

**LICEO STATALE
“CARLO PORTA”
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO
CLASSE 3° SEZ. B
a.s. 2025/2026**

Obiettivi trasversali

Educativi

Potenziare la partecipazione attiva alle lezioni, sollecitando gli interventi e i contributi personali

Rispettare le scadenze scolastiche in relazione ai tempi e agli impegni.

Sviluppare l'acquisizione di una mentalità democratica, aperta al dialogo, alla convivenza, alla solidarietà e al pluralismo nell'ottica di una cittadinanza attiva, consapevole e partecipata.

Promuovere il valore della cultura come veicolo di maturazione morale e punto di partenza per la consapevolezza della propria identità personale e storica.

Sviluppare un atteggiamento critico nei confronti della realtà sociale attraverso varie strategie: attività di studio e conoscenza, uso di metodi di indagine, esperienza diretta ecc.

Promuovere la capacità di cogliere stimoli educativi e culturali provenienti dalla realtà scolastica ed extrascolastica

Cognitivi

Migliorare la competenza nell'espressione scritta e l'uso di linguaggi specifici.

Raggiungere una produzione orale sempre più ampia e articolata.

Consolidare la capacità di organizzare il tempo-studio in modo efficace e produttivo

Potenziare la capacità di riflessione sui processi di apprendimento e l'autovalutazione, anche in ottica orientativa

Sviluppare la capacità di organizzare in modo logico i contenuti e di effettuare collegamenti.

Sviluppare un uso responsabile degli strumenti tecnologici e digitali utilizzati in ambito didattico

Obiettivi e contenuti disciplinari

Italiano

Obiettivi specifici di apprendimento

LINGUA

Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline

Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica

Avere coscienza della storicità della lingua italiana

Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti

Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità

Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA

Comprendere il valore intrinseco della lettura

Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede

Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana

Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione

Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti

- SCRITTURA

Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato

- STORIA DELLA LETTERATURA

Caratteri generali della cultura medievale

Alle origini della Letteratura italiana: "Il cantico di frate Sole" di S. Francesco

La Scuola Siciliana

Stil Novo

Dante

Il Decamerone di Boccaccio

Il Canzoniere di Petrarca

La civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento

Machiavelli

Il poema cavalleresco (Ariosto e Tasso)

Divina Commedia: lettura e analisi di 3 canti dell'Inferno

Storia

Obiettivi specifici di apprendimento

- apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia medievale e moderna;
- far proprio il processo evolutivo dell'Europa dalla società medievale alla nascita degli Stati nazionali, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza per lo sviluppo della società odierna (l'esperienza comunale, la crisi dei poteri universali, le grandi scoperte geografiche, la crisi dell'unità religiosa, la costruzione degli Stati moderni);
- apprendere a collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi;
- iniziare ad approcciare in modo critico le fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Contenuti

- i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo;
- la Chiesa e i movimenti religiosi;
- il confronto tra i poteri universali (papato e impero), comuni e monarchie nazionali;
- società ed economia nell'Europa basso medievale;
- la crisi del Trecento;
- la crisi dei poteri universali e l'affermazione delle monarchie territoriali e delle Signorie;
- le scoperte geografiche e le loro conseguenze;
- la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa: Riforma e Controriforma;

- Italia ed Europa tra Cinquecento e Seicento.

