti e problemi del mondo contemporaneo
- Saper analizzare i fattori che influenzano la localizzazione delle attività
- Saper riconoscere i principali elementi costitutivi fisici e antropici e le relative interdipendenze in un sistema territoriale

Contenuti

STORIA

- La civiltà romana dall'età repubblicana al crollo dell'Impero romano
- L'avvento del Cristianesimo
- L'Europa romano-barbarica
- Società ed economia nell'Europa altomedioevale
- La Chiesa nell'Europa altomedievale
- La nascita e la diffusione dell'Islam
- Sacro Romano Impero
- Sacro Romano Impero Germanico
- Il particolarismo signorile e feudale

GEOGRAFIA

- Il governo del disordine mondiale
- Il divario tra sviluppo e sottosviluppo
- Continenti e Stati extra-europei
- La globalizzazione
- Flussi demografici
- Le città: tipologie e funzioni

Lingua e Cultura Latina

Obiettivi specifici di apprendimento

- Leggere in modo corretto testi in lingua rispettando la quantità sillabica
- Conoscere le principali strutture fonologiche e morfo-sintattiche della lingua latina
- Acquisire la conoscenza del lessico fondamentale e frequenziale della lingua latina
- Saper operare confronti fra vocaboli latini e italiani o di altre lingue moderne, individuando derivazioni, etimologie o differenze semantiche
- Tradurre testi semplici opportunamente graduati con o senza l'ausilio del vocabolario, puntando alla loro comprensione
- Avvicinarsi alla cultura del mondo latino attraverso la lettura di testi che favoriscano la conoscenza della civiltà romana nei suoi diversi aspetti: dalla vita quotidiana a quella pubblica, dal mito alla storia, dalla religione alla politica, dall'istruzione all'alimentazione

Contenuti
GRAMMATICA
Morfologia
- Gli aggettivi numerali
- I pronomi personali, dimostrativi e relativi
- Participio
- Gerundio e gerundivo
- Verbi deponenti e semideponenti
- Verbi anomali
- Verbi difettivi
- Perifrastica attiva e passiva
- Gli avverbi
- Le congiunzioni subordinative
- I complementi predicativi
- I complementi di vantaggio e fine

Sintassi del periodo
- Proposizione consecutiva, temporale, infinitiva, relativa e finale
- Ablativo assoluto
- Costrutto del cum e congiuntivo

CULTURA E CIVILTÀ
- Gli schiavi
- Il matrimonio
- La guerra
- La religione
- La magia
- La politica

I Lingua Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:
Lingua
- comprendere testi orali inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi e prodotti a velocità normale e con diversi tipi di pronuncia, cogliendone in modo globale e selettivo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere testi scritti di diverso genere inerenti alla sfera quotidiana e sociale, cogliendone gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre testi orali su argomenti inerenti ad una vasta gamma di situazioni quotidiane in modo efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo semplice ma adeguato al contesto e all'interlocutore, argomentando in modo semplice la propria opinione;
- produrre testi scritti (lettere, email, composizioni e semplici traduzioni) efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa;
- ampliare e memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti;
- utilizzare, eventualmente in forma autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Cultura
- comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, video, ecc. cogliendone specificità formali e culturali, anche in un'ottica comparativa;
- riconoscere in modo globale i tratti specifici di un testo appartenente ad un determinato genere letterario e/o di testi di tradizione orale ed epico-narrativa.

Contenuti:
a) strutture della lingua e funzioni linguistiche ad esse relative

- verbi modali: *should, ought to, must, have to, need, may, might*;
- condizionale presente e passato;
- periodo ipotetico;
- passato prossimo semplice e progressivo;
- trapassato prossimo semplice e progressivo;
- *used to, be used to, get used to*;
- forma passiva;
- discorso indiretto;
- frasi relative;
- *wish*;
- comparazione graduale e parallela.

b) Dialoghi, brani d'ascolto e testi di varia tipologia.
c) Trattazione di argomenti inerenti la civiltà e la storia britannica e/o americana.
d) Trattazione semplice di una scelta di testi di tradizione orale ed epico-narrativa.

II Lingua Straniera - Francese/Spagnolo

Obiettivi specifici di apprendimento

FRANCESE

Lingua
● comprendere testi scritti di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.
● dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute.
● produrre testi semplici, con lessico appropriato e formalmente corretti (brevi scritti, e-mail, lettere, traduzioni…)
● scrivere brevi e semplici appunti.
● comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata
● descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani oppure indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.
● interagire in situazioni strutturate e conversazioni brevi.
● comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su interessi legati al tempo libero e al lavoro.
● riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.).
● memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.
Cultura
● comprendere aspetti relativi alla cultura di paesi francofoni.
● analizzare semplici testi orali, scritti, quali documenti di attualità, testi letterari semplificati e di facile comprensione, film, video, ecc
.
Contenuti
● Funzioni comunicative: demander son chemin et répondre ; vendre et acheter; parler de la santé ; demander et donner des conseils ; exprimer ses sentiments et ses émotions ; commander au restaurant; donner et lire une recette; exprimer un jugement ; décrire le logement.
6● Strutture grammaticali e lessico funzionali all'apprendimento delle funzioni comunicative previste.

SPAGNOLO

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua

- Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.
- Dedurre dal contesto il significato di parole sconosciute. (sempre in brevi testi riguardanti argomenti familiari di tipo concreto)
- Scrivere testi semplici collegati da connettori di uso frequente.
- Scrivere semplici appunti sotto la guida dell'insegnante.
- Scrivere con una corretta ortografia testi brevi come dettati, riassunti, lettere informali, composizioni su argomenti che richiedono un lessico generico.
- Comprendere messaggi per soddisfare bisogni di tipo concreto.
- Comprendere espressioni e brevi discorsi riguardanti contesti noti, per esempio la famiglia, il lavoro, il tempo libero, semplici annunci e notizie
- Descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con espressioni e frasi semplici, ma corrette.
- Esprimere opinioni personali riguardanti contesti noti e immediati.
- Interagire in modo pertinente in situazioni strutturate e conversazioni brevi.
- Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari, quotidiani e su argomenti inerenti il tempo libero ed il lavoro.

Cultura

- Comprendere aspetti relativi alla cultura spagnola, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- Analizzare semplici testi orali e/o scritti cogliendone specificità formali e culturali.

FUNZIONI

- mettere in relazioni eventi del passato
- parlare di esperienze passate
- parlare di eventi passati abituali
- parlare della durata di un avvenimento
- dare ordini
- fare ipotesi nel presente e nel passato
- esprimere in maniera semplice un'opinione
- esprimere desideri
- esprimere la finalità
- esprimere la causa

III Lingua Straniera - Tedesco

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lo studente è in grado di:

- comprendere testi orali semplici e chiari inerenti alla sfera personale e sociale, finalizzati ad usi diversi, cogliendone in modo globale la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- interagire, in modo semplice, ma adeguato al contesto e all'interlocutore, anche con parlanti nativi disposti a parlare in modo chiaro e - eventualmente - a ripetere, cercando di argomentare, anche brevemente e in modo semplice, la propria opinione;
- produrre semplici testi orali su argomenti inerenti ad una adeguata gamma di situazioni quotidiane familiari in modo efficace, lessicalmente appropriato e il più possibile formalmente corretto (descrivere o presentare persone, esperienze di studio, occupazione, compiti quotidiani, ciò che piace o non piace, ecc);
- comprendere brevi e semplici testi scritti di diverso genere inerenti alla sfera quotidiana e sociale, cogliendone gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre semplici testi scritti (lettere, E-mail, riassunti, brevi composizioni, traduzioni) efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti;
- dedurre dal contesto il significato di parole non sempre note contenute in testi riguardanti argomenti quotidiani di tipo concreto;
- approfondire la riflessione sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi

linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) in un'ottica comparativa, con lo scopo di raggiungere una prima autonomia linguistica;
- memorizzare un adeguato patrimonio lessicale, funzionale agli obiettivi precedenti.

Cultura
- abitudini alimentari e di vita dei tedeschi
- tipiche festività tedesche
- tipologie di negozi tedeschi
- abitudini vacanziere dei tedeschi
- informazioni su alcuni aspetti geografici della Germania
- informazioni su alcune città tedesche

CONTENUTI	
FUNZIONI COMUNICATIVE	STRUTTURE E CONTENUTI
• Indicare preferenze e abitudini alimentari • Interagire in un negozio • Interagire al ristorante • Parlare di festività e ricorrenze • Fare un invito e rispondere • Chiedere un'opinione • Parlare di lavori domestici • Parlare di acquisti • Fissare un appuntamento • Raccontare eventi al presente e al passato • Parlare di salute • Indicare l'ora • Parlare di vacanze • Orientarsi in città e interagire con degli sconosciuti • Parlare delle condizioni metereologiche • Iniziare a parlare della propria abitazione	• Ripasso degli argomenti del primo anno • La costruzione della frase con dativo e accusativo • Ripasso ed approfondimento delle preposizioni che reggono accusativo e dativo • Il verbo "mögen" e il verbo "schmecken" • Le congiunzioni "sondern" e "nicht nur…., sondern auch • Gli avverbi "sehr", "viel" e "lange" • Wie viel? e Wie viele? • La forma verbale „möchten" • I pronomi personali al dativo • I numeri ordinali e la data • I verbi e i pronomi riflessivi • L'imperativo • La costruzione della frase con i pronomi personali al dativo e all'accusativo • Warum? e Weil • Wo? e Wohin? • Il moto a luogo e lo stato in luogo • dort e dorthin • l'interrogativo "welch-?" • il dimostrativo "dieser/dieses/diese • il Perfekt dei verbi deboli, misti e forti • il Präteritum di "sein" e "haben" • il Präteritum dei verbi modali • i verbi riflessivi • le preposizioni di luogo • i complementi di luogo • le interrogative indirette • ripasso dei verbi modali • i verbi impersonali • la frase secondaria introdotta da "wenn" • ob e wenn • la frase secondaria introdotta da "dass"

Matematica con Informatica

Obiettivi specifici di apprendimento:

ARITMETICA E ALGEBRA
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

- Le EQUAZIONI LINEARI
- LE FRAZIONI ALGEBRICHE
- I SISTEMI LINEARI
- LE DISEQUAZIONI LINEARI

GEOMETRIA
Saper comprendere sia gli aspetti geometrici sia le implicazioni nella teoria dei numeri

- QUADRILATERI
- L'EQUIVALENZA DELLE SUPERFICI PIANE

RELAZIONI E FUNZIONI
Saper far uso del metodo delle coordinate cartesiane, mediante la rappresentazione di punti e rette nel piano e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità

- IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA

CALCOLO DELLE PROBABILITÀ

Saper utilizzare la nozione di probabilità, con esempi tratti da contesti classici

- PROBABILITA' CLASSICA

ELEMENTI DI INFORMATICA

Sviluppare deduzioni e ragionamenti, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Scienze Naturali

