

**LICEO STATALE  
“CARLO PORTA”  
ERBA**

**PIANO DIDATTICO FORMATIVO  
CLASSE 5° SEZ. B  
a.s. 2025/2026**

## Profilo della classe

### Composizione

La classe è composta da 20 studenti, di cui 2 maschi e 18 femmine. All'inizio dell'anno scolastico sono state inserite quattro studentesse, una delle quali con PDP per BES. Attualmente l'alunna non sta frequentando.

Vi sono altre 4 studentesse che dispongono di PDP (3 per DSA e 1 per BES) e una studentessa-atleta di alto livello di interesse nazionale (canottaggio) che dispone di un PFP.

Il gruppo-classe formatosi dal primo anno dimostra buone potenzialità per affrontare la classe quinta, mentre per le quattro studentesse neo-inserite si necessita di un maggior tempo di osservazione e valutazione.

Lo scorso anno un gruppo di alunni/e ha raggiunto buoni risultati; infatti, oltre ad altri diversi progetti, gli alunni avevano seguito con profitto anche un corso extra-curricolare di preparazione all'esame di certificazione di lingua spagnola DELE-B1, al quale si era iscritta la maggioranza della classe: tutti gli studenti hanno ottenuto il diploma.

Negli anni precedenti si era evidenziato, per alcuni, un atteggiamento superficiale e discontinuo riguardo allo studio domestico, spesso solo finalizzato alle verifiche, che ci si augura sia superato quest'anno da un maggiore impegno consapevole.

### Dinamiche

Il clima della classe è sereno, positivo e adeguato agli obiettivi educativi e didattici individuati dal Consiglio di classe. Gli studenti sono collaborativi ed educati con i docenti e mostrano interesse per gli argomenti proposti partecipando attivamente alle lezioni.

Le quattro alunne neo-inserite sono state accolte con l'atteggiamento inclusivo che ha sempre contraddistinto gli studenti della 5°B.

## Obiettivi trasversali

### Educativi

Potenziare l'abitudine all'autovalutazione responsabile.

Potenziare l'autonomia nell'affrontare criticamente le varie discipline.

Potenziare un atteggiamento consapevole e attento nei confronti della realtà sociale.

Consolidare la consapevolezza dello studio come arricchimento personale per una migliore comprensione della realtà.

Promuovere il valore della cultura come veicolo di maturazione morale e punto di partenza per la consapevolezza della propria identità personale e storica.

### Cognitivi

Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline

Migliorare la capacità espressiva scritta e orale anche potenziando l'acquisizione di linguaggi specifici.

Affrontare testi letterari e di varia tipologia attraverso una riflessione adeguata.

Sostenere opinioni e colloqui su varie tematiche in un'ottica interdisciplinare.

Potenziare la competenza di prendere appunti in autonomia.

## Obiettivi e contenuti disciplinari

### Lingua e Letteratura Italiana

#### Obiettivi specifici di apprendimento

##### LINGUA

Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline

Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica

Avere coscienza della storicità della lingua italiana

Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti

Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità

Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

##### LETTERATURA

Comprendere il valore intrinseco della lettura

Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede

Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana

Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione

Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo.

Contenuti:

##### SCRITTURA

Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato.

##### STORIA DELLA LETTERATURA

Leopardi

Positivismo e Naturalismo

Il Verismo e Verga

*Myricae* e *I Canti di Castelvecchio* di Pascoli

*Alcyone* e *Notturno* di d'Annunzio

La crisi del soggetto

Pirandello

Svevo

La poesia del primo Novecento (Ungaretti)

Montale e Quasimodo

Le principali tendenze della narrativa novecentesca

Le principali tendenze della poesia novecentesca

*Divina Commedia*: lettura e analisi di 3 canti del Paradiso

## Storia

### Obiettivi didattici

Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia contemporanea.