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Saper far uso del metodo delle coordinate cartesiane, mediante la rappresentazione di punti e rette nel piano e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità
- Conoscere le funzioni quadratiche e saper operare con esse anche nella risoluzione di problemi
- Operare con le sezioni coniche partendo dal concetto di luogo geometrico e risolvere semplici esercizi dal punto di vista geometrico ed analitico
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo, il linguaggio specifico e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

Contenuti:

- Il piano cartesiano e la retta
- I numeri reali e i radicali
- Le equazioni di secondo grado
- Le disequazioni di secondo grado
- La parabola
- La circonferenza

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Inquadrare in un medesimo schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie e differenze, proprietà varianti ed invarianti.
GRANDEZZE E MISURE
- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica nei problemi relativi all'equilibrio e al movimento dei corpi e dei fluidi
IL MOVIMENTO
LA VELOCITÀ
L'ACCELERAZIONE
I VETTORI
LE FORZE
LE FORZE E L'EQUILIBRIO

Diritto ed Economia Politica

Obiettivi specifici di apprendimento

Conoscere le principali teorie del pensiero classico e saper cogliere lo stretto legame esistente tra il capitalismo industriale e il pensiero liberista

Comprendere le ragioni storiche ed economiche del fallimento del libero mercato all'epoca della rivoluzione industriale

Saper inquadrare la teoria keynesiana della spesa pubblica, oltre che nel contesto storico delle sue prime applicazioni, anche nel mondo economico attuale.

Conoscere i principali caratteri del diritto di proprietà, i suoi limiti e le azioni a sua difesa.

Conoscere i caratteri e gli elementi delle obbligazioni, saper distinguere i diritti reali dai diritti di obbligazione.

Essere in grado di classificare le obbligazioni comprendendo la rilevanza giuridica di ogni tipologia
Comprendere l'importanza economica e sociale dei contratti
Acquisire la capacità di classificare i contratti in relazione ai loro effetti.
Contestualizzare le norme astratte del diritto civile
Conoscere il rapporto di lavoro subordinato in particolare i diritti e i doveri dei lavoratori
Consolidare il linguaggio specifico del diritto e dell'economia politica.

Contenuti

Diritto di proprietà e i diritti reali
Proprietà e possesso
I diritti reali di godimento
Le obbligazioni: caratteri e fonti
Responsabilità patrimoniale ed extrapatrimoniale
Contratto: elementi costitutivi, invalidità e inefficacia
contratto di lavoro e le politiche sociali
Storia del pensiero economico: l'economia classica, neoclassica e il pensiero Keynesiano

Scienze Umane

Obiettivi specifici di apprendimento
comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale con particolare attenzione ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;
padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale;
saper utilizzare i contenuti appresi in contesti noti e non noti anche attraverso compiti di realtà;
possedere un approccio interdisciplinare rispetto ad alcuni temi proposti.

Contenuti

Metodologia della ricerca

- Il mondo della ricerca sociale
- Il metodo scientifico
- Come si fa una ricerca: raccolta ed elaborazione dei dati

Antropologia

- La scoperta della cultura. La nascita dell'antropologia. Metodi di ricerca antropologica.
- I fondatori e i classici dell'antropologia.
- Le strutture culturali. La parentela. La cultura come conoscenza e credenza
- Le forme della società. L'uomo e l'ambiente. L'uomo e l'arte
- Famiglia e società

Sociologia

- La società e le sue trasformazioni
- La scoperta della società: lo "sguardo" della sociologia
- La nascita della sociologia e i suoi sviluppi
- La continuità sociale (status/ruolo; norme e valori; istituzioni sociali con particolare attenzione alla famiglia).

Filosofia

Obiettivi specifici di apprendimento

- sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta;
- essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere;
- utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina;
- contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi;
- comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea;
- individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Contenuti

- La filosofia antica:
 - l'indagine dei filosofi presocratici o presofisti;
 - la sofistica;
 - Socrate;
 - Platone;
 - Aristotele.
- Le filosofie dell'età ellenistico-romana:
 - epicureismo, stoicismo, scetticismo;
 - l'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche.
- La filosofia tardoantica e medievale:
 - Agostino d'Ippona (inquadrato nel contesto della Patristica);
 - Tommaso (considerato nel quadro nella Scolastica, filosofia di cui si seguiranno gli sviluppi, dalle origini fino alla svolta impressa dalla "riscoperta" di Aristotele e alla sua crisi nel XIV secolo).