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Conoscere il concetto di ecosistema e della sua complessità.
- Conoscere il concetto di biodiversità
- Conoscere le rappresentazioni grafiche e schematiche
- Saper rielaborare le informazioni desunte dall'esperienza
- Sviluppare la capacità di analizzare un fenomeno complesso nei suoi molteplici aspetti cogliendone i collegamenti.
- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.
- Comprendere regole e principi
- Saper applicare le fasi del metodo scientifico.
- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà biologica
- Assicurare la conservazione degli ecosistemi per migliorarne la capacità di produrre benefici essenziali per uno sviluppo sostenibile
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Riconoscere nelle sue diverse forme i concetti di sistema e di complessità riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.
- Sviluppare competenze operative

Contenuti
Chimica:

- Atomi e legami chimici
- La molecola d'acqua, caratteristiche e proprietà dell'acqua

Biologia:

- Le biomolecole: lo scheletro carbonioso, monomeri e polimeri, i gruppi funzionali, i carboidrati, i lipidi, le proteine e gli acidi nucleici
- L'origine della vita sulla Terra: la storia della Terra, le diverse ipotesi sull'origine della vita, le caratteristiche dei viventi.
- La cellula: caratteristiche generali, il microscopio, classificazione e differenze tra procarioti ed eucarioti.
- La cellula eucariotica: struttura e funzione della membrana plasmatica, i tipi di trasporto attraverso la membrana, gli organuli e i sistemi di membrane interne, gli organuli coinvolti nella produzione di energia, il sostegno, il movimento e l'adesione cellulare
- La divisione e la riproduzione cellulare: la divisione cellulare, il cariotipo, il ciclo cellulare, la mitosi, la meiosi e la riproduzione sessuata, le anomalie cromosomiche.
- La genetica mendeliana: le leggi di Mendel e la genetica classica; gli alberi genealogici: costruzione e studio della trasmissione ereditaria: autosomica o legata al cromosoma X; Gli sviluppi della genetica: dominanza incompleta, codominanza, poliallelia, i gruppi sanguinei, caratteri multigenici, epistati, pleiotropia, influenza dell'ambiente.

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- acquisire strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e strutture architettoniche di civiltà antiche
- saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico–culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Saper esporre in modo corretto i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina

Contenuti:

- Arte etrusca
- Arte romana
- Arte paleocristiana e bizantina
- Arte dell'Alto Medioevo

Scienze Motorie e Sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi didattici:

- CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE
  consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
  riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.
- COORDINAZIONE GENERALE:
  schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.
- ESPRESSIVITA' CORPOREA:
  linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.
- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT:

aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

- SICUREZZA E SALUTE:
  assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.
- AMBIENTE NATURALE – ACQUATICITA':
  esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

- CONOSCERE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT
- CONOSCERE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO

*Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiaca, Peteca, Turnball.

- AMBIENTE NATURALE – ACQUATICITA'
  Attività motoria in ambiente naturale e acquatico

Insegnamento della Religione Cattolica

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE:

- riconoscere l'identità personale e il valore etico della vita umana come unità di corpo e spirito
- conoscere il mondo delle emozioni e la sua complessità
- conoscere il personaggio storico Gesù e il contenuto del suo messaggio sul Regno di Dio
- conoscere i termini specifici che caratterizzano il Cristianesimo
- conoscere gli aspetti essenziali della religione islamica
- conoscere i fenomeni attuali di cristianofobia
- conoscere il significato di "Giusto fra le Nazioni", le storie di alcuni Giusti sul territorio ed il relativo messaggio

ABILITÀ/COMPETENZE:

- ·riflettere sulle proprie esperienze individuali e sul valore dell'esistenza come unità di corpo e spirito
- saper riconoscere e gestire le proprie emozioni
- prendere coscienza delle forme di disagio giovanile nella società contemporanea e delle conseguenze che ne derivano sul piano relazionale
- esprimere e valorizzare sé stessi utilizzando gli strumenti tecnologici, nel rispetto dei valori umani e religiosi
- saper contestualizzare Gesù e il suo messaggio nell'ambiente storico-culturale e religioso di appartenenza
- essere consapevole della novità introdotta da Gesù circa l'identità di Dio e del suo rapporto con l'uomo
- cogliere l'originalità del messaggio cristiano rispetto alle altre religioni
- identificare i più gravi pregiudizi diffusi sull'Islam

- apprezzare le diverse realtà che ci circondano proprio in virtù della loro diversità e della possibilità di un reciproco arricchimento
- cogliere la rilevanza del valore della memoria dei Giusti, per via dell'eredità che queste figure ammirevoli ci hanno trasferito con il loro insegnamento

CONTENUTI:

- Corpo: dono, valore, compito
- Relazioni interpersonali: diversità come ricchezza, inclusione e solidarietà (Educazione civica: Costituzione)
- Stereotipi, pregiudizi, omologazione: i condizionamenti sociali, la libertà interiore, la resilienza Virtuale è "reale": le parole hanno conseguenze, il *Manifesto della comunicazione "non ostile", il* cyberbullismo (Educazione civica: Cittadinanza digitale)
- Gesù e il Cristianesimo: aspetti storici, biblici e cristologici, con confronto interreligioso (in particolare con l'Islam)
- La Sacra Sindone: scienza e fede a confronto
- Accostamento all'Antico e al Nuovo Testamento
- L'uomo e il creato, con riferimenti biblici (Educazione civica: Sviluppo sostenibile) Elementi essenziali dell'Islam e confronto interreligioso col Cristianesimo
- I Giusti nella storia (cfr. Progetto "Il Giardino dei Giusti di Villa Amalia")
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale.

Educazione Civica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere le basi dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese
- Conoscere i principali valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità
- Conoscere il valore e le regole della vita democratica
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Iniziare ad affrontare i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali
- Scegliere i comportamenti in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive
- Interiorizzare il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, condividendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
- Esercitare i basilari principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Iniziare a compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese
- Rispettare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

Competenze (cfr. Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica 2024):

ASSE: COSTITUZIONE

1. Costituzione e diritti

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.*

BIENNIO
- I diritti e doveri fondamentali; il senso di appartenenza alla comunità locale e nazionale; il concetto di patria.
- Le forme di rappresentanza scolastica; l'importanza dell'impegno e del lavoro per sé e per la comunità.
- L'inclusione e la solidarietà nella scuola e nella comunità.

2. Il rispetto delle regole per la convivenza sociale

Competenza: *Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*

BIENNIO
- Conoscenza e rispetto dei regolamenti scolastici.
- La lotta contro ogni tipo di discriminazione, bullismo e cyberbullismo.
- Lo straniero e l'incontro con l'altro, con particolare attenzione alla tematica delle migrazioni. - Approfondire le figure dei Giusti e contribuire alla loro promozione.

3. La tutela della salute e del benessere psicofisico

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.*

BIENNIO
- Conoscere gli effetti dannosi delle sostanze illecite e dei comportamenti che inducono dipendenza.

ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE

4. Sviluppare comportamenti responsabili in vista di uno sviluppo sostenibile

Competenza: *Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente*.

BIENNIO
- Conoscere ciò che compone l'ambiente naturale e le politiche di sviluppo sostenibile; individuare e attuare azioni di riduzione dell'impatto ecologico.
- Identificare misure e strategie per modificare il proprio stile di vita in vista di un minor impatto ambientale.

5. Le situazioni di rischio ambientale

Competenza: *Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.*

BIENNIO
- Analizzare le varie situazioni di rischio del proprio territorio; conoscere la realtà della Protezione Civile.
- Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali.
- Conoscere la situazione di cambiamento climatico e le politiche messe in atto per ridurlo.

ASSE: CITTADINANZA DIGITALE

6. Accedere ai contenuti digitali in modo critico e consapevole

Competenza: *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

BIENNIO
- Saper valutare criticamente l'affidabilità delle informazioni digitali e delle loro fonti.
- Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi elettronici.

7. Rispettare le regole comportamentali proprie delle forme di comunicazione digitale

Competenza*: Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*

BIENNIO
- Utilizzare i servizi digitali adeguati in diversi contesti, collaborando in rete e partecipando attivamente.
- Comunicare digitalmente in maniera costruttiva ed efficace tenendo conto delle diversità culturali e generazionali.

8. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza

Competenza: *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

BIENNIO
- Adottare strategie per proteggere sé stessi e gli altri in ambienti digitali, utilizzando e condividendo informazioni in maniera responsabile.
- Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano sui social media.

*I consigli di classe provvederanno alla definizione dei percorsi interdisciplinari e individueranno gli obiettivi specifici di apprendimento più adatti alla classe, nel rispetto delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica (2024)

TRIENNIO

Obiettivi specifici di apprendimento

Classe Terza: obiettivi specifici di apprendimento

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento

LINGUA

- Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica
- Avere coscienza della storicità della lingua italiana
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti
- Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA

- Comprendere il valore intrinseco della lettura
- Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede
- Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione
- Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti

SCRITTURA
Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato
LETTURA
Quattro romanzi italiani del Novecento
STORIA DELLA LETTERATURA
La civiltà comunale
Stil Novo
Dante
Il Decameron di Boccaccio
Il Canzoniere di Petrarca
La civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento
Machiavelli
Il poema cavalleresco (Ariosto e Tasso)
Divina Commedia: lettura e analisi di 8 canti dell'Inferno

Storia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia medievale e moderna.
- Far proprio il processo evolutivo dell'Europa dalla società medievale alla nascita degli Stati nazionali, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza per lo sviluppo della società odierna (l'esperienza comunale, la crisi dei poteri universali, le grandi scoperte geografiche, la crisi dell'unità religiosa, la costruzione degli Stati moderni).

- Apprendere a collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.
- Iniziare ad approcciare in modo critico le fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Contenuti:

- I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo;
- la Chiesa e i movimenti religiosi;
- il confronto tra i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie nazionali;
- società ed economia nell'Europa bassomedievale;
- la crisi del Trecento;
- la crisi dei poteri universali e l'affermazione delle monarchie territoriali e delle Signorie;
- le scoperte geografiche e le loro conseguenze;
- la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa: Riforma e Controriforma;
- Italia ed Europa tra Cinquecento e Seicento.