Far proprio il processo evolutivo dell'Europa e del mondo nel XX secolo, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza strettamente connessi alla società odierna (le guerre mondiali, i regimi totalitari, la nascita dell'Italia repubblicana, l'integrazione europea, colonialismo e decolonizzazione).

Consolidare una piena padronanza nel collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.

Utilizzare abitualmente e in modo critico le fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

### Obiettivi specifici di apprendimento

L'inizio della società di massa in Occidente;

L'età giolittiana;

La prima guerra mondiale;

La rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin;

La crisi del dopoguerra;

Il fascismo;

La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo;

Il nazismo;

La seconda guerra mondiale;

La shoah e gli altri genocidi del XX secolo;

L'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana;

La "guerra fredda" e il nuovo ordine mondiale a fine Novecento;

Il secondo dopoguerra in Italia.

## Filosofia

### Obiettivi didattici

Sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta.

Essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere.

Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.

Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi.

Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea.

### Obiettivi specifici di apprendimento

Hegel: le tesi di fondo del sistema, la dialettica; la Fenomenologia dello Spirito, Filosofia dello spirito e Stato.

Schopenhauer: le radici culturali, il mondo come volontà e rappresentazione, il pessimismo, le vie di liberazione dal dolore.

Kierkegaard: la filosofia della scelta; angoscia e disperazione.

Marx: il misticismo logico, la critica allo Stato moderno e all'economia borghese, l'interpretazione della religione in chiave sociale, la concezione materialistica della Storia, il Manifesto.

Nietzsche: il periodo giovanile (la nascita della tragedia), il periodo illuministico (metodo genealogico e filosofia del mattino, la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche), il periodo Zarathustra (la filosofia del meriggio, il superuomo, l'eterno ritorno), l'ultimo Nietzsche (il crepuscolo degli idoli e la trasvalutazione dei valori, la volontà di potenza, il nichilismo, il prospettivismo).

Freud: scoperta e studio dell'inconscio, la teoria della sessualità e il complesso edipico, la religione e la civiltà.

Foucault: microfisica del potere

## Scienze Umane

### Obiettivi didattici

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana; Sviluppare l'attitudine a cogliere mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni;

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;

Conoscere e comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del terzo settore;

Comprende i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza;

Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale;

Utilizzare il lessico disciplinare;

Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal proprio coinvolgimento personale;

Cogliere la complessità dei fenomeni sociali e la fecondità dell'approccio multidisciplinare.

### Obiettivi specifici di apprendimento

#### La società globale

Che cos'è la globalizzazione

Le diverse forme e dimensioni della globalizzazione

Prospettive attuali e riflessioni critiche del mondo globale

#### La società policulturale

Dinamiche multiculturali di ieri e di oggi

Dalla rivendicazione dell'uguaglianza a riconoscimento della differenza

La convivenza di culture diverse in dialogo

#### Il mondo del lavoro: aspetti, problemi e trasformazioni

Il mercato del lavoro

Le disfunzioni del mercato del lavoro

Il lavoro flessibile

Il lavoro dipendente: nuovi assetti e nuovi status

#### La partecipazione politica

Lo spazio della partecipazione

Le forme della partecipazione politica

Il fondamento della partecipazione elettorale: l'opinione pubblica

#### Il Welfare State

Definizione e caratteristiche

Storia e configurazioni dello Stato sociale

La crisi del Welfare State

## Il lavoro nel XXI secolo

Lo scenario della società postindustriale  
Una realtà in trasformazione  
Le criticità del mondo del lavoro

## Migrazioni e multiculturalismo

I flussi migratori  
Il dibattito sulle migrazioni.  
La gestione del fenomeno migratorio e della multiculturalità