Lingua e Cultura Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento

L'alunno dovrà essere in grado di:

- Comprendere all'ascolto messaggi di vario tipo e registro, compresi testi letterari (anche già precedentemente letti) e brani riguardanti tematiche affini all'indirizzo di studi
- Potenziare la capacità di stesura di semplici testi strutturati e coesi di varia tipologia (riassunti, brevi composizioni, commenti personali) finalizzati a riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni noti allo studente
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni noti allo studente, sostenendo le proprie opinioni con semplici argomentazioni

- Saper scrivere in modo sufficientemente chiaro e corretto appunti e semplici schemi per uso personale
- Leggere, comprendere ed utilizzare per i propri scopi testi autentici, letterari, specifici di indirizzo e/o a carattere multidisciplinare: la comprensione sarà globale o dettagliata, secondo il tipo di testo
- Analizzare e commentare, anche in forma semplice, un testo tramite domande che riguardino la struttura, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi di uno stesso autore o di uno stesso ambito
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti
- Collocare un testo noto, letterario e non, nel suo contesto, facendo, eventualmente, semplici, ma pertinenti collegamenti con percorsi tematici oggetto di studio in altri ambiti disciplinari e argomenti di attualità
- Svolgere semplici ricerche, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali
- Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B1.2 del QCER
- Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e al raggiungimento del liv. B1.2 del QCER

Contenuti:

STRUTTURE e CONTENUTI	FUNZIONI LINGUISTICHE
<p>(oltre ai contenuti del biennio)</p> <ul style="list-style-type: none"> • I verbi modali e <i>need</i> • I verbi causativi • Il discorso indiretto • Ampliamento della conoscenza dei verbi frasali • Il condizionale passato • Periodo ipotetico di grado 3 • Le frasi relative • La forma passiva • Verbi di percezione • <i>Would rather/had better</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Fare deduzioni circa eventi presenti e passati • Parlare di necessità, possibilità, obblighi e certezze al presente e al passato • Formulare ipotesi ed esprimere rimpianto riguardo a circostanze e azioni non realizzate • Riportare enunciati, domande e richieste altrui • Esprimersi evidenziando la persona o l'oggetto che subisce l'azione • Esprimere preferenze e consigli • Comporre brevi testi descrittivi, argomentativi, espositivi • Scrivere brevi e semplici relazioni • Comprendere testi a carattere letterario, interdisciplinare e/o di educazione civica
<ul style="list-style-type: none"> • Trattazione di tematiche riguardanti argomenti interdisciplinari e/o di educazione civica • Nozioni di storia e di letteratura anglosassone e medievale • introduzione a Shakespeare, il teatro, i sonetti 	

II Lingua Straniera (Spagnolo)

Obiettivi specifici di apprendimento

Leggere e comprendere nella loro globalità testi di vari generi

Scrivere con correttezza ortografica, includendo le regole dell'accentazione

Scrivere testi lineari, coesi e con un lessico abbastanza specifico su argomenti noti

Scrivere riassunti, composizioni e messaggi informali/formali

Trasmettere informazioni e idee

Prendere appunti in lingua

Comprendere informazioni su argomenti familiari relativi alla vita quotidiana

Commentare e argomentare le proprie opinioni in modo semplice su un tema noto

Esprimere valutazioni essenziali su testi previamente analizzati

Analizzare e commentare in modo semplice un testo guidato da domande

Collocare un testo noto nel suo contesto

Esporre i contenuti di cultura e civiltà presentati

Funzioni

Esprimere probabilità nel passato, presente e futuro

Esprimere la causa di un'azione

Esprimere il fine di un'azione

Esprimere desiderio, un augurio, una speranza

Esprimere ipotesi e probabilità

Riportare una notizia

Strutture e contenuti

Sintassi e grammatica

Regola dell'accentazione

Discorso indiretto

Uso del Subjuntivo/ Indicativo

Subordinadas condicionales (Periodo hipotético)