Filosofia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta
- Essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere
- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina
- Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea.
- Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Contenuti:

- Filosofi età arcaica: Talete, Anassimandro, Anassimene, i Pitagorici, la scuola eleatica (Parmenide, Zenone), Eraclito
- I pluralisti (l'Atomismo)
- La sofistica (Protagora, Gorgia)
- Socrate
- Platone
- Aristotele
- Caratteri e aspetti della filosofia dell'Età ellenistico-romana: Epicureismo, Stoicismo,
- Scetticismo
- Caratteri e aspetti della filosofia tardo-antica e medievale con riferimenti a temi e problemi a
- scelta tra i seguenti ai seguenti autori: Plotino e Il Neoplatonismo, Agostino d'Ippona, Tommaso d'Aquino

I Lingua Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua e Cultura

- comprendere testi orali relativi ad argomenti diversificati, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale, di diverso registro e con diversi tipi di pronuncia, cogliendone in modo globale e selettivo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;

- comprendere testi scritti di diverso genere inerenti ad una vasta gamma di situazioni cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato (anche a seconda del testo) gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre testi orali su argomenti inerenti ad una ampia gamma di situazioni in modo efficace, lessicalmente appropriato e in forma sufficientemente corretta;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo adeguato sia al contesto sia all'interlocutore, eventualmente esprimendo la propria opinione;
- produrre semplici testi scritti, di diverse tipologie e generi, efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti (essay, review, article, email, letter);
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa;
- ampliare e memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.
- approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico;
- scrivere in modo semplice, ma sufficientemente chiaro e corretto, appunti e schemi;
- produrre semplici testi orali e/o scritti, di diverse tipologie e generi su temi culturali, letterari e di attualità che siano efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidato, i tratti specifici e/o stilistici;
- leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandone, inizialmente guidato, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore;
- collocare un testo nel suo contesto storico-culturale (Umanesimo e Rinascimento), facendo, eventualmente, semplici ma pertinenti collegamenti con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio;
- esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti;
- utilizzare, anche autonomamente, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Strutture e funzioni linguistiche ad esse relative (oltre al consolidamento ed approfondimento dei contenuti morfosintattici del 1° biennio):

- connettivi
- verbi modali al passato
- principali verbi frasali
- forma causativa: *have, get*
- forme future (future perfect simple/continuous, future progressive)
- forma passiva con costruzione impersonale
- present perfect con costruzione impersonale
- verbi + infinito
- verbi + gerundio
- verbi + infinito/gerundio
- verbi di percezione + infinito/gerundio

Letteratura:

- Generi letterari: Poesia e Teatro (introduzione a)
- Periodi letterari: Umanesimo e Rinascimento
- Conoscenza di una scelta significativa di testi Shakespeariani.

II Lingua Straniera – Francese/Spagnolo

FRANCESE

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua e Cultura

- leggere testi di attualità e/o di letteratura su argomenti che si riferiscono alla realtà giovanile e ad altre tematiche particolarmente significative raggiungendo un adeguato livello di comprensione.
- identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente agli argomenti sopra citati.
- estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e di ricostruire il significato della frase.
- comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche.
- comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti affrontati abitualmente sul lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc.
- scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti noti.
- scrivere lettere e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante.
- produrre oralmente, con una certa fluidità una descrizione semplice di uno o più argomenti motivando i suoi punti di vista.
- comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti di suo interesse e in situazioni anche impreviste o inaspettate.
- scambiare informazioni e esprimere il proprio pensiero e/o opinione oralmente e per iscritto su argomenti sia concreti, sia più astratti e/o culturali, quali film, libri, letteratura, musica, attualità, ecc.
- verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione.
- riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.).
- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.
- approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento agli
- ambiti sociale, letterario e artistico.
- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidati, i tratti specifici e/o stilistici.
- leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandone, inizialmente guidati, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore.
- collocare un testo nel suo contesto storico-culturale (dal medio evo al XIX sec) facendo, eventualmente, semplici ma pertinenti collegamenti con testi di altre letterature studiate.
- esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.
- sintetizzare le conoscenze acquisite.

Contenuti

- i viaggi: informarsi, prenotare, raccontare
- parlare di un film e di un libro
- le nuove tecnologie
- l'ambiente e le catastrofi naturali
- partecipare a una discussione
- i generi letterari
- storia letteraria dalle origini al '600 attraverso una scelta di brani significativi dei periodi esaminati.
- presentazione di argomenti di attualità

SPAGNOLO

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua e Cultura:

- leggere e comprendere nella loro globalità testi di attualità.

- Estrapolare dal contesto il significato di parole sconosciute e di ricostruire il significato della frase.
- Scrivere testi lineari, coesi e con un lessico abbastanza specifico su una gamma di argomenti noti (riassunti, composizioni, lettere informali/formali).
- Trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti che concreti, di verificare le informazioni ricevute, di porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione.
- Comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita quotidiana o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale che le informazioni specifiche.
- Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti inerenti contesti familiari (lavoro, scuola, tempo libero)
- Interagire, anche con parlanti nativi, in modo adeguato sia al contesto sia all'interlocutore, esprimendo la propria opinione in modo semplice su un tema presentato con una certa fluidità;
- Esprimere valutazioni essenziali su testi previamente analizzati.
- Comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti di suo interesse e in situazioni anche impreviste o inaspettate.
- scrivere in modo semplice ma sufficientemente chiaro e corretto appunti e schemi.
- Riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidati, i tratti specifici e/o stilistici.
- Leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandone, inizialmente guidati, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore.
- Collocare un testo nel suo contesto storico-culturale facendo, eventualmente, semplici ma pertinenti collegamenti con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio.
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.
- Utilizzare, anche autonomamente, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

Contenuti:

FUNZIONI
- Esprimere probabilità nel passato, presente e futuro
- Esprimere una conseguenza
- Esprimere un'opinione e argomentare in maniera semplice
- Esprimere desiderio
- Esprimere possibilità

STRUTTURE e CONTENUTI
- Subjuntivo Perfecto
- Subjuntivo Imperfecto
- Subjuntivo Pluscuamperfecto
- Ojalá + subjuntivo
- Contraste Indicativo/Subjuntivo
- Condicional compuesto
- Periodo hipotético
- Subordinadas relativas
- Subordinadas temporales
- Perífrasis de participio y gerundio
- Reglas de acentuación (introduzione)
- Approfondimento di alcuni aspetti della cultura ispanoamericana: aspetto fisico e politico, lingue ufficiali e tradizioni.
- Introduzione alla letteratura spagnola e ispanoamericana con riferimento all'ambito storico,
- sociale e artistico.
- La primera lírica española
- La Edad Media: Mester de Juglaría y Mester de Clerecía
- El Cantar de mío Cid (fragmentos escogidos)

- Jorge Manrique
- El Teatro de la Edad Media
- Artes y artistas precolombinos: mayas, aztecas e incas. El Popol Vuh (a discrezione del docente)

III Lingua Straniera – Tedesco

Obiettivi specifici di apprendimento:

COMPETENZE ATTESE

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- interagire (anche con parlanti nativi disposti a parlare lentamente, in modo chiaro e - eventualmente - a ripetere) in maniera adeguata sia al contesto sia all'interlocutore, esprimendo il proprio pensiero e la propria opinione con espressioni semplici, ma essenzialmente corrette;
- comprendere informazioni fattuali chiare su temi relativi alla vita di tutti i giorni o semplici testi orali su argomenti diversificati, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale, di diverso registro, cogliendone in modo globale e selettivo la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- produrre testi orali su argomenti inerenti ad una accettabile gamma di situazioni in modo adeguatamente efficace e lessicalmente appropriato e in forma sufficientemente corretta;
- descrivere brevemente argomenti che rientrano nel proprio campo di interesse, motivando in maniera semplice i propri punti di vista;
- comprendere brevi testi scritti di diverso genere inerenti ad una adeguata gamma di situazioni, cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato (anche a seconda del testo) gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto ed esprimendo semplici valutazioni personali;
- produrre semplici testi scritti, di diverse tipologie e generi, efficaci, lessicalmente appropriati e adeguatamente corretti dal punto di vista formale;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) in un'ottica comparativa;
- memorizzare un patrimonio lessicale adeguato e funzionale agli obiettivi precedenti.

Cultura

- approfondimento di aspetti di vita, usi e tradizioni del Paesi germanofoni
- primo approccio alla letteratura tedesca

CONTENUTI

STRUTTURE e FUNZIONI ad esse CONNESSE	LETTERATURA

• Ripasso dei contenuti del biennio
• Il genitivo
• Ripasso delle preposizioni di luogo con accusativo e dativo
• I verbi di posizione
• La frase secondaria introdotta da "dass"
• Il comparativo
• Le forme irregolari del comparativo di maggioranza
• Il verbo "sollen"
• L'uso dell'infinito e le infinitive con "zu"
• Il Konjunktiv II di alcuni verbi modali
• La declinazione dell'aggettivo
• Il Präteritum dei verbi deboli, misti e forti
• La frase scondaria temporale introdotta da "als"
• Le congiunzioni "wann", "wenn" e "als"
	• i Germani
	• origine della lingua tedesca
	• la società tedesca nel Medioevo
	• la letteratura tedesca del Medioevo
	• la poesia d'amore (Minnesang)
	  • Walther von der Vogelweide: „Unter der Linde"
	  • Wolfram von Eschenbach: „Parzifal"
	• la societá dei cavalieri
	• la caduta del cavalierato
	il Preumanesimo

• Le congiunzioni temporali “seitdem” e “seit” • Le infinitive con zu: “ohne…zu”, “statt…zu“ e „um….zu“ • „um…zu“ e „damit“ • Le preposizioni che reggono il genitivo • La declinazione dei sostantivi • Il futuro …… • Parlare della propria abitazione • Localizzare gli oggetti nello spazio • Parlare di sport Parlare della propria salute	

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

ARITMETICA E ALGEBRA

- *Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico*

I NUMERI REALI E I RADICALI

- *Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.*
- *Operare con la fattorizzazione dei polinomi*

FATTORIZZAZIONE TRAMITE RUFFINI

RELAZIONI E FUNZIONI

- *Conoscere le funzioni quadratiche e saper operare con esse anche nella risoluzione di problemi*

LE EQUAZIONI DI SECONDO GRADO
LE DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO
SEMPLICI EQUAZIONI E DISEQUAZIONI MODULARI

GEOMETRIA

- *Operare con le sezioni coniche partendo dal concetto di luogo geometrico e risolvere semplici esercizi dal punto di vista geometrico ed analitico*

LA PARABOLA
LA CIRCONFERENZA

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie e differenze, proprietà varianti ed invarianti.
  GRANDEZZE E MISURE

- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica nei problemi relativi all’equilibrio e al movimento dei corpi e dei fluidi
  Il MOVIMENTO
  LA VELOCITA’
  L’ACCELERAZIONE
  I VETTORI
  LE FORZE
  LE FORZE E L’EQUILIBRIO

Scienze Naturali

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Comprendere e utilizzare i concetti fondamentali della biologia per interpretare fenomeni legati all'ereditarietà e all'evoluzione dei viventi.
- Analizzare la complessità dei sistemi viventi, riconoscendo i diversi livelli di organizzazione e le relazioni tra struttura e funzione.
- Interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema integrato.
- Analizzare i principali sistemi e apparati del corpo umano, cogliendone struttura, funzione e interazioni.
- Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato per descrivere strutture, processi e fenomeni biologici.
- Applicare modelli e schemi interpretativi per spiegare processi fisiologici e biologici.
- Sviluppare capacità di osservazione, analisi e interpretazione dei dati biologici, anche in contesti semplici.
- Riconoscere l'importanza della prevenzione e della salute, collegando le conoscenze biologiche a comportamenti consapevoli.
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.
- Riconoscere nelle sue diverse forme i concetti di sistema e di complessità riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.