## La ricerca in sociologia

Ricerche classiche e proposte operative

## **Diritto ed Economia Politica**

### **Obiettivi specifici di apprendimento**

Conoscere il carattere misto del nostro sistema economico e comprendere le motivazioni dell'intervento pubblico in economia.  
Conoscere le spese e le entrate pubbliche e saperne distinguere le diverse tipologie.  
Conoscere le manovre di Bilancio e saperne comprendere le finalità.  
Conoscere le politiche commerciali e comprendere le novità determinate nel mondo imprenditoriale dalla globalizzazione dei mercati, saper confrontare i vantaggi e gli svantaggi legati al mondo globalizzato.  
Conoscere le principali politiche comunitarie di natura economica e saperne valutare l'efficacia.  
Conoscere i principi dello Stato liberale, di quello socialista, di quello totalitario e di quello democratico e saperne cogliere pregi e limiti.  
Conoscere le basi del diritto internazionali e le sue fonti e comprendere l'importanza e la complessità delle relazioni fra gli Stati.  
Conoscere i principi della democrazia, dell'uguaglianza, del lavoro e del decentramento saperne valutare la realizzazione pratica.  
Conoscere la composizione e le funzioni del Parlamento, del Governo, della Corte Costituzionale e il ruolo del Presidente della Repubblica.  
Arricchire il linguaggio specifico del diritto e dell'economia politica.

### **Contenuti**

Il ruolo dello Stato nell'economia.  
IL bilancio pubblico e la programmazione economica.  
La solidarietà economico-sociale.  
Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali: la globalizzazione.  
Dallo Stato liberale allo Stato moderno.  
I valori fondanti della Costituzione.  
Le principali libertà civili.  
La funzione legislativa, esecutiva.  
Gli organi di controllo costituzionale.  
L'ordinamento internazionale.  
L'Unione europea.

## I Lingua Straniera – Inglese

### Obiettivi specifici di apprendimento

Saper esporre i contenuti in programma (conoscenza di una serie di nozioni di base relative alla cultura e letteratura di XIX, XX e XXI secolo) facendo riferimento anche a tematiche a carattere interdisciplinare, di educazione civica e/o di attualità, e con particolare attenzione alle problematiche dell'epoca moderna e contemporanea.

Comprendere un testo ed effettuare inferenze rispetto ai contenuti impliciti dello stesso.

Riconoscere in un testo i tratti specifici di un determinato genere.

Effettuare analisi contenutistiche e/o testuali.

Esprimersi con scioltezza e correttezza relativamente agli argomenti studiati.

Esprimere valutazioni personali sui testi analizzati.

Cogliere collegamenti multidisciplinari.

Scrivere in modo chiaro e corretto appunti, risposte a questionari, riassunti e testi di genere diverso.

Attingere ad un patrimonio lessicale, funzionale e strutturale corrispondenti al liv. soglia del grado B2 del QCER.

STRUTTURE e CONTENUTI	FUNZIONI
<p>Conoscenza e reimpiego autonomo dei contenuti del biennio, del terzo e quarto anno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trattazione di tematiche a carattere interdisciplinare, di educazione civica e di attualità</li><li>• Scelta di autori e testi significativi dall'Ottocento all'epoca contemporanea</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comporre testi descrittivi, argomentativi, articoli, recensioni o mail in relazione a testi o argomenti studiati e/o di interesse generale</li><li>• Esprimersi all'orale sugli argomenti e i testi studiati, collegandosi alle altre discipline ed esprimendo opinioni personali</li><li>• Comprendere (anche in modo dettagliato) testi scritti e orali di vario genere</li></ul>

## II Lingua Straniera – Spagnolo

### Obiettivi specifici di apprendimento

#### Lingua

Leggere e comprendere globalmente testi di vari generi.

Scrivere testi coesi su diversi argomenti affrontati in classe o noti.

Scrivere appunti in autonomia.

Comprendere globalmente un discorso in lingua standard.

Comunicare oralmente in modo fluido e con padronanza grammaticale, attenendosi al registro linguistico.

Analizzare e commentare testi noti o affrontati in classe.

Sostenere e argomentare in modo semplice i propri punti di vista.

