

**LICEO STATALE  
“CARLO PORTA”  
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO  
CLASSE 4 SEZ. B LES  
a.s. 2025/2026**

## Obiettivi trasversali

### Educativi

- Potenziare l'abitudine all'autovalutazione responsabile e all'accettazione di sé, dei propri limiti e delle proprie potenzialità
- Consolidare la capacità d'iniziativa, l'autonomia e la curiosità intellettuale, anche attraverso una partecipazione attiva e consapevole alle lezioni
- Promuovere il valore della cultura come veicolo di maturazione morale e punto di partenza per la consapevolezza della propria identità personale e storica.

### Cognitivi

- Consolidare un metodo di studio sempre più efficace e adatto alle richieste del triennio
- Consolidare le competenze logiche, argomentative e linguistiche.
- Consolidare le abilità operative e analitiche e sviluppare il senso critico.
- Favorire l'acquisizione e il consolidamento della capacità di analizzare temi e problemi cogliendone le intersezioni in una prospettiva interdisciplinare e interculturale.
- Consolidare le capacità di espressione scritta ed orale e l'impiego consapevole dei linguaggi specifici delle singole discipline.

## Obiettivi e contenuti disciplinari

### Lingua e Letteratura Italiana

#### *Obiettivi specifici di apprendimento*

#### LINGUA

- Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica
- Avere coscienza della storicità della lingua italiana
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti
- Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

#### LETTERATURA

- Comprendere il valore intrinseco della lettura
- Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede
- Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione
- Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

#### *Contenuti*

#### SCRITTURA

- Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato

#### LETTURA

- Quattro romanzi italiani del Novecento

## STORIA DELLA LETTERATURA

- L'età barocca
- La civiltà dei lumi
- La critica alla nobiltà in Parini
- Il teatro di Goldoni e di Alfieri
- Neoclassicismo e preromanticismo
- Foscolo
- Il Romanticismo
- L'evoluzione del genere romanzo in Europa e in Italia (Manzoni e il romanzo storico)

**Divina Commedia:** lettura e analisi di 6/7 canti del *Purgatorio*

## Storia

Obiettivi didattici:

Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia moderna.

Far proprio il processo evolutivo dell'Europa e del mondo dalla nascita degli Stati nazionali allo sviluppo dei nazionalismi, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza per lo sviluppo della società odierna (l'illuminismo, le rivoluzioni americana e francese, lo sviluppo degli ideali liberali, democratici e socialisti, il processo di unificazione italiano e tedesco).

Ottenere una piena padronanza nel collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.

Consolidare un approccio critico alle fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo;
- l'illuminismo e il dispotismo illuminato;
- le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);
- la rivoluzione industriale e le sue conseguenze;
- l'età napoleonica e la Restaurazione;
- il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita;
- l'Occidente degli Stati-Nazione;
- la questione sociale e il movimento operaio;
- l'imperialismo e il nazionalismo;
- lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.

## Filosofia

Obiettivi:

Sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi.

Essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere.

Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.

Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.

Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Contenuti:

Le scuole dell'Ellenismo (cenni).

La filosofia cristiana: Sant'Agostino, Sant'Anselmo e San Tommaso.

L'inizio della modernità: Umanesimo e Rinascimento (caratteri e concetti generali).

La rivoluzione scientifica e Galilei.

Il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio, Bacone e all'empirismo di Hume e, in modo particolare, a Kant (inquadrato nel contesto dell'Illuminismo).

Il pensiero politico moderno, con riferimento a Hobbes, Locke e Rousseau.

Per uno sviluppo dei temi e degli autori imprescindibili sopra indicati può essere opportuno esaminare il contributo di altri autori (Bacone, Pascal) e di grandi esponenti della tradizione metafisica, etica e logica moderna come Spinoza e Leibniz.

## **Scienze Umane**

Obiettivi:

Orientarsi nei vari ambiti delle scienze umane attraverso l'applicazione delle differenti teorie in contesti noti e non noti.

Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina.

Individuare i nessi tra le scienze umane e altre discipline (diritto e filosofia).