Contenuti

Biologia

Completamento degli argomenti eventualmente non trattati in seconda:

- La genetica Mendeliana e post-mendeliana
- Evoluzionismo e biodiversità

Anatomia e Fisiologia umana

- Organizzazione del corpo umano: i livelli di organizzazione, tessuto epiteliale, tessuto connettivo, tessuto nervoso, tessuto muscolare e movimento dei sarcomeri, la cute, l'omeostasi.
- Sistema nervoso: i neuroni, la trasmissione degli stimoli e il potenziale d'azione, le sinapsi, i neurotrasmettitori, il sistema nervoso centrale e il sistema nervoso periferico.
- Apparato cardiovascolare e il sangue: anatomia e funzionamento del cuore, i vasi sanguinei, la circolazione del sangue, la composizione e le funzioni del sangue.
- Sistema immunitario: gli organi del sistema linfatico, le difese aspecifiche e l'infiammazione, le difese specifiche, i vaccini, l'immunità mediata da cellule e l'immunità mediata da anticorpi, le patologie del sistema immunitario.
- Cenni sugli altri apparati: gli organi di senso, sistema muscolare e scheletrico, sistema respiratorio, sistema digerente, apparato escretore, sistema endocrino, apparato riproduttivo.

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Consolidare la padronanza di strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e di strutture architettoniche di epoche diverse
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame

- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico–culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte
- Saper esporre in modo corretto i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina

Contenuti:

- Arte romanica
- Arte gotica
- Il Primo Rinascimento
- Il Rinascimento Maturo

Scienze motorie e sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Obiettivi didattici:

  - CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE**:**
    consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
    riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.
  - COORDINAZIONE GENERALE:
    schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.
  - ESPRESSIVITA' CORPOREA:
    linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.
  - GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT:
    aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.
  - SICUREZZA E SALUTE:
    assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.
  - AMBIENTE NATURALE:
    esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

- APPROFONDIRE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT
- APPROFONDIRE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO

* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiaca, Peteca, Turnball.

- AMBIENTE NATURALE

  Attività motoria in ambiente naturale.

Insegnamento della Religione Cattolica

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE:

- approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti della propria ricerca esistenziale
- conoscere la risposta che le diverse religioni danno alla ricerca esistenziale dell'uomo
- conoscere in modo comparato elementi dottrinali ed etici delle confessioni cristiane (in particolare cattolici e protestanti a confronto)
- conoscere in modo comparato aspetti dottrinali/etici di alcune religioni non cristiane (in particolare cristianesimo e buddhismo a confronto)
- conoscere le tecniche manipolatorie perpetrate dai canali mediatici (social network, TV, radio, giornali)
- studiare la questione su Dio e il rapporto fede-ragione

ABILITÀ/COMPETENZE:

- riflettere sull'importanza della ricerca di un proprio progetto di vita
- sviluppare uno spirito critico e divenire consapevoli dei condizionamenti sociali
- discernere elementi comuni e differenti nelle diverse confessioni cristiane
- riconoscere la ricchezza che le religioni non cristiane rappresentano per la cultura e la storia del pensiero umano
- comprendere l'importanza che il dialogo interculturale ed interreligioso possono avere per una pacifica convivenza tra gli uomini e per l'arricchimento individuale
- individuare gli elementi di incontro e confronto tra ragione e fede
- dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso

CONTENUTI:

- Il mistero dell'esistenza: confronto con le proprie domande interiori
- Io, noi, voi: pregiudizi vs empatia, valore della diversità, volontariato, legalità, diritti umani (Educazione civica: Costituzione)
- La questione di Dio: rapporto fede – ragione
- Confessioni cristiane (cattolici, ortodossi e protestanti) a confronto (aspetti dottrinali e morali) e dialogo ecumenico
- S. Francesco e il creato (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)
- Introduzione alle religioni/filosofie orientali e confronto con il Cristianesimo (in particolare approfondimenti sul Buddhismo)
- Diritti umani violati: la tragedia del Tibet
- L'uomo in cammino e il pellegrinaggio (Educazione Civica): il pellegrinaggio nelle religioni, il valore e il significato del pellegrinaggio e dell'essere pellegrini
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale. Eventuali tematiche interdisciplinari, legate agli assi culturali, in particolare quello storico sociale.

Educazione Civica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità

- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Approfondire i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Scegliere i comportamenti che promuovono il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento
- Adoperarsi attivamente per difendere il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Competenze (cfr. Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2024):

ASSE: COSTITUZIONE

1. Costituzione e diritti

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.*

TRIENNIO
- Conoscenza della Costituzione, della sua genesi, dei suoi principi fondamentali, confronto con altre Carte attuali e del passato e sua attualizzazione.
- La Dichiarazione universale dei diritti umani e le figure dei grandi difensori dei diritti umani; la tutela dei diritti umani nella società odierna.

2. Cittadinanza attiva e Istituzioni

Competenza: *Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.*

TRIENNIO
- Prendere consapevolezza e contatto con le realtà politiche, economiche e del Terzo Settore del territorio.

- Il concetto di autonomia regionale e locale e la partecipazione dei cittadini negli enti locali.
- La sovranità popolare come cardine della democrazia (rappresentativa e diretta).
- L'Unione europea e gli organismi internazionali; gli strumenti nazionali e internazionali di tutela dei diritti, dei beni culturali e dell'ambiente.
- La giustizia, nelle sue diverse sfaccettature: dalla giustizia sociale al rispetto delle regole, dal sistema carcerario alla giustizia riparativa.

3. Il rispetto delle regole per la convivenza sociale

Competenza: *Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*

TRIENNIO
- Saper individuare i fattori di rischio, conoscere e applicare le disposizioni a tutela della sicurezza.
- L'Educazione stradale: conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conducenti di veicoli.
- La questione femminile: l'impegno per la parità di genere e la lotta contro la violenza sulle donne.

4. La tutela della salute e del benessere psicofisico

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.*

TRIENNIO
- Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi.

ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE

5. Sviluppare comportamenti responsabili in vista di uno sviluppo sostenibile

Competenza: *Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.*

TRIENNIO
- Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico.

6. La tutela dei beni materiali e immateriali

Competenza: *Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*

TRIENNIO
- Ideare e realizzare progetti per tutelare e promuovere il patrimonio ambientale, culturale e artistico.

7. Il risparmio e l'utilizzo responsabile delle risorse finanziarie

Competenza: *Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.*

TRIENNIO
- Conoscere la moneta, le sue forme e le sue funzioni; i concetti di inflazione e tasso di interesse; conoscere il ruolo di banche, assicurazioni e intermediari finanziari.
- Conoscere le forme di accantonamento, investimento e risparmio; individuare responsabilmente i propri bisogni e attuare strategie di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio.

8. Il contrasto all'illegalità

Competenza: *Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.*

TRIENNIO
- Conoscere e analizzare le varie forme di criminalità, in particolar modo quella organizzata, e i suoi effetti negativi sullo sviluppo socioeconomico, sulla libertà e sulla sicurezza individuale e collettiva.

ASSE: CITTADINANZA DIGITALE

9. Accedere ai contenuti digitali in modo critico e consapevole

Competenza: *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

TRIENNIO
- Sviluppare contenuti digitali rispettando le regole su copyright e licenze.
- Approfondire i concetti di Open Data e Intelligenza Artificiale.

10. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza

Competenza: *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

TRIENNIO
- Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali.
- Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione e tutela della riservatezza;
- Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy".

Classe Quarta: obiettivi specifici di apprendimento

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento

LINGUA
- Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

- Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica
- Avere coscienza della storicità della lingua italiana
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti
- Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA
- Comprendere il valore intrinseco della lettura
- Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede
- Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione
- Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti
SCRITTURA
- Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato

LETTURA
- Quattro romanzi italiani del Novecento

STORIA DELLA LETTERATURA
- L'età barocca
- La civiltà dei lumi
- La critica alla nobiltà in Parini
- Il teatro di Goldoni e di Alfieri
- Neoclassicismo e preromanticismo
- Foscolo
- Il Romanticismo
- L'evoluzione del genere romanzo in Europa e in Italia (Manzoni e il romanzo storico)

***Divina Commedia*:** lettura e analisi di 6/7 canti del *Purgatorio*

Storia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia moderna.
- Far proprio il processo evolutivo dell'Europa e del mondo dalla nascita degli Stati nazionali allo sviluppo dei nazionalismi, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza per lo sviluppo della società odierna (l'illuminismo, le rivoluzioni americana e francese, lo sviluppo degli ideali liberali, democratici e socialisti, il processo di unificazione italiano e tedesco).
- Ottenere una piena padronanza nel collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.
- Consolidare un approccio critico alle fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Contenuti:

- La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo;
- l'illuminismo e il dispotismo illuminato;
- le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);
- la rivoluzione industriale e le sue conseguenze;
- l'età napoleonica e la Restaurazione;
- il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita;
- l'Occidente degli Stati-Nazione;
- la questione sociale e il movimento operaio;
- l'imperialismo e il nazionalismo;
- lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.

Filosofia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta
- Essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere
- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina
- Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea.
- Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Contenuti:

La filosofia moderna

- La filosofia cristiana (Agostino, Anselmo d'Aosta, Tommaso d'Aquino)
- La rivoluzione scientifica e Galilei
- Il pensiero politico moderno, con riferimento almeno a un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau
- Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento almeno a Cartesio, all'empirismo di Hume e, in modo particolare, a Kant (inquadrato nel contesto dell'Illuminismo).

Per uno sviluppo dei temi e degli autori imprescindibili sopra indicati può essere opportuno esaminare il contributo di altri autori (Bacone, Pascal) e di grandi esponenti della tradizione metafisica, etica e logica moderna come Spinoza e Leibniz.

I Lingua Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua

- comprendere testi orali di livello B2/C1 (QCER) circa argomenti diversificati, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale, di diverso registro e con diversi tipi di pronuncia, cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;

- comprendere testi scritti di livello B2/C1 (QCER) di diverso genere inerenti ad una vasta gamma di situazioni cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre testi orali di livello B2/C1 (QCER) circa argomenti inerenti ad una ampia gamma di situazioni in modo efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo adeguato sia al contesto sia all'interlocutore, argomentando la propria opinione;
- produrre testi scritti di livello B2/C1 (QCER), di diverse tipologie e generi, efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti, anche in formato digitale;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa;
- ampliare e memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.