Collocare un testo noto nel suo contesto, facendo semplici collegamenti con altri ambiti disciplinari.

#### Funzioni

Comprendere e contestualizzare varie tipologie di testi.

Comporre semplici testi argomentativi o espositivi su argomenti noti.

Esprimere opinioni, argomentando in modo semplice, su temi precedentemente trattati.

Sintetizzare, utilizzare e presentare informazioni tratte da diverse fonti.

## Contenuti

### Ispanoamerica

Aspetti della cultura ispanoamericana in ambito storico, letterario, sociale e artistico.

Cenni di geografia fisica e politica dei paesi ispanoamericani.

Il multiculturalismo del mondo ispanoamericano.

Problematiche sociali dei paesi ispanoamericani.

Mercosur e CAN.

I movimenti indipendentisti in Ispanoamerica.

Le dittature degli anni '70: Argentina e Cile.

Le Madri della plaza de Mayo, i *Desaparecidos*.

El Muralismo: Diego Rivera. Frida Khalo.

### Spagna

El Romanticismo.

La Generación del '98 y el Desastre.

La Generación del '27.

La Segunda República y el Golpe de Estado de 1936.

La Guerra Civil y la literatura en la guerra.

El Franquismo.

La Transición a la democracia.

Nell'ambito del viaggio di istruzione a Siviglia e Córdoba, approfondimento sulle due città andaluse

## Fisica

### Obiettivi specifici di apprendimento

Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanze attraverso lo studio dei fenomeni elettrici.

#### LE CARICHE ELETTRICHE

Conoscere il campo elettrico e quello magnetico e il loro legame.

IL CAMPO ELETTRICO

L'ELETTROSTATICA

LA CORRENTE ELETTRICA

I CIRCUITI ELETTRICI

IL CAMPO MAGNETICO

Conoscere l'importanza dell'induzione elettromagnetica

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

Conoscere la natura delle onde elettromagnetiche, i loro effetti e la loro applicazione

LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

Comprendere l'influenza della Fisica Moderna nella storia e nel pensiero dell'uomo a partire dall'inizio del Novecento

LA RELATIVITÀ

LA CRISI DELLA FISICA CLASSICA E LA NASCITA DELLA FISICA MODERNA

## Matematica

### Obiettivi specifici di apprendimento

#### RELAZIONI E FUNZIONI

Conoscere e saper operare con i concetti di funzione, limite e calcolo infinitesimale comprendendo il ruolo fondamentale di quest'ultimo nella modellizzazione dei fenomeni.

Esaminare criticamente le conoscenze scientifiche acquisite e valutarne l'importanza e l'impatto sulla società.

#### Contenuti

Le funzioni e le loro proprietà

I limiti

Il calcolo dei limiti

La derivata di una funzione

Lo studio delle funzioni

#### MATEMATICA ED ECONOMIA

Approfondire le conoscenze dei fondamenti elementari della teoria microeconomica, della macroeconomia e dell'econometria.

#### Contenuti

Le funzioni economiche, le funzioni marginali e l'elasticità.

Modelli di funzioni per ricavo, costo e profitto.

## Storia dell'Arte

### Obiettivi specifici di apprendimento:

Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati.

Saper riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate in un'opera d'arte.

Saper analizzare in modo corretto opere autori e movimenti ponendoli in relazione al loro contesto storico-culturale.

Saper operare confronti e collegamenti interdisciplinari.

Conoscere negli aspetti essenziali le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte.

#### Contenuti

Impressionismo.

Il Post-Impressionismo e la crisi di fine Ottocento.

Le Avanguardie storiche.

Il ritorno all'ordine in Italia ed in Europa.

Il Movimento moderno in architettura.

Esperienze artistiche del secondo dopoguerra.

Le principali linee di ricerca dell'arte contemporanea.