Contenuti:

**ANTROPOLOGIA:**

Le forme della vita politica ed economica

I temi politici ed antropologici dell'antropologia contemporanea.

Le grandi religioni mondiali.

**METODOLOGIA DELLA RICERCA:**

Tecniche di ricerca quantitative (campionamento, statistica, ...)

Tecniche di ricerca qualitative (intervista, focus group, studio di casi, ...)

**SOCIOLOGIA:**

Il cambiamento sociale: la stratificazione sociale, le disuguaglianze, il fenomeno della mobilità sociale e della povertà.

Industria culturale e comunicazione di massa.

La religione e la secolarizzazione della società globalizzata.

## **Diritto ed Economia Politica**

Obiettivi specifici di apprendimento:

Conoscere la funzione dell'imprenditore e il suo ruolo nel mondo socio economico.

Conoscere i caratteri delle società di persone e di capitali e contestualizzarle nel mercato

Saper cogliere le problematiche sia economiche che sociali, connesse alla disoccupazione

Valutare il ruolo di intermediazione del credito svolto dalle banche.

Contestualizzare il mercato finanziario e monetario.

Contestualizzare il fenomeno dell'inflazione e della crisi.

Conoscere i diritti e i doveri che sorgono all'interno del contesto familiare.

Conoscere il meccanismo del diritto di successione.

Perfezionare il linguaggio specifico del diritto e dell'economia politica.

Contenuti:

L'imprenditore e l'impresa

La costituzione e le caratteristiche delle società

Il diritto di famiglia e le successioni  
Il sistema monetario e finanziario  
La domanda e l'offerta di moneta  
Il credito, le banche e la politica monetaria  
L'inflazione  
Il mercato del lavoro

## Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Approfondire la conoscenza dei numeri reali e dei numeri trascendenti attraverso lo studio della circonferenza e del cerchio con particolare riferimento a  $\pi$  ed  $e$ .
- Conoscere le definizioni e le proprietà delle funzioni circolari e saperle utilizzare in semplici esercizi.
- Saper applicare i teoremi fondamentali nella **risoluzione dei triangoli rettangoli**
- Costruire semplici modelli di crescita e decrescita esponenziale
- Saper utilizzare gli elementi di base del calcolo combinatorio nello studio della probabilità

### GEOMETRIA

- CIRCONFERENZE GONIOMETRICA: DEFINIZIONE E PROPRIETÀ
- LE FUNZIONI GONIOMETRICHE
- LE EQUAZIONI E LE DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE
- LA TRIGONOMETRIA

### RELAZIONI E FUNZIONI

- ESPONENZIALI E LOGARITMI

### DATI E PREVISIONI

- IL CALCOLO COMBINATORIO
- LA STATISTICA E I MODELLI DI PREVISIONE

## Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica e della Dinamica nei problemi relativi al movimento dei corpi per arrivare a discutere semplici esempi di conservazione delle grandezze fisiche
- Conoscere e saper utilizzare il concetto di calore in relazione al concetto di temperatura ed in relazione ai passaggi di stato
- Saper generalizzare la legge di conservazione dell'energia attraverso i principi della Termodinamica e uno dei tre seguenti
- Approfondire il legame con la storia e la filosofia attraverso lo studio della gravitazione universale e le leggi di Keplero
- Utilizzare l'ottica geometrica per studiare i fenomeni della riflessione e rifrazione
- Conoscere le onde e in particolare il suono.

Contenuti:

- La velocità
- L'accelerazione

- I moti nel piano
- I principi della dinamica
- Le forze e il movimento
- Le leggi di conservazione
- La temperatura
- Il calore
- La termodinamica  
e uno dei tre seguenti
- La gravitazione
- La luce
- Le onde elastiche e il suono

## **Scienze Naturali**

Obiettivi specifici di apprendimento:

### **Genetica e Biologia molecolare**

- DNA: struttura e funzione
- La sintesi proteica
- Il codice genetico
- Le mutazioni geniche

### **Anatomia e Fisiologia umana**

- Organizzazione del corpo umano
- Sistema nervoso
- Apparato cardiovascolare e il sangue
- Sistema immunitario • Sistema digerente