Cultura

- approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico;
- scrivere in modo sufficientemente chiaro e corretto appunti, schemi, risposte a questionari e commenti;
- produrre testi orali e/o scritti di diverse tipologie e generi su temi culturali, letterari e di attualità, ecc, che siano sufficientemente efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti, anche in relazione alla certificazione linguistica che intende eventualmente conseguire;
- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza i tratti specifici e/o stilistici;
- leggere, analizzare e commentare un testo tramite domande che ne riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore e/o argomenti tra loro affini;
- collocare un testo e un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza (Illuminismo e Romanticismo), facendo, eventualmente, semplici ma pertinenti collegamenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio;
- sintetizzare le conoscenze acquisite;
- esprimere valutazioni personali sui testi letti;
- utilizzare, eventualmente in forma autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Contenuti

Strutture e funzioni linguistiche ad esse relative:

(oltre al consolidamento ed approfondimento dei contenuti del 1° biennio e del terzo anno)

- *rather, had better, prefer*
- mixed conditionals
- *need, have to, don't/didn't have to*
- ampliamento della conoscenza dei verbi frasali
- ampliamento della conoscenza dei connettivi

Letteratura:

- Generi letterari: Poesia e Prosa.
- Periodi letterari: Illuminismo e Romanticismo.
- Contenuti:

The Augustan Age – introduzione (cenni):

a) Il Romanzo del '700: (a scelta) D. Defoe, S. Richardson, H. Fielding, Swift;
b) Pre-Romanticismo: (a scelta) T. Gray, W. Blake;
c) Romanticismo: (a scelta) W. Wordsworth, S.T. Coleridge, J. Keats, P.B. Shelley, G. Byron;

II Lingua Straniera – Francese/Spagnolo

FRANCESE

Obiettivi specifici di apprendimento:

LINGUA

- leggere testi di attualità e/o di letteratura su argomenti che si riferiscono alla realtà giovanile e ad altre tematiche particolarmente significative raggiungendo un adeguato livello di comprensione.
- identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente agli argomenti sopra citati.
- estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e di ricostruire il significato della frase.
- comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche.
- comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti affrontati abitualmente sul lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc.
- scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti noti.
- scrivere lettere e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante.
- produrre oralmente, con una certa fluidità una descrizione semplice di uno o più argomenti motivando i suoi punti di vista.
- comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti di suo interesse e in situazioni anche impreviste o inaspettate.
- scambiare informazioni e esprimere il proprio pensiero e/o opinione oralmente e per iscritto su argomenti sia concreti, sia più astratti e/o culturali, quali film, libri, letteratura, musica, attualità, ecc.
- verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione.
- riflettere sul sistema linguistico (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.).
- memorizzare un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi precedenti.

CULTURA

- approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico.
- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidati, i tratti specifici e/o stilistici.
- leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandone, inizialmente guidati, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore.
- collocare un testo nel suo contesto storico-culturale (dal medio evo al XIX sec) facendo, eventualmente, semplici ma pertinenti collegamenti con testi di altre letterature studiate.
- esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.
- sintetizzare le conoscenze acquisite.

CONTENUTI

- la vita politica e le istituzioni
- l'articolazione del discorso
- l'argomentazione
- l'espressione dell'obbligo, della necessità, della possibilità
- i generi letterari (approfondimento)
- la storia letteraria dal '700 alla metà dell'800 attraverso una scelta di brani significativi dei principali autori dei periodi esaminati.
- argomenti di attualità

SPAGNOLO

Obiettivi specifici di apprendimento:

LINGUA

- Leggere e comprendere nella loro globalità testi di attualità.
- Estrapolare dal contesto il significato di parole sconosciute e di ricostruire il significato della frase.
- Scrivere testi lineari, coesi e con un lessico abbastanza specifico su una gamma di argomenti noti (riassunti, composizioni, lettere informali/formali).
- Trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti che concreti, di verificare le informazioni ricevute, di porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione.
- Comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita quotidiana o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale che le informazioni specifiche.
- Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti inerenti contesti familiari (lavoro, scuola, tempo libero)
- Interagire, anche con parlanti nativi, in modo adeguato sia al contesto sia all'interlocutore, esprimendo la propria opinione in modo semplice su un tema presentato con una certa fluidità;
- Esprimere valutazioni essenziali su testi previamente analizzati.
- Comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti di suo interesse e in situazioni anche impreviste o inaspettate.

CULTURA

- scrivere in modo semplice ma sufficientemente chiaro e corretto appunti e schemi.
- Riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza, inizialmente guidati, i tratti specifici e/o stilistici.
- Leggere, analizzare e interpretare un testo evidenziandone, inizialmente guidati, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore.
- Collocare un testo nel suo contesto storico-culturale facendo, eventualmente, semplici ma pertinenti collegamenti con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio.
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.
- Utilizzare, anche autonomamente, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

FUNZIONI

- Esprimere cambiamenti
- Riportare le parole di una persona
- Esprimere permesso e concessione
- Saper comprendere testi letterari e/o articoli tratti dalla stampa in lingua originale.
- Saper argomentare

STRUTTURE e CONTENUTI

- Ampliamento lessicale
- Revisione delle strutture precedentemente affrontate
- Oraciones concesivas
- Estilo Indirecto
- Verbos de cambio
- Reglas de acentuación
- Preparazione all'esame di certificazione DELE B2.

- Approfondimento di alcuni aspetti della letteratura spagnola e ispanoamericana con riferimento
- all'ambito sociale e artistico.
- Renacimiento. La novela picaresca: El Lazarillo de Tormes. Poesía: Garcilaso de la Vega
- La poesía mística
- La novela en el Siglo de Oro: Don Quijote
- La poesía en el Siglo de Oro: Góngora y Quevedo
- El Teatro en el Barroco: Lope de Vega y Pedro Calderón de la Barca
- El descubrimiento de América, las crónicas (Colón, Bartolomé de Las Casas, Cortés)

III Lingua Straniera - Tedesco

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi orali di vario tipo e registro, finalizzati ad usi diversi e prodotti a velocità normale, cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere informazioni fattuali su argomenti comuni e non relativi alla quotidianità o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale, sia le informazioni specifiche;
- comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti già affrontati o in parte non noti;
- produrre testi orali su argomenti inerenti ad una adeguata gamma di situazioni in modo il più possibile efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- interagire adeguatamente al contesto e all'interlocutore anche con parlanti nativi disposti a parlare in modo chiaro e a velocità normale, argomentando in modo semplice, ma corretto la propria opinione;
- comprendere testi scritti di genere diverso e inerenti ad una ampia gamma di situazioni, cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato gli elementi informativi essenziali, il contenuto situazionale, l'intenzione e l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto;
- produrre testi scritti di diverse tipologie e generi (appunti, risposte a questionari, riassunti e brevi composizioni) efficaci, lessicalmente appropriati e il più possibile formalmente corretti;
- riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) in un'ottica comparativa;
- memorizzare un patrimonio lessicale adeguato, funzionale agli obiettivi precedenti.

Cultura

Lo studente dovrà essere in possesso di un adeguato patrimonio di conoscenze relativo al mondo germanofono.

CONTENUTI

FUNZIONI	STRUTTURE E CONTENUTI
• parlare di mezzi di comunicazione e dispositivi digitali • parlare di intrattenimento e informazione • parlare di consumo e di denaro • parlare del luogo in cui si vive • parlare di relazioni interpersonali • parlare di ambienti naturali e questioni ambientali parlare di diverse tipologie di viaggio e di alloggi per le vacanze	• i pronomi relativi • le congiunzioni "entweder…oder", "sowohl..als auch" e „weder..noch" • verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi con preposizioni obbligatorie riferiti a cose e a persone • il superlativo relativo dell'avverbio e dell'aggettivo predicativo • il superlativo relativo in funzione predicativa e attributiva • je…desto + comparativo • obwohl, trotzdem, trotz • il Konjunktiv II • il periodo ipotetico • la congiunzione "als ob" • il verbo "lassen"

	• le congiunzioni temporali: nachdem e bevor, solange e bis • la congiunzione temporale “während” …… LETTERATURA: Umanesimo e Riforma - Martin Luther Barocco - A. Gryphius: “Es ist alles eitel“ Illuminismo - G. Ephraim Lessing: “Die Ringparabel“ Sturm und Drang - J. W. Von Goethe: “Die Leiden des jungen Werthers“ F. von Schiller: „An die Freude“ Classicismo

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

GEOMETRIA

- *Approfondire la conoscenza dei numeri reali e dei numeri trascendenti attraverso lo studio della circonferenza e del cerchio con particolare riferimento a π ed e.*
- *Conoscere le definizioni e le proprietà delle funzioni circolari e saperle utilizzare in semplici esercizi.*

LE FUNZIONI GONIOMETRICHE
LE EQUAZIONI E LE DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE

- *Saper applicare i teoremi fondamentali nella **risoluzione dei triangoli rettangoli***

LA TRIGONOMETRIA

RELAZIONI E FUNZIONI

- *Approfondire la conoscenza dei numeri reali e dei numeri trascendenti attraverso lo studio della circonferenza e del cerchio con particolare riferimento a π ed e.*
- *Costruire semplici modelli di crescita e decrescita esponenziale*

ESPONENZIALI E LOGARITMI

DATI E PREVISIONI

- *Saper utilizzare gli elementi di base del calcolo combinatorio nello studio della probabilità*

IL CALCOLO COMBINATORIO

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica nei problemi relativi all’equilibrio e al movimento dei corpi
- Conoscere e saper applicare le leggi della Dinamica nei problemi relativi al movimento dei corpi per arrivare a discutere semplici esempi di conservazione delle grandezze fisiche

- Approfondire il legame con la storia e la filosofia attraverso lo **studio della gravitazione universale** e le **leggi di Keplero**
- Conoscere e saper utilizzare il concetto di **calore** in relazione al concetto di temperatura ed in relazione ai passaggi di stato.
- Saper generalizzare la legge di conservazione dell'energia attraverso i principi della Termodinamica
- Utilizzare l'ottica geometrica per studiare i fenomeni della riflessione e rifrazione.
- Conoscere le onde e in particolare la luce

Contenuti:

- I MOTI NEL PIANO
- I PRINCIPI DELLA DINAMICA
- LA CONSERVAZIONE DELL'ENERGIA
- LA QUANTITA' DI MOTO E IL MOMENTO ANGOLARE
- LA GRAVITAZIONE UNIVERSALE
- LA TEMPERATURA
- IL CALORE
- I PASSAGGI DI STATO
- LA TEORIA CINETICA DEI GAS
- IL PRIMO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA
- IL SECONDO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA
- LE ONDE
- IL SUONO
- LA LUCE
- L'OTTICA GEOMETRICA

Scienze Naturali

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema integrato.
- Analizzare i principali sistemi e apparati del corpo umano, cogliendone struttura, funzione e interazioni.
- Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato per descrivere strutture, processi e fenomeni biologici.
- Applicare modelli e schemi interpretativi per spiegare processi fisiologici e biologici.
- Sviluppare capacità di osservazione, analisi e interpretazione dei dati biologici, anche in contesti semplici.
- Riconoscere l'importanza della prevenzione e della salute, collegando le conoscenze biologiche a comportamenti consapevoli.
- Comprendere il ruolo degli acidi nucleici nella trasmissione dell'informazione genetica, interpretando i processi di duplicazione del DNA, trascrizione e traduzione.
- Analizzare i meccanismi dell'espressione genica e le mutazioni, valutandone gli effetti sulla sintesi proteica e sulle caratteristiche degli organismi.
- Conoscere i fondamentali meccanismi di catalogazione.
- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.
- Riconoscere nelle sue diverse forme i concetti di sistema e di complessità riuscendo a stabilire relazioni tra cause ed effetto.