## Scienze motorie e sportive

### Obiettivi specifici di apprendimento

#### Obiettivi didattici

##### CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE;

- consapevolezza dei cambiamenti in età evolutiva: riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali; conoscere tempi e ritmi nell'attività motoria e/o sportiva riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità; affinare l'abilità di utilizzare le informazioni propriocettive ed esteroceettive caratterizzanti la propria azione motoria.

##### COORDINAZIONE GENERALE:

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine: progettare e realizzare autonomamente azioni motorie

##### ESPRESSIVITÀ CORPOREA

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi: rielaborare creativamente il linguaggio espressivo, adattandolo a contesti differenti

##### GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici: conoscere strategie di gioco e dare il proprio personale contributo al gioco interpretando al meglio la cultura sportiva

##### SICUREZZA E SALUTE

- prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita: conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e i principi per l'adozione di corretti stili di vita

##### AMBIENTE NATURALE – ACQUATICITÀ

- esperienze dirette con valenza trasversale: elaborare autonomamente attività motorie in ambiente naturale

### Contenuti

#### APPROFONDIRE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT

- La storia delle olimpiadi
- Fenomeni di massa del mondo sportivo: il doping

#### APPROFONDIRE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO

- Educazione posturale

##### GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indiaca, Peteca, Speedball, Scacchi.

##### AMBIENTE NATURALE

- Attività motoria in ambiente naturale: attività motorie e sportive individuali scelti tra: Orienteering, Cicloturismo, Trekking, Arrampicata sportiva, Kayak, Ultimate, Frisbee, Pattinaggio e Beach Volley.

\* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti.

### CONOSCENZE

Approfondire la conoscenza di sé in riferimento al proprio progetto di vita.

Riflettere sulla vita come processo di scelte.

Conoscere alcune storie di vita, di ieri e di oggi, che testimoniano il coraggio delle idee ispirate a valori umani e/o spirituali, con scelte coraggiose e coerenti.

Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento, ai nuovi fondamentalismi, ai fenomeni anti-religiosi (relativismo etico, laicismo, individualismo), alla globalizzazione, al fenomeno migratorio, alle nuove forme di comunicazione.

Conoscere i contenuti principali ed innovativi del Concilio Vaticano II, con riferimento ad alcuni documenti magisteriali.

### ABILITÀ/COMPETENZE

Riflettere sull'importanza di avere una scala di valori a cui fare riferimento.

Rafforzare la propria capacità di scelta, in un orizzonte di coerenza con i propri valori umani/spirituali.

Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo con visioni diverse.

Orientarsi con senso critico tra le varie proposte etiche contemporanee, con particolare riferimento alla secolarizzazione, al relativismo etico, al laicismo, all'integralismo e ai fondamentalismi.

Saper decifrare il contesto storico, culturale e umano della società italiana ed europea, al fine di una partecipazione attiva e responsabile alla costruzione della convivenza umana, nel rispetto delle diversità e dell'ambiente.

### CONTENUTI

Approfondimento e aggiornamento di tematiche trattate negli anni scolastici precedenti e/o proposte dagli alunni.

La "scelta": dall'etimologia della parola crisi (dal greco krísis), scelta come opportunità di crescita ed evoluzione, che sottende la presa di decisioni e l'assunzione delle relative responsabilità.

L'importanza del saper gestire le proprie emozioni per vivere bene con se stessi e per migliorare le relazioni con gli altri.

Il rispetto del proprio corpo come tempio dello spirito; l'importanza della padronanza di se, per non cadere negli eccessi da dipendenze; l'importanza di modelli di riferimento sani ed equilibrati per supportare la propria corretta crescita.

Il coraggio delle idee: testimonianze di giovani "controcorrente" di ieri e di oggi (Sophie Scholl e i ragazzi della Rosa Bianca ed altri esempi).

Il proprio posto nel mondo: diritti-doveri, responsabilità-solidarietà (Educazione civica: Costituzione)

Il fenomeno migratorio e la sfida missionaria.