Subordinadas sustantivas

Subordinadas causales

Subordinadas concesivas

Subordinadas relativas

Subordinadas temporales

Subordinadas finales

Letteratura e cultura

La España Medieval: Al-Andalus

El Camino de Santiago

El Cantar de Mío Cid

EL Romancero

El Mester de clerecía

Las *Coplas a la muerte del padre*, de Jorge Manrique

El Descubrimiento de América

El Flamenco, la Corrida de toros, los Sanfermines, la Semana Santa

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Consolidare la padronanza di strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e di strutture architettoniche di epoche diverse
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico–culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte
- Saper esporre in modo corretto i contenuti appresi utilizzando i termini specifici della disciplina

Contenuti:

- Arte romanica
- Arte gotica
- Il Primo Rinascimento
- Il Rinascimento Maturo

Scienze motorie e sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

- CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:
consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali.
- COORDINAZIONE GENERALE:
schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.
- ESPRESSIVITÀ CORPOREA:
linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.
- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT:
aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.
- SICUREZZA E SALUTE:
assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.
- AMBIENTE NATURALE:
esperienze dirette con valenza trasversale.

● Contenuti:

- CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE
Capacità condizionali
Schemi motori di base (consolidamento)
Struttura del corpo umano (adattamenti degli apparati all'attività motoria);
Allenamento capacità condizionali (principi di base);
I meccanismi energetici.

- COORDINAZIONE GENERALE
Schemi motori di base (consolidamento);
Capacità coordinative generali e specifiche;
Allenamento capacità coordinative.
- ESPRESSIVITÀ CORPOREA
Linguaggio corporeo: movimento, mimo, ritmo.
- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT
Gioco educativo (interdisciplinare);
Giochi e sport individuali e di squadra (evoluzione) scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiaca, Peteca, Turnball, Softball..
- SICUREZZA E SALUTE
Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute;
- AMBIENTE NATURALE
Attività motoria in ambiente naturale

Religione

Obiettivi specifici di apprendimento

- approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti della propria ricerca esistenziale
- conoscere la risposta che le diverse religioni danno alla ricerca esistenziale dell'uomo
- conoscere in modo comparato elementi dottrinali ed etici delle confessioni cristiane (in particolare cattolici e protestanti a confronto)
- conoscere in modo comparato aspetti dottrinali/etici di alcune religioni non cristiane (in particolare cristianesimo e buddhismo a confronto)
- conoscere le tecniche manipolatorie perpetrate dai canali mediatici (social network, TV, radio, giornali)
- studiare la questione su Dio e il rapporto fede-ragione
- riflettere sull'importanza della ricerca di un proprio progetto di vita
- sviluppare uno spirito critico e divenire consapevoli dei condizionamenti sociali
- discernere elementi comuni e differenti nelle diverse confessioni cristiane
- riconoscere la ricchezza che le religioni non cristiane rappresentano per la cultura e la storia del pensiero umano
- comprendere l'importanza che il dialogo interculturale ed interreligioso possono avere per una pacifica convivenza tra gli uomini e per l'arricchimento individuale
- individuare gli elementi di incontro e confronto tra ragione e fede
- dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso

Contenuti

Il mistero dell'esistenza: confronto con le proprie domande interiori

Io, noi, voi: pregiudizi vs empatia, valore della diversità, volontariato, legalità, diritti umani (Educazione civica: Costituzione)

La questione di Dio: rapporto fede – ragione

Confessioni cristiane (cattolici, ortodossi e protestanti) a confronto (aspetti dottrinali e morali) e dialogo ecumenico

S. Francesco e il creato (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)

Introduzione alle religioni/filosofie orientali e confronto con il Cristianesimo (in particolare approfondimenti sul Buddhismo)