Contenuti:

Anatomia e Fisiologia umana

- Organizzazione del corpo umano: i livelli di organizzazione, tessuto epiteliale, tessuto connettivo, tessuto nervoso, tessuto muscolare e movimento dei sarcomeri, la cute, l'omeostasi.
- Sistema nervoso: i neuroni, la trasmissione degli stimoli e il potenziale d'azione, le sinapsi, i neurotrasmettitori, il sistema nervoso centrale e il sistema nervoso periferico.
- Apparato cardiovascolare e il sangue: anatomia e funzionamento del cuore, i vasi sanguinei, la circolazione del sangue, la composizione e le funzioni del sangue.
- Sistema immunitario: gli organi del sistema linfatico, le difese aspecifiche e l'infiammazione, le difese specifiche, i vaccini, l'immunità mediata da cellule e l'immunità mediata da anticorpi, le patologie del sistema immunitario.
- Cenni sugli altri apparati: gli organi di senso, sistema muscolare e scheletrico, sistema respiratorio, sistema digerente, apparato escretore, sistema endocrino, apparato riproduttivo**.**

Genetica e Biologia molecolare

- Acidi nucleici, duplicazione del DNA, trascrizione, traduzione, il codice genetico, le mutazioni geniche.

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Consolidare la padronanza di strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e di strutture architettoniche di epoche diverse
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico–culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte

Contenuti:

- Il Manierismo
- Arte barocca
- Il Settecento tra arte di corte e rivoluzioni borghesi
- Il Neoclassicismo tra pensiero illuminista, antichità e ricerca archeologica
- Il Romanticismo
- Il Realismo
- Introduzione all'Impressionismo

Scienze Motorie e Sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi didattici:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:

- consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
- riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali;

COORDINAZIONE GENERALE:

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

ESPRESSIVITA' CORPOREA:

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

SICUREZZA E SALUTE

- prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

AMBIENTE NATURALE

- esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

- APPROFONDIRE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT
- APPROFONDIRE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO

* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiaca, Peteca, Turnball.

- AMBIENTE NATURALE

Attività motoria in ambiente naturale.

Insegnamento della Religione Cattolica

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE:

- approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti: la vita interiore, l'amore, il male, la vita
- conoscere in modo essenziale i concetti chiave dell'etica
- conoscere le possibili scelte etiche che caratterizzano la nostra società
- conoscere il punto di vista delle confessioni cristiane e di alcune religioni non cristiane rispetto alle questioni etiche
- conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità
- conoscere le interazioni tra l'ambiente naturale, la società e le sue culture, le istituzioni e l'economia, in un'ottica di sviluppo globale ed ecologia integrale
- conoscere le tecniche manipolatorie utilizzate dai canali mediatici (social network, TV, radio, giornali)
- conoscere il significato e il valore di "essere missione" e i diversi "luoghi" di missione

ABILITÀ/COMPETENZE:

- riflettere sull'importanza che la dimensione interiore e spirituale assume nella vita dell'individuo e della società

- saper confrontare, in modo critico e senza pregiudizi, le diverse visioni laiche/religiose in relazione ai temi trattati
- individuare i diritti della persona che sono messi in discussione da alcune recenti scoperte scientifiche (confini tra scienza e coscienza)
- sviluppare uno spirito critico
- divenire consapevoli dei condizionamenti sociali omologanti, dell'imposizione coatta di modelli comportamentali e delle tecniche manipolatorie messe in atto dal sistema
- dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso
- adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente al fine di curarlo, conservarlo, migliorarlo · esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza, nel rispetto dei valori umani e religiosi
- divenire consapevoli del legame tra missione e vocazione, ossia di come la felicità può essere in modo del tutto diretto il risultato del vivere coerentemente alla propria finalità

CONTENUTI

- Conoscenza di sé: viaggio interiore
- Rapporto fede-scienza nell'epoca odierna
- Introduzione alla morale
- Educazione sentimentale e all'affettività: passioni, emozioni, sentimenti; il rapporto fra sentimenti e passioni, in riferimento alla morale laica e alle morali religiose (morali religiose a confronto sul tema)
- Questioni etiche: bioetica, etica dell'ambiente e dell'economia (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)
- La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società, con riferimento a brani dell'Antico e Nuovo Testamento e a Documenti del Magistero
- Vita e pensiero di testimoni significativi e operatori di pace presenti nelle varie epoche Diritti umani violati e legalità (Educazione civica: Costituzione)
- Etica e comunicazione digitale (Educazione civica: Cittadinanza digitale)
- Tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale, in particolare il valore del dialogo interreligioso e interculturale Eventuali tematiche interdisciplinari.

Educazione Civica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità
- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Approfondire i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale

- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Scegliere i comportamenti che promuovono il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento
- Adoperarsi attivamente per difendere il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

Competenze (cfr. Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2024):

ASSE: COSTITUZIONE

1. Costituzione e diritti

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.*

TRIENNIO
- Conoscenza della Costituzione, della sua genesi, dei suoi principi fondamentali, confronto con altre Carte attuali e del passato e sua attualizzazione.
- La Dichiarazione universale dei diritti umani e le figure dei grandi difensori dei diritti umani;la tutela dei diritti umani nella società odierna.

2. Cittadinanza attiva e Istituzioni

Competenza: *Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.*

TRIENNIO
- Prendere consapevolezza e contatto con le realtà politiche, economiche e del Terzo Settore del territorio.
- Il concetto di autonomia regionale e locale e la partecipazione dei cittadini negli enti locali.
- La sovranità popolare come cardine della democrazia (rappresentativa e diretta).
- L'Unione europea e gli organismi internazionali; gli strumenti nazionali e internazionali di tutela dei diritti, dei beni culturali e dell'ambiente.
- La giustizia, nelle sue diverse sfaccettature: dalla giustizia sociale al rispetto delle regole, dal sistema carcerario alla giustizia riparativa.

3. Il rispetto delle regole per la convivenza sociale

Competenza: *Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*

TRIENNIO
- Saper individuare i fattori di rischio, conoscere e applicare le disposizioni a tutela della sicurezza.
- L'Educazione stradale: conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conducenti di veicoli.
- La questione femminile: l'impegno per la parità di genere e la lotta contro la violenza sulle donne.

4. La tutela della salute e del benessere psicofisico

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.*

TRIENNIO
- Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi.

ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE

5. Sviluppare comportamenti responsabili in vista di uno sviluppo sostenibile

Competenza: *Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.*

TRIENNIO
- Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico.

6. La tutela dei beni materiali e immateriali

Competenza: *Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*

TRIENNIO
- Ideare e realizzare progetti per tutelare e promuovere il patrimonio ambientale, culturale e artistico.

7. Il risparmio e l'utilizzo responsabile delle risorse finanziarie

Competenza: *Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.*

TRIENNIO
- Conoscere la moneta, le sue forme e le sue funzioni; i concetti di inflazione e tasso di interesse; conoscere il ruolo di banche, assicurazioni e intermediari finanziari.
- Conoscere le forme di accantonamento, investimento e risparmio; individuare responsabilmente i propri bisogni e attuare strategie di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio.

8. Il contrasto all'illegalità

Competenza: *Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.*

TRIENNIO
- Conoscere e analizzare le varie forme di criminalità, in particolar modo quella organizzata, e i suoi effetti negativi sullo sviluppo socioeconomico, sulla libertà e sulla sicurezza individuale e collettiva.

ASSE: CITTADINANZA DIGITALE

9. Accedere ai contenuti digitali in modo critico e consapevole

Competenza: *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

TRIENNIO
- Sviluppare contenuti digitali rispettando le regole su copyright e licenze.
- Approfondire i concetti di Open Data e Intelligenza Artificiale.

10. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza

Competenza: *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

TRIENNIO
- Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali.
- Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione e tutela della riservatezza;
- Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy".

*I consigli di classe provvederanno alla definizione dei percorsi interdisciplinari e individueranno gli obiettivi specifici di apprendimento più adatti alla classe, nel rispetto delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica (2024)

Classe Quinta: obiettivi specifici di apprendimento

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento

LINGUA

- Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica
- Avere coscienza della storicità della lingua italiana
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti
- Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA

- Comprendere il valore intrinseco della lettura
- Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede
- Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione
- Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti

SCRITTURA

- Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato.

STORIA DELLA LETTERATURA

- Leopardi
- Positivismo e Naturalismo
- La narrativa di Verga e di d'Annunzio
- Le *Myricae* e *I Canti di Castelvecchio* di Pascoli
- *Alcyone* di d'Annunzio
- La crisi del soggetto
- Pirandello
- Svevo
- La poesia del primo Novecento (Avanguardie, Crepuscolarismo, Ungaretti, Saba)
- Montale
- Le principali tendenze della narrativa novecentesca
- Le principali tendenze della poesia novecentesca
- *Divina Commedia*: lettura e analisi di 5 canti del Paradiso

Storia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia contemporanea.
- Far proprio il processo evolutivo dell'Europa e del mondo nel XX secolo, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza strettamente connessi alla società odierna (le guerre mondiali, i regimi totalitari, la nascita dell'Italia repubblicana, l'integrazione europea, colonialismo e decolonizzazione).
- Consolidare una piena padronanza nel collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.
- Utilizzare abitualmente e in modo critico le fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Contenuti:

- L'inizio della società di massa in Occidente;
- l'età giolittiana;
- la prima guerra mondiale;
- la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin;
- la crisi del dopoguerra;
- il fascismo;
- la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo;
- il nazismo;
- la seconda guerra mondiale;
- la shoah e gli altri genocidi del XX secolo;
- l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana;
- la "guerra fredda" e il nuovo ordine mondiale a fine Novecento;
- la decolonizzazione;
- il secondo dopoguerra in Italia.

Filosofia

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta.
- Essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere.
- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina
- Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi
- Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali
- problemi della cultura contemporanea.
- Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Contenuti:

L'idealismo di Hegel

La filosofia dell'Ottocento

- Kierkegaard
- Schopenhauer
- Marx
- Nietzsche
- Caratteri e aspetti del positivismo

La filosofia del Novecento

Saranno trattati autori o problemi della filosofia novecentesca, compatibilmente con le contingenze temporali indicativi di ambiti concettuali diversi scelti tra i seguenti:

- Husserl e la fenomenologia
- Freud e la psicanalisi
- Heidegger e l'esistenzialismo
- Il neoidealismo italiano
- Wittgenstein e la filosofia analitica
- Vitalismo e pragmatismo
- La filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia
- Interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano;
- Temi e problemi di filosofia politica (es. Arendt, Foucault)
- Gli sviluppi della riflessione epistemologica: Popper
- La filosofia del linguaggio
- L'ermeneutica filosofica (es. Gadamer)

I Lingua Straniera – Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua

- comprendere testi orali circa argomenti diversificati, finalizzati ad usi diversi, di diverso registro e con diversi tipi di pronuncia, cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso;
- comprendere testi scritti di diverso genere inerenti ad una vasta gamma di situazioni cogliendone in modo globale, selettivo e dettagliato gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione, l'atteggiamento degli eventuali interlocutori e il loro rapporto, effettuando inferenze rispetto ai contenuti impliciti;
- produrre testi orali (per riferire, descrivere, argomentare) circa argomenti inerenti ad una vasta gamma di situazioni in modo efficace, lessicalmente appropriato e formalmente corretto;
- interagire, anche con parlanti nativi, in modo adeguato sia al contesto sia all'interlocutore, argomentando in modo funzionale la propria opinione;
- produrre testi scritti, lessicalmente ricchi e formalmente corretti, secondo le richieste dell'Esame di Stato.