## **I Lingua Straniera - Inglese**

Obiettivi specifici di apprendimento:

L'alunno dovrà essere in grado di:

- Potenziare la capacità di comprensione all'ascolto di messaggi di vario tipo e registro
- Leggere, comprendere ed utilizzare testi autentici a carattere letterario, di indirizzo e di attualità: la comprensione sarà globale o dettagliata, secondo il tipo di testo
- Riconoscere in un testo letterario i tratti specifici di un determinato genere
- Analizzare e commentare un testo, letterario e non, tramite domande che riguardino la struttura, i temi, la funzione, il registro ed eventualmente i rapporti con altri testi di uno stesso autore e/o di argomenti tra loro affini
- Inserire un autore o una tematica nel contesto storico e culturale cui appartiene (conoscenza di nozioni di base relative alla cultura del XVII, XVIII e del XIX secolo), facendo eventualmente semplici, ma pertinenti collegamenti con altri autori o tematiche dello stesso periodo o di altri periodi, o con opere o argomenti oggetto di studio in altri ambiti disciplinari
- Esprimersi con sufficiente scioltezza e correttezza, anche interagendo con altri interlocutori circa argomenti letterari, e/o a carattere interdisciplinare, di educazione civica e di attualità
- Esprimere, in forma scritta e orale, valutazioni personali sui testi studiati
- Scrivere, in modo sufficientemente chiaro e corretto, appunti, risposte a questionari, riassunti e brevi composizioni
- Sviluppare modalità di ricerca e di studio, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali
- Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B1.2 del QCER

- Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e corrispondenti al liv. B1.2 del QCER.

Contenuti:

STRUTTURE e CONTENUTI	FUNZIONI
<p>(oltre ai contenuti del biennio e del terzo anno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verbi + infinito</li> <li>● Verbi + gerundio</li> <li>● Verbi + gerundio/infinito</li> <li>● Ampliamento della conoscenza dei verbi frasali</li> <li>● <i>Used to</i> e <i>would</i></li> <li>● La forma passiva (costruzione impersonale)</li> <li>● <i>Past perfect continuous</i></li> <li>● <i>Future continuous</i> e <i>future perfect</i></li> <li>● La comparazione – casi particolari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Formulare ipotesi e opinioni in forma impersonale</li> <li>● Confrontare fatti e persone</li> <li>● Parlare di eventi che saranno in atto o si saranno svolti nel futuro</li> <li>● Parlare di azioni nel passato, indicandone la durata e i rapporti di anteriorità e posteriorità</li> <li>● Comporre testi descrittivi, argomentativi, recensioni, articoli o mail (in relazione a testi o argomenti studiati e/o di interesse generale)</li> <li>● Esprimersi all'orale sugli argomenti e i testi studiati, collegandosi alle altre discipline ed esprimendo semplici opinioni personali</li> <li>● Comprendere (anche in modo dettagliato) testi a carattere letterario o di altro genere</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Trattazione di tematiche a carattere interdisciplinare e/o di educazione civica o di attualità</li> <li>● Nozioni storiche e scelta di autori (con testi significativi) del periodo elisabettiano (teatro Shakespeariano) e dell'Illuminismo.</li> </ul>	

## Il Lingua Straniera (Spagnolo)

### Obiettivi specifici di apprendimento

Leggere e comprendere nella loro globalità testi di attualità e/o letterari.

Estrapolare dal contesto il significato di parole sconosciute e ricostruire il significato della frase

Scrivere testi coesi e con un lessico abbastanza specifico su una gamma di argomenti noti

Scrivere riassunti, composizioni e messaggi informali/formali

Prendere appunti in autonomia

Comprendere informazioni su argomenti relativi alla vita quotidiana, riconoscendo sia il significato generale che le informazioni specifiche

Esprimere le proprie opinioni su un tema presentato, argomentando in modo semplice

Esprimere semplici valutazioni su testi previamente analizzati

Esporre i contenuti di cultura e civiltà presentati in classe

## Strutture

Ampliamento degli ambiti lessicali  
Approfondimento delle strutture precedentemente affrontate  
Revisione delle subordinate e dell'uso del Congiuntivo  
Il Discorso indiretto  
I connettivi dell'argomentazione