Diritti umani violati: la tragedia del Tibet

L'uomo in cammino e il pellegrinaggio (Educazione Civica): il pellegrinaggio nelle religioni, il valore e il significato del pellegrinaggio e dell'essere pellegrini; Giubileo 25/26 "Pellegrini di Speranza"

Tematiche di attualità legate all'ambito religioso, antropologico, sociale, etico ed interculturale
Eventuali tematiche interdisciplinari, legate agli assi culturali, in particolare quello storico sociale

Educazione Civica

Obiettivi specifici di apprendimento

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità
- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica, anche attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità
- Scegliere i comportamenti che promuovono il benessere fisico, psicologico, morale e sociale dell'individuo e della collettività
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Contenuti:

1. Percorsi interdisciplinari

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Prove di verifica sì/no	Note
Scuola di cittadinanza attiva territoriale	Costituzione Cittadinanza	Scienze Umane Diritto	8 ore	sì 2 ore	Associazione Lo Snodo Coordinament comasco per la pace
Le razze non esistono, il razzismo sì	Costituzione	Scienze umane Storia Arte	10	sì 2 ore	
<i>Insieme per capire</i> ciclo di conferenze online *	Costituzione Sviluppo sostenibile Cittadinanza	Discipline in orario	12	no	Fondazione Corriere della sera

*Elenco Conferenze on line:

9/10: Costruire il futuro: l'impegno della Costituzione per le generazioni che verranno (S. Sciarra).

28/10 La scienza del benessere: microbiota, stili di vita e salute (E. Liotta, M. Rescigno).

28/11 Un pianeta che cambia: capire il clima per immaginare il futuro (T. Pievani).

20/01 Oltre il podio, crescere con lo sport (S. Belmondo, M. Furlani).

2/02 L'intelligenza artificiale tra i banchi: creatività aumentata o pensiero pigro? (G. Bonanomi, V. Cosenza).

25/3 Le razze non esistono, il razzismo sì (G. Barbujani).

2. Percorsi/attività disciplinari

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Prove di verifica sì/no	Note
Il Doping		Scienze motorie	4	sì	

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 34

Ampliamento dell'Offerta Formativa

- Non previsti Progetti destinati alle intere classi terze del LES
- Progetti destinati ai singoli studenti (libera adesione)

TIPO	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE
A	Gucciardo Giuseppina	Centro Sportivo Scolastico	Tutti gli studenti
S	Cattaneo - Tralli	Peer education	Terze e quarte
S	Pappalardo Iacopo	I Giovani e il Volontariato (primo livello)	Terze
S	Carpani Gabriella	A teatro...di sera	Tutti gli studenti
S	Ghezzi Alessandro	Collaborazione con il FAI	Tutti gli studenti
S	Fumagalli Ornella	Concorso letterario Giuseppe Pontiggia	Tutti gli studenti
S	Pappalardo Iacopo	IN&AUT + IN&AUT Break	Tutti gli studenti
U	Porro Daniele	Incontro con l'autore	Tutti gli studenti
U	Tordini Ilaria	Book club Liceo Porta	Terze, quarte, quinte
U	Porro Daniele Salvadè Graziano	Progetto Biblioteca	Tutti gli studenti (come utenti)

Viaggio di Istruzione

FIRENZE 3 gg (2 notti)

Docente accompagnatore e referente della classe: prof.ssa Barbara Monetti

Docente sostituto: prof. Lucio Mauri

La classe è abbinata alla 3^S, con docenti accompagnatori prof.ssa Giuseppina Foglia Manzillo (referente) e prof.ssa Gabriella Molteni

Uscite brevi:

1. Teatro italiano

Verifiche e Valutazioni

Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "La valutazione".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- **Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:**
- **Profitto e motivazione allo studio:**
- **Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**
- **obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**
- **obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

Progettazione iniziale

Elaborato il 30 / 10 / 2025

IL COORDINATORE prof.ssa Barbara Monetti

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE