

**LICEO STATALE
“CARLO PORTA”
ERBA**

PIANO DIDATTICO FORMATIVO

CLASSE 4 SEZ. A LES

a.s. 2025/2026

Obiettivi trasversali

Educativi

Gli obiettivi educativi individuati sostengono la formazione della personalità, dell'autonomia, della responsabilità sociale e delle capacità relazionali, come competenze trasversali attese a conclusione del percorso liceale.

(I punti di seguito descritti riflettono anche le competenze da sostenere con le attività di "Formazione Scuola e Lavoro" e i moduli di Ed. Civica)

Autonomia e Responsabilità:

- Avere autonomia organizzativa nella pianificazione e nell'esecuzione dei compiti.
- Saper assumere decisioni in modo consapevole e valutarne le conseguenze.
- Saper gestire il proprio tempo e le priorità nello studio e nei progetti.

Collaborazione e Relazione:

- Saper lavorare in gruppo in modo costruttivo, rispettando i ruoli e contribuendo attivamente.
- Saper interagire e coordinare attività con i pari e con gli adulti.
- Assumere in ogni contesto comportamenti coerenti con i valori della Convivenza civile, della legalità e della democrazia.

Adattabilità e Flessibilità:

- Saper adattarsi a nuovi ambienti e a compiti anche inattesi.
- Sviluppare la capacità di superare eventuali difficoltà e perseverare nel raggiungimento degli obiettivi.

Orientamento e Progettualità:

- Saper riflettere sulle proprie attitudini e interessi in relazione alle scelte future (orientamento).
- Sviluppare la capacità di elaborare e portare a termine un progetto anche complesso.
- Sviluppare la consapevolezza etica e sociale nell'analisi dei fenomeni.

Cognitivi

Gli obiettivi cognitivi individuati si concentrano sullo sviluppo delle capacità cognitive, logico-analitiche e strumentali necessarie per l'apprendimento e la risoluzione di problemi complessi, oltre all'esercizio

di abilità di pensiero volte all'analisi, all'astrazione e al giudizio, quali abitudini ed esiti attesi in conclusione del percorso liceale.

Acquisire l'abitudine a ragionare in modo logico e sequenziale.

Saper identificare i problemi complessi (economici, sociali, giuridici) e individuare possibili strategie risolutive.

Essere in grado di leggere e interpretare criticamente testi anche complessi (dati, saggi) e diverse forme di comunicazione, distinguendo fatti e opinioni.

Saper valutare l'attendibilità e l'utilità delle fonti di informazione.

Saper esporre concetti complessi in modo chiaro e strutturato, sia nello scritto che nell'orale, utilizzando in modo corretto ed appropriato la lingua italiana; saper sostenere una propria tesi con argomentazioni logiche.

Acquisire strutture, modalità e competenze comunicative nella lingua straniera per comunicare efficacemente.

Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) per la ricerca e l'analisi.

Obiettivi e contenuti disciplinari

Lingua e Letteratura Italiana

Obiettivi specifici di apprendimento

LINGUA

Affinare le competenze di produzione e di comprensione, in collaborazione con le altre discipline

Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina

Affrontare testi letterari e non letterari anche complessi attraverso gli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica

Avere coscienza della storicità della lingua italiana

Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti

Produrre testi scritti di diverse tipologie e complessità

Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite

LETTERATURA

Comprendere il valore intrinseco della lettura

Acquisire stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede

Avere chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana

Compiere letture dirette dei testi e analizzarli utilizzando gli strumenti indispensabili per loro interpretazione

Acquisire la capacità di istituire collegamenti interdisciplinari per comprendere la relazione del sistema letterario con le più generali dinamiche storiche, politiche, sociali e culturali in un panorama europeo ed extraeuropeo

Contenuti

SCRITTURA

- Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato

LETTURA

- Quattro romanzi italiani del Novecento

STORIA DELLA LETTERATURA

- Il Manierismo e la cultura nell'età della Controriforma
- Tasso e la Gerusalemme Liberata
- L'età barocca
- La civiltà dei lumi
- La critica alla nobiltà in Parini
- Il teatro di Goldoni e di Alfieri
- Neoclassicismo e preromanticismo
- Foscolo
- Il Romanticismo
- L'evoluzione del genere romanzo in Europa e in Italia (Manzoni e il romanzo storico)

Divina Commedia: lettura e analisi di 6/7 canti del *Purgatorio*

Storia

Obiettivi didattici:

Apprendere e saper trattare oralmente e in forma scritta le principali linee tematiche della storia moderna.

Far proprio il processo evolutivo dell'Europa e del mondo dalla nascita degli Stati nazionali allo sviluppo dei nazionalismi, con particolare attenzione ad alcuni fenomeni peculiari di grande importanza per lo sviluppo della società odierna (l'Illuminismo, le rivoluzioni americana e francese, lo sviluppo degli ideali liberali, democratici e socialisti, il processo di unificazione italiano e tedesco).

Ottenere una piena padronanza nel collocare gli avvenimenti storici secondo precise coordinate spazio-temporali, individuando al contempo i nessi causa-effetto che legano i diversi eventi.

Consolidare un approccio critico alle fonti storiche, in particolare i documenti, e i testi storiografici.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Le scoperte geografiche
- Il Cinquecento
- Riforma e Controriforma
- Il Seicento e la Guerra dei 30 anni
- La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo;
- le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese);
- l'Illuminismo e il dispotismo illuminato;
- la rivoluzione industriale e le sue conseguenze;
- l'età napoleonica e la Restaurazione;
- il problema della nazionalità nell'Ottocento, il Risorgimento italiano e l'Italia unita;
- l'Occidente degli Stati-Nazione;
- la questione sociale e il movimento operaio;
- l'imperialismo e il nazionalismo;
- lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.

Filosofia

Obiettivi didattici:

- sviluppare, grazie alla lettura dei testi, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta;
- essere in grado di orientarsi nei vari ambiti del sapere filosofico (l'ontologia, l'etica, la gnoseologia, la logica, l'estetica e la filosofia politica) e di stabilire rapporti tra la filosofia e le altre forme del sapere;
- utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina;
- contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi;
- comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea;
- individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Recupero argomenti del programma classe III

- caratteri e aspetti della filosofia dell'età ellenistico-romana: epicureismo, stoicismo, scetticismo;
 - caratteri e aspetti della filosofia tardo-antica e medievale con riferimento ad Agostino d'Ippona e Tommaso d'Aquino.
- La filosofia moderna
- la filosofia dell'Umanesimo e Rinascimento (caratteri e concetti generali);
 - la rivoluzione scientifica e Galilei;
 - il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento almeno a Cartesio, all'empirismo di Hume e, in modo particolare, a Kant (inquadrato nel contesto dell'Illuminismo);
- Per uno sviluppo dei temi e degli autori imprescindibili sopra indicati può essere opportuno esaminare il contributo di altri autori (Bacone, Pascal) e di grandi esponenti della tradizione metafisica, etica e logica moderna come Spinoza e Leibniz.
- il pensiero politico moderno, con riferimento almeno a un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau;
 - caratteri e aspetti del Romanticismo;
 - l'idealismo di Hegel.

Scienze Umane

Obiettivi formativi:

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza;

comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità e il significato socio-politico ed economico del cosiddetto "terzo settore";

sviluppare una adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche psicosociali;

padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.

Obiettivi specifici di apprendimento e contenuti:

ANTROPOLOGIA:

- Parentela, famiglia e genere. Lo studio del genere in antropologia a seguito delle svolte riflessive e la corrente dell'antropologia femminista
- Il fenomeno religioso: ritualità e sguardo antropologico sul sacro.
- Le grandi religioni

METODOLOGIA DELLA RICERCA:

- Tecniche di ricerca quantitative (campionamento, statistica, ...)
- Tecniche di ricerca qualitative (intervista, focus group, studio di casi, ...)

- I dilemmi morali come strumento di ricerca sui valori; attività di confronto democratico sulle realtà culturali e sociali

SOCIOLOGIA:

- La teoria di genere come analisi della società
- Il cambiamento sociale: la stratificazione sociale, le disuguaglianze, il fenomeno della mobilità sociale (ripresa di devianza e controllo)
- La globalizzazione (ripresa dell'industria culturale e la comunicazione di massa)
- La religione nella società contemporanea

Possibili percorsi interdisciplinari:

- La costruzione del genere
- Disuguaglianza e diversità
- Il Welfare
- Comunicazione, mass media e new media

Diritto ed Economia Politica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere la funzione dell'imprenditore e il suo ruolo nel mondo socio economico.
- Conoscere la distinzione tra imprenditore commerciale e quello agricolo.
- Conoscere i caratteri delle società di persone e di capitali e saper individuare i motivi che spingono alla costituzione di un modello societario piuttosto che di un altro.
- Conoscere la normativa sulla concorrenza e saper individuare gli atti di concorrenza sleale e le forme di tutela previste dal legislatore.
- Saper cogliere le problematiche sia economiche che sociali, connesse alla disoccupazione
- Valutare il ruolo di intermediazione del credito svolto dalle banche
- Conoscere i diritti e i doveri che sorgono all'interno del contesto familiare e comprendere la finalità delle leggi esistenti in materia di matrimonio, separazione e divorzio
-

Contenuti

- L'imprenditore e l'impresa
- La costituzione e le caratteristiche delle società
- La concorrenza tra le imprese
- I diritti sulle creazioni intellettuali
- Il mercato del lavoro
- L'inflazione
- La domanda di moneta, il credito e le banche
- Il diritto di famiglia e le successioni

Matematica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Approfondire la conoscenza dei numeri reali e dei numeri trascendenti attraverso lo studio della circonferenza e del cerchio con particolare riferimento a π ed e .
- Conoscere le definizioni e le proprietà delle funzioni circolari e saperle utilizzare in semplici esercizi.
- Saper applicare i teoremi fondamentali nella risoluzione dei triangoli rettangoli

- Costruire semplici modelli di crescita e decrescita esponenziale
- Saper utilizzare gli elementi di base del calcolo combinatorio nello studio della probabilità

Geometria

- Circonferenze goniometrica: definizione e proprietà
- Le funzioni goniometriche
- Le equazioni e le disequazioni goniometriche
- La trigonometria
- Relazioni e funzioni
- Esponenziali e logaritmi
- Dati e previsioni
- Il calcolo combinatorio
- La statistica e i modelli di previsione

Fisica

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Conoscere e saper applicare le leggi della Cinematica e della Dinamica nei problemi relativi al movimento dei corpi per arrivare a discutere semplici esempi di conservazione delle grandezze fisiche
- Conoscere e saper utilizzare il concetto di calore in relazione al concetto di temperatura ed in relazione ai passaggi di stato
- Saper generalizzare la legge di conservazione dell'energia attraverso i principi della Termodinamica e uno dei tre seguenti
- Approfondire il legame con la storia e la filosofia attraverso lo studio della gravitazione universale e le leggi di Keplero
- Utilizzare l'ottica geometrica per studiare i fenomeni della riflessione e rifrazione
- Conoscere le onde e in particolare il suono

Contenuti:

- I moti nel piano
- I principi della dinamica
- Le forze e il movimento
- Le leggi di conservazione
- La temperatura
- Il calore
- La termodinamica e uno dei tre seguenti
- La gravitazione
- La luce
- Le onde elastiche e il suono

I Lingua Straniera - Inglese

Obiettivi specifici di apprendimento:

L'alunno dovrà essere in grado di:

- Potenziare la capacità di comprensione all'ascolto di messaggi di vario tipo e registro

- Leggere, comprendere ed utilizzare testi autentici a carattere letterario, di indirizzo e di attualità: la comprensione