Cultura

- approfondire, anche autonomamente, gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;
- produrre testi orali e/o scritti, di diverse tipologie e generi su temi di attualità, letteratura, arte, ecc., che siano efficaci, lessicalmente appropriati e formalmente corretti;
- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza i tratti specifici e/o stilistici;
- leggere, analizzare e commentare un testo tramite domande che riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore e/o argomenti tra loro affini;

- collocare un testo e un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza (dall'Età Vittoriana all'Epoca Contemporanea), facendo, eventualmente, pertinenti collegamenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio;
- sintetizzare le conoscenze acquisite;
- esprimere valutazioni personali sui testi letti;
- scrivere in modo chiaro e corretto appunti, risposte a questionari, commenti e composizioni;
- utilizzare, eventualmente in forma autonoma, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per apprendere e/o approfondire argomenti di studio.

Contenuti

Strutture e funzioni linguistiche ad esse relative: ulteriore consolidamento, reimpiego autonomo e affinamento delle conoscenze morfosintattiche acquisite.

Letteratura:

- l'Età Vittoriana
- la prima metà del XX secolo
- la seconda metà del XX secolo
- l'Età Contemporanea

II Lingua Straniera – Francese/ Spagnolo

FRANCESE

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua

- leggere in modo autonomo, adeguando intonazione, espressione e fluidità alle differenti tipologie di testi.
- attivare nella lettura il proprio patrimonio lessicale.
- usare diverse strategie di comprensione, quali ascoltare concentrandosi sugli elementi principali e controllare la comprensione usando indizi contestuali.
- comprendere ciò che viene detto in lingua standard, dal vivo o registrato (su argomenti sia familiari sia non familiari che si affrontano normalmente nella vita, nei rapporti sociali, nello studio e/o sul lavoro) anche in presenza di interferenze sonore.
- comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti.
- seguire un discorso lungo e argomentazioni complesse anche in presenza di linguaggio specifico.
- scrivere testi articolati su diversi argomenti (attualità, letteratura, cinema, arte…) lessicalmente e formalmente corretti.
- scrivere in modo chiaro e corretto appunti, risposte a questionari, commenti, riassunti e composizioni.
- utilizzare e sintetizzare informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti.
- dare notizie ed esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace.
- produrre descrizioni ed esposizioni ben strutturate e pertinenti, mettendone opportunamente in evidenza gli aspetti significativi.
- utilizzare la lingua con scioltezza, correttezza ed efficacia, per parlare di un'ampia gamma di argomenti di ordine generale.
- comunicare spontaneamente con buona padronanza grammaticale, adottando un livello di formalità adatto alle circostanze.
- interagire con spontaneità e scioltezza con parlanti nativi.
- sintetizzare le conoscenze acquisite.

Cultura

- approfondire gli aspetti relativi alla cultura dei paesi francofoni.
- riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza i tratti specifici e/o stilistici.
- leggere, analizzare e commentare un testo tramite domande che riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore e/o argomenti tra loro affini.
- collocare un testo e un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza (dal XIX sec ai giorni nostri), facendo, eventualmente, pertinenti collegamenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di altre letterature studiate.
- esprimere valutazioni personali sui testi letti.

Quanto elencato precedentemente concorrerà alla preparazione della seconda prova dell'esame di Stato, consistente nella produzione scritta (tema) oppure nell'analisi di un testo letterario o di attualità.

CONTENUTI

- approfondimento di argomenti del quarto anno
- storia letteraria dalla metà dell'800 ai giorni nostri attraverso una scelta di brani significativi dei principali autori dei periodi esaminati.
- argomenti di attualità

SPAGNOLO

Obiettivi specifici di apprendimento:

Lingua

- Leggere in modo autonomo, adeguando l'intonazione alle differenti tipologie di testi.
- Usare un patrimonio lessicale ampio che attiva nella lettura, anche se può incontrare difficoltà con espressioni idiomatiche.
- Usare diverse strategie di comprensione, concentrandosi sugli elementi principali e usando indizi contestuali.
- Scrivere testi articolati su diversi argomenti.
- Utilizzare e sintetizzare informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti.
- Dare notizie ed esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace.
- Comprendere ciò che viene detto in lingua standard, dal vivo o registrato (su argomenti sia familiari sia non familiari che si affrontano normalmente nella vita, nei rapporti sociali, nello studio e/o sul lavoro) anche in presenza di interferenze sonore.
- Comprendere discorsi, anche articolati, formulati in lingua standard su argomenti sia concreti che astratti, in presenza di lessico specifico.
- Utilizzare la lingua con scioltezza, correttezza ed efficacia, per parlare di un'ampia gamma di argomenti di ordine generale.
- Comunicare spontaneamente con padronanza grammaticale, adottando un livello di formalità adatto alle circostanze.
- Interagire con spontaneità e scioltezza con parlanti madrelingua, esponendo con chiarezza punti di vista sostenendoli con opportune spiegazioni e argomentazioni.

Cultura

- Riconoscere la struttura specifica di un testo (narrativo, teatrale, poetico) mettendone in evidenza i tratti specifici e/o stilistici.
- Leggere, analizzare e commentare un testo tramite domande che riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi dello stesso autore e/o argomenti tra loro affini.

- Collocare un testo e un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza (dal Romanticismo all'Epoca Contemporanea), facendo, eventualmente, pertinenti collegamenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio.
- Sintetizzare le conoscenze acquisite.
- Esprimere valutazioni personali sui testi letti.
- Utilizzare, anche autonomamente, le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

FUNZIONI

- Saper comprendere testi letterari e/o di articoli in lingua originale.
- Saper comporre testi descrittivi, argomentativi o espositivi (in relazione a testi o argomenti letterari, a fatti di attualità o di interesse generale).
- Saper argomentare in modo efficace e formalmente corretto su temi di attualità

STRUTTURE e CONTENUTI

- Approfondimento di alcuni aspetti della letteratura spagnola e ispanoamericana con riferimento
- all'ambito storico, sociale e artistico.
- El Romanticismo: José de Espronceda, Bécquer y Larra. El Romanticismo en Hispanoamérica.
- El Realismo: la novela
- El Modernismo: Rubén Darío
- La Generación del '98
- Las Vanguardias
- La Generación del '27 (selección de poemas de varios autores)
- Federico García Lorca
- La Guerra Civil: literatura en la guerra
- Literatura en la Posguerra: textos escogidos de varios autores
- Literatura de la edad contemporánea: textos escogidos de varios autores
- La narrativa hispanoamericana. Desde 1940-1970: la narrativa contemporánea.
- Desde 1975 hasta hoy

III Lingua Straniera – Tedesco

Obiettivi specifici di apprendimento:

COMPETENZE ATTESE
Lingua Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 avanzato del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Lo studente dovrà essere in grado di: • comprendere testi orali sufficientemente chiari e in lingua standard circa argomenti noti e non, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale, riconoscendo sia il significato generale, sia le informazioni specifiche più importanti; • comprendere testi scritti di diverso genere (per es. di attualità e/o di letteratura) inerenti ad argomenti che si riferiscono alla realtà giovanile e/o ad altre tematiche concrete e/o astratte particolarmente significative, cogliendone in modo adeguato gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione, l'atteggiamento degli eventuali interlocutori, il loro rapporto ed effettuando inferenze rispetto ai contenuti impliciti; • produrre testi orali sufficientemente fluidi, lessicalmente appropriati e formalmente adeguatamente corretti per riferire, descrivere e/o argomentare su temi che rientrano nel suo campo di interesse o attinenti alle diverse problematiche affrontate durante l'anno scolastico;

- interagire (anche con parlanti nativi che utilizzino una lingua standard) in modo adeguato sia al contesto sia all'interlocutore, argomentando con sufficiente fluidità su temi che rientrano nel suo campo di interesse o su argomenti più astratti e/o culturali quali film, libri, musica ecc. e motivando sufficientemente i suoi punti di vista;
- produrre testi scritti di diverse tipologie (tra cui lettere e appunti personali) su argomenti noti e non, che trasmettano informazioni e idee su argomenti sia concreti sia astratti, che siano il più possibile formalmente corretti, lineari, coesi e lessicalmente adeguati.

Cultura

Lo studente

- è in grado di riferire su aspetti relativi alla cultura dei paesi germanofoni, con particolare focus su alcune problematiche giovanili;
- approfondisce testi di diverse tipologie e generi su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
- sa collocare un testo di un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza, facendo, eventualmente, collegamenti pertinenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio;
- sa esprimere semplici, ma pertinenti valutazioni personali sui testi letti;
- scrivere in modo sufficientemente chiaro e corretto brevi appunti, risposte a questionari, commenti, riassunti e composizioni;
- conosce gli avvenimenti più importanti della storia tedesca

- conosce alcuni personaggi storici del mondo germanofono, che hanno cambiato la società, la cultura e il mondo scientifico.

CONTENUTI

FUNZIONI	STRUTTURE E CONTENUTI
• parlare di scoperte e invenzioni • descrivere un progetto scolastico • parlare dei propri interessi culturali • descrivere un'opera d'arte • parlare della propria biografia linguistica • partecipare adeguatamente a un dibattito	• la forma passiva dei verbi transitivi e intransitivi e il pronome "es" • il passivo con i verbi modali • il gerundio • pronomi possessivi/dimostrativi/indefiniti • l'apposizione • il doppio infinito nelle frasi principali e secondarie • lingua e aggettivi indicanti nazionalità • sostantivi indicanti nazionalità • la costruzione attributive • il Konjunktiv I **LETTERATURA:** • Romanticismo (Eichendorff, Novalis) • Biedermeier • Giovane Germania (Heine) • Tra Romanticismo e Realismo • Realismo (T. Fontane) • Naturalismo (Büchner, G. Hauptmann) • Decadentismo (R. M. Rilke, T. Mann) • Espressionismo (Trakl, Kafka) • Dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich • Letteratura nel Terzo Reich e in esilio (Kästner) • Letteratura dopo la Seconda Guerra Mondiale (Borchert, Brecht) • Letteratura di migrazione Analisi di opere di autori significativi dell'Ottocento e del Novecento.

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

RELAZIONI E FUNZIONI

- *Conoscere e saper operare con i **concetti di funzione, limite e calcolo infinitesimale** comprendendo il ruolo fondamentale di quest'ultimo nella modellizzazione dei fenomeni*
- *Esaminare criticamente le conoscenze scientifiche acquisite e valutarne l'importanza e l'impatto sulla società.*

Contenuti:

- Le funzioni e le loro proprietà
- I limiti
- Il calcolo dei limiti
- La derivata di una funzione
- Lo studio delle funzioni

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanze attraverso lo studio dei fenomeni elettrici.

- LE CARICHE ELETTRICHE

Conoscere il campo elettrico e quello magnetico e il loro legame.

- IL CAMPO ELETTRICO
- L'ELETTROSTATICA
- LA CORRENTE ELETTRICA
- I CIRCUITI ELETTRICI
- IL CAMPO MAGNETICO

Conoscere l'importanza dell'induzione elettromagnetica

- L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

Conoscere la natura delle onde elettromagnetiche, i loro effetti e la loro applicazione

- LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

Comprendere l'influenza della Fisica Moderna nella storia e nel pensiero dell'uomo a partire dall'inizio del Novecento

- LA RELATIVITA'
- LA CRISI DELLA FISICA CLASSICA E LA NASCITA DELLA FISICA MODERNA

Scienze Naturali

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Comprendere la struttura e le proprietà chimiche delle molecole organiche e biologiche.
- Conoscere i principali passaggi biochimici di alcuni processi metabolici.
- Comprendere i meccanismi della fotosintesi e della respirazione cellulare, evidenziandone il ruolo nei cicli della materia e dell'energia.
- Analizzare la struttura e l'organizzazione del materiale genetico in procarioti, virus ed eucarioti, con riferimento anche al genoma umano.
- Comprendere le principali tecniche delle biotecnologie, interpretandone il funzionamento e le finalità.

- Valutare le applicazioni delle biotecnologie, riconoscendone implicazioni scientifiche, etiche e sociali.
- Comprendere i modelli che spiegano la dinamica della Terra, con particolare riferimento alla tettonica delle placche.
- Analizzare i fenomeni geologici (vulcani e terremoti) e sviluppare consapevolezza rispetto alla prevenzione e gestione del rischio naturale.
- Conoscere il significato di biotecnologia e i campi di applicazione.
- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta o la consultazione di testi e manuali.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Sviluppare competenze operative
- Saper applicare le conoscenze acquisite anche in situazioni nuove

Contenuti
Chimica organica e biochimica
- Chimica organica: il carbonio, classificazione e nomenclatura degli idrocarburi, tipi di isomeria, i gruppi funzionali, le principali classi di molecole organiche, i polimeri sintetici e le plastiche.
- Metabolismo energetico: ATP, anabolismo e catabolismo, reazioni di ossidoriduzione e le molecole che trasportano elettroni. La glicolisi, i mitocondri, la decarbossilazione ossidativa, il ciclo di Krebs, la catena di trasporto degli elettroni, la fosforilazione ossidativa; le reazioni di fermentazione; il metabolismo di lipidi e proteine; la fotosintesi clorofilliana, i fotosistemi, la fase luminosa, la fase oscura e il ciclo di Calvin.

Biotecnologie
- Procarioti: classificazione, genoma e plasmidi; i virus: tipologie, ciclo litico e ciclo lisogeno; il genoma degli eucarioti e il genoma umano
- Tecniche biotecnologiche: enzimi di restrizione e tecnologia del DNA ricombinante, elettroforesi su gel, PCR, sequenziamento Sanger, il progetto Genoma Umano, CRISPR-Cas9.
- Applicazioni delle biotecnologie: piante e animali OGM, clonazione, genetica forense, cellule staminali e terapia genica, editing genomico.

Scienze della Terra
- La dinamica della crosta terrestre: la teoria della deriva dei continenti, composizione interna della terra, la teoria della tettonica delle placche.
- Vulcani e terremoti e prevenzione del rischio.

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati
- Saper riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate in un'opera d'arte
- Saper analizzare in modo corretto opere autori e movimenti ponendoli in relazione al loro contesto storico-culturale
- Saper operare confronti e collegamenti interdisciplinari
- Conoscere negli aspetti essenziali le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte

Contenuti:
- Impressionismo
- Il Post-Impressionismo e la crisi di fine Ottocento
- Le Avanguardie storiche

- Il ritorno all'ordine in Italia ed in Europa
- Il Movimento moderno in architettura
- Esperienze artistiche del secondo dopoguerra
- Le principali linee di ricerca dell'arte contemporanea

Scienze motorie e sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Obiettivi didattici:

  CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE;
  - consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
  - riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali;
  - storia dello sport

  COORDINAZIONE GENERALE:
  - schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

  ESPRESSIVITA' CORPOREA
  - linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

  GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT
  aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

  SICUREZZA E SALUTE
  - prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

  AMBIENTE NATURALE – ACQUATICITA'
  - esperienze dirette con valenza trasversale.

Contenuti:

- APPROFONDIRE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT
- APPROFONDIRE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO

* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiaca, Peteca, Turnball.

- AMBIENTE NATURALE

Attività motoria in ambiente naturale.

Insegnamento della Religione Cattolica

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE:

- Approfondire la conoscenza di sé in riferimento al proprio progetto di vita
- Riflettere sulla vita come processo di scelte
- Conoscere alcune storie di vita, di ieri e di oggi, che testimoniano il coraggio delle idee ispirate a valori umani e/o spirituali, con scelte coraggiose e coerenti
- Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento, ai nuovi fondamentalismi, ai fenomeni anti-religiosi (relativismo etico, laicismo, individualismo), alla globalizzazione, al fenomeno migratorio, alle nuove forme di comunicazione
- Conoscere i contenuti principali ed innovativi del Concilio Vaticano II, con riferimento ad alcuni documenti magisteriali

ABILITÀ/COMPETENZE:

- Riflettere sull'importanza di avere una scala di valori a cui far riferimento
- Rafforzare la propria capacità di scelta, in un orizzonte di coerenza con i propri valori umani/spirituali
- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo con visioni diverse
- Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee, con particolare riferimento alla secolarizzazione, al relativismo etico, al laicismo, all'integralismo e ai fondamentalismi
- Saper decifrare il contesto storico, culturale e umano della società italiana ed europea, al fine di una partecipazione attiva e responsabile alla costruzione della convivenza umana, nel rispetto delle diversità e dell'ambiente

CONTENUTI

- Approfondimento e aggiornamento di tematiche trattate negli anni scolastici precedenti e/o proposte dagli alunni
- La "scelta": dall'etimologia della parola crisi (dal greco krísis), scelta come opportunità di crescita ed evoluzione, che sottende la presa di decisioni e l'assunzione delle relative responsabilità
- L'importanza del saper gestire le proprie emozioni per vivere bene con sé stessi e per migliorare le relazioni con gli altri
- Il rispetto del proprio corpo come tempio dello spirito; l'importanza della padronanza di sé, per non cadere negli eccessi da dipendenze; l'importanza di modelli di riferimento sani ed equilibrati per supportare la propria corretta crescita
- Il coraggio delle idee: testimonianze di giovani "controcorrente" di ieri e di oggi (Sophie Scholl e i ragazzi della Rosa Bianca ed altri esempi)
- Il proprio posto nel mondo: diritti-doveri, responsabilità-solidarietà (Educazione civica: Costituzione)
- Il fenomeno migratorio e la sfida missionaria
- Uso consapevole degli strumenti di comunicazione e pericoli del web (Educazione civica: Cittadinanza digitale)
- Rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo con riferimento ai totalitarismi, ai nuovi fenomeni religiosi e/o antireligiosi, alla globalizzazione e alle nuove forme di comunicazione Dialogo del Concilio vaticano II e degli ultimi documenti papali con la cultura/società contemporanea

- Eventuali tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale
- Eventuali tematiche interdisciplinari

Educazione Civica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità, nonché i compiti e le funzioni essenziali degli ordinamenti
- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

Competenze (cfr. Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica 2024):

ASSE: COSTITUZIONE

1. Costituzione e diritti

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.*

TRIENNIO
- Conoscenza della Costituzione, della sua genesi, dei suoi principi fondamentali, confronto con altre Carte attuali e del passato e sua attualizzazione.
- La Dichiarazione universale dei diritti umani e le figure dei grandi difensori dei diritti umani; la tutela dei diritti umani nella società odierna.

2. Cittadinanza attiva e Istituzioni

Competenza: *Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.*

TRIENNIO
- Prendere consapevolezza e contatto con le realtà politiche, economiche e del Terzo Settore del territorio.
- Il concetto di autonomia regionale e locale e la partecipazione dei cittadini negli enti locali.
- La sovranità popolare come cardine della democrazia (rappresentativa e diretta).
- L'Unione europea e gli organismi internazionali; gli strumenti nazionali e internazionali di tutela dei diritti, dei beni culturali e dell'ambiente.
- La giustizia, nelle sue diverse sfaccettature: dalla giustizia sociale al rispetto delle regole, dal sistema carcerario alla giustizia riparativa.

3. Il rispetto delle regole per la convivenza sociale

Competenza: *Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*

TRIENNIO
- Saper individuare i fattori di rischio, conoscere e applicare le disposizioni a tutela della sicurezza.
- L'Educazione stradale: conoscere e adottare le norme di circolazione stradale come pedoni e conducenti di veicoli.
- La questione femminile: l'impegno per la parità di genere e la lotta contro la violenza sulle donne.

4. La tutela della salute e del benessere psicofisico

Competenza: *Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.*

TRIENNIO
- Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi.

ASSE: SVILUPPO SOSTENIBILE

5. Sviluppare comportamenti responsabili in vista di uno sviluppo sostenibile

Competenza: *Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.*

TRIENNIO
- Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico.

6. La tutela dei beni materiali e immateriali

Competenza: *Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*

TRIENNIO
- Ideare e realizzare progetti per tutelare e promuovere il patrimonio ambientale, culturale e artistico.

7. Il risparmio e l'utilizzo responsabile delle risorse finanziarie

Competenza: *Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.*

TRIENNIO
- Conoscere la moneta, le sue forme e le sue funzioni; i concetti di inflazione e tasso di interesse; conoscere il ruolo di banche, assicurazioni e intermediari finanziari.
- Conoscere le forme di accantonamento, investimento e risparmio; individuare responsabilmente i propri bisogni e attuare strategie di tutela e valorizzazione del proprio patrimonio.

8. Il contrasto all'illegalità

Competenza: *Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.*

TRIENNIO
- Conoscere e analizzare le varie forme di criminalità, in particolar modo quella organizzata, e i suoi effetti negativi sullo sviluppo socioeconomico, sulla libertà e sulla sicurezza individuale e collettiva.

ASSE: CITTADINANZA DIGITALE

9. Accedere ai contenuti digitali in modo critico e consapevole

Competenza: *Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

TRIENNIO
- Sviluppare contenuti digitali rispettando le regole su copyright e licenze.
- Approfondire i concetti di Open Data e Intelligenza Artificiale.

10. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza

Competenza: *Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

TRIENNIO
- Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali.
- Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione e tutela della riservatezza;
- Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy".

*I consigli di classe provvederanno alla definizione dei percorsi interdisciplinari e individueranno gli obiettivi specifici di apprendimento più adatti alla classe, nel rispetto delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica (2024).