Preparazione all'esame di certificazione livello DELE B1 - B2 (23 maggio 2026)

## Cultura e letteratura

Vida del Lazarillo de Tormes  
Follia e saggezza di Don Quijote de la Mancha e la figura di Miguel de Cervantes  
Lope de Vega e il rinnovamento del teatro  
Il tema dell'amore nella letteratura del Rinascimento e del Barocco (Garcilaso, Góngora, Quevedo)  
Pedro Calderón de la Barca, *La vida es sueño*  
La conquista de México  
Las civilizaciones precolombinas  
Aspetti della cultura spagnola con riferimento all'ambito storico, letterario, sociale e artistico

Nell'ambito del viaggio di istruzione a Siviglia e Córdoba, approfondimento sulle due città andaluse

## Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Consolidare la padronanza di strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e di strutture architettoniche di epoche diverse
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico-culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte

Contenuti:

- Il Manierismo
- Arte barocca
- Il Settecento tra arte di corte e rivoluzioni borghesi
- Il Neoclassicismo tra pensiero illuminista, antichità e ricerca archeologica
- Il Romanticismo
- Il Realismo
- Introduzione all'Impressionismo

## Scienze Motorie e Sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi didattici:



- **CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:**  
consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;  
riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali;
- **COORDINAZIONE GENERALE:**  
schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.
- **ESPRESSIVITA' CORPOREA:**  
linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.
- **GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT**  
aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.
- **SICUREZZA E SALUTE**  
prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.
- **AMBIENTE NATURALE**  
esperienze dirette con valenza trasversale.

#### **Contenuti:**

- **CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE**  
Capacità condizionali (principi di base per l'allenamento);  
Schemi motori di base (consolidamento);  
Struttura del corpo umano: adattamenti degli apparati all'attività motoria (interdisciplinare);
- **COORDINAZIONE GENERALE**  
Schemi motori di base (consolidamento);  
Capacità coordinative generali e specifiche;  
Allenamento capacità coordinative (principi di base).
- **ESPRESSIVITA' CORPOREA**  
Linguaggio corporeo: movimento, mimo, ritmo.
- **GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT**  
Attività motorie e sportive individuali a corpo libero o con attrezzi;  
Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indica, Peteca, Turnball, Softball.
- **SICUREZZA E SALUTE**  
Comportamenti di base per sicurezza, benessere e salute;  
Educazione Alimentare: l'IMC.  
Educazione Posturale: la colonna vertebrale e l'importanza della postura;
- **AMBIENTE NATURALE**  
Attività motoria in ambiente naturale.

<b>Religione</b>
------------------

#### **CONOSCENZE:**

- approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti: la vita interiore, l'amore, il male, la vita
- conoscere in modo essenziale i concetti chiave dell'etica
- conoscere le possibili scelte etiche che caratterizzano la nostra società
- conoscere il punto di vista delle confessioni cristiane e di alcune religioni non cristiane rispetto alle questioni etiche
- conoscere in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità

- conoscere le interazioni tra l'ambiente naturale, la società e le sue culture, le istituzioni e l'economia, in un'ottica di sviluppo globale ed ecologia integrale
- conoscere le tecniche manipolatorie utilizzate dai canali mediatici (social network, TV, radio, giornali)

· conoscere il significato e il valore di "essere missione" e i diversi "luoghi" di missione

### **ABILITÀ/COMPETENZE:**

- riflettere sull'importanza che la dimensione interiore e spirituale assume nella vita dell'individuo e della società
- saper confrontare, in modo critico e senza pregiudizi, le diverse visioni laiche/religiose in relazione ai temi trattati
- individuare i diritti della persona che sono messi in discussione da alcune recenti scoperte scientifiche (confini tra scienza e coscienza)
- sviluppare uno spirito critico
- divenire consapevoli dei condizionamenti sociali omologanti, dell'imposizione coatta di modelli comportamentali e delle tecniche manipolatorie messe in atto dal sistema
- dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso
- adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente al fine di curarlo, conservarlo, migliorarlo · esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza, nel rispetto dei valori umani e religiosi
- divenire consapevoli del legame tra missione e vocazione, ossia di come la felicità può essere in modo del tutto diretto il risultato del vivere coerentemente alla propria finalità

### **CONTENUTI**

Conoscenza di sé: viaggio interiore

Rapporto fede-scienza nell'epoca odierna

Introduzione alla morale

Educazione sentimentale e all'affettività: passioni, emozioni, sentimenti; il rapporto fra sentimenti e passioni, in riferimento alla morale laica e alle morali religiose (moralità religiose a confronto sul tema)

Questioni etiche: bioetica (aborto), etica dell'ambiente e dell'economia (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)

La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società, con riferimento a brani dell'Antico e Nuovo Testamento e a Documenti del Magistero

Vita e pensiero di testimoni significativi e operatori di pace presenti nelle varie epoche

Diritti umani violati e legalità (Educazione civica: Costituzione)

Etica e comunicazione digitale (Educazione civica: Cittadinanza digitale)

Tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale, in particolare il valore del dialogo interreligioso e interculturale Eventuali tematiche interdisciplinari.

<b>Educazione Civica</b>
--------------------------

Obiettivi didattici:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino
- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali del diritto che la regolano
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità

- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento.

Contenuti:

#### 1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppat o*	Discipline	Ore previste	Tri m	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note
Corso di educazione finanziaria	SVILUPP O SOSTENI BILE	Diritto ed Economia	8 corso + 4 di formazion e in classe		x	si	
Educazione stradale	COSTITU ZIONE	Fisica ( 3 ore), Matematica e Informatica (2 ore), Spagnolo (1)	8 corso + 6 formazion e in classe	x		si	
Costruire il futuro	SVILUPP O SOSTENI BILE	materie in orario	2 (conferenz a)	x		no	
L'intelligenza artificiale tra i banchi	CITTADIN ANZA DIGITALE	Scienze umane, Matematica e Informatica e Fisica	2 (conferenz a) + 2 (di cui 1 di scienze umane e 1 di verifica comune)		x	si	

#### 2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppat o*	Disciplina	Ore previste	Tri m	Pen t	Prove di verifica sì/no	Note
Primo soccorso	COSTITU ZIONE	Ed. motoria	2		x	si	valutazione di ed.civica
HIV e AIDS	COSTITU ZIONE	Ed motoria	3		x	si	valutazione scienze motorie

**MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 37.**

## Ampliamento dell'Offerta Formativa

- **Adesione ai Progetti:**

TIPO	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
S	Benfenati Daniela	Primo Soccorso	Quarte	1.30	
S	Piccolo Daniela	DELE B1 e B2	Triennio	orario curricolare disciplina	simulazione + esame

- **Moduli aggiuntivi di insegnamento:**

Vengono avanzate le seguenti proposte:

<i><b>n.</b></i>	<i><b>materia</b></i>	<i><b>docenti coinvolti</b></i>	<i><b>argomento</b></i>	<i><b>n° ore previste</b></i>
1	Scienze Motorie	Stefano D'Amato	Healthy Diet	3
2	Scienze Motorie	Stefano D'Amato	First Aid	2
3	Scienze Motorie	Stefano D'Amato	A team sport/an individual sport	1

- **Viaggi di Istruzione: Siviglia (3 giorni)**

Docente accompagnatore e referente della classe: prof.ssa Daniela Piccolo

Docente accompagnatore: prof.ssa Patrizia Ferrari

Docente sostituto: prof.ssa Giuseppina Foglia Manzillo

Docente di sostegno/educatore (nelle classi in cui è previsto): prof.ssa Elisa Binda

- **Uscite brevi:**

### Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "*La valutazione*".

### Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

### Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:
- Profitto e motivazione allo studio:
- Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:
- obiettivi educativi conseguiti dalla classe:
- obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:

### Progettazione iniziale 31/10/2025

Elaborato il 31/10/2025

IL COORDINATORE \_\_\_\_\_

### Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il                      /                      /

IL COORDINATORE \_\_\_\_\_