Uso consapevole degli strumenti di comunicazione e pericoli del web (Educazione civica: Cittadinanza digitale).

Rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo con riferimento ai totalitarismi, ai nuovi fenomeni religiosi e/o anti-religiosi, alla globalizzazione e alle nuove forme di comunicazione Dialogo del Concilio Vaticano II e degli ultimi documenti papali con la cultura/società contemporanea.

Eventuali tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale.

Eventuali tematiche interdisciplinari.

## Educazione Civica

### Obiettivi didattici

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità, nonché i compiti e le funzioni essenziali degli ordinamenti.

Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.

Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

Partecipare al dibattito culturale.

### Contenuti

#### 1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato	Discipline	Ore previste	Prove di verifica sì/no
Scuola dei diritti umani	Costituzione	coinvolte in orario	9	SI
<b>Insieme per capire: conferenze della Fondazione Corriere della Sera</b> Costruire il futuro: l'impegno della Costituzione per le generazioni che verranno	Costituzione	Tutte	2	NO
<b>Insieme per capire: conferenze della Fondazione Corriere della Sera</b> Quale economia per quale etica?	Costituzione	Tutte	2	NO
<b>Insieme per capire: conferenze della Fondazione Corriere della Sera</b> Oltre il podio, crescere con lo sport	Costituzione	Tutte	2	NO
<b>Insieme per capire: conferenze della Fondazione Corriere della Sera</b> L'intelligenza artificiale tra i banchi: creatività aumentata o pensiero pigro?	Cittadinanza digitale	Tutte	2	NO
<b>Percorsi di storia contemporanea con Istituto Perretta</b>	Costituzione	coinvolte in orario	5	SI

## 2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/ attività	Asse sviluppato	Disciplina	Ore previste	Prove di verifica sì/no
Diritti umani: le Suffragette; il caso dei neri americani	Costituzione	Scienze Umane	3	NO
I principi fondamentali della Costituzione	Costituzione	Diritto	10	NO
Las madres de la plaza de Mayo (Desaparecidos)	Costituzione	Spagnolo	2	NO

Monte ore annuale previsto: **37**

## Ampliamento dell'Offerta Formativa

### Adesione ai Progetti

TIPO	REFERENTE	DENOMINAZIONE	CLASSI DESTINATARIE	ORE CURRIC.	ORE EXTRAC.
S	Piccolo Daniela	Leggendo per voi	quarte e quinte LIN e LES	-	2
S	Alessandro Ghezzi	Collaborazione con il FAI	tutte		

### Moduli aggiuntivi di insegnamento:

La 5°B viene individuata tra le classi dell'istituto beneficiarie del progetto *Vola con noi 2025*, che prevede, a partire dall'ultima settimana di ottobre fino al termine delle lezioni del 2025, la presenza di un istruttore FIBa (Federazione Italiana Badminton) per un'ora di lezione curricolare. L'istruttore farà svolgere agli alunni esercitazioni volte a sperimentare le tecniche e le tattiche tipiche della disciplina sportiva.

L'iniziativa, oltre a far conoscere una pratica sportiva inusuale, ha come obiettivo la sensibilizzazione degli alunni verso l'importanza della pratica sportiva e del movimento in generale.

**Viaggio di Istruzione:** Sevilla - Córdoba 19-20-21 novembre 2025

**Visite di Istruzione (o visite guidate):** non previste

**Uscite brevi:** non previste

## Verifiche e Valutazioni

Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo *"La valutazione"*.

## **Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico**

### **Giudizio Finale sulla Classe**

**Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:**

**Profitto e motivazione allo studio:**

**Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:**

**Obiettivi educativi conseguiti dalla classe:**

**Obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:**

### **Progettazione iniziale**

Elaborato il 5/11 / 2025

La Coordinatrice: Prof.ssa Daniela Piccolo

### **Monitoraggio**

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

La Coordinatrice \_\_\_\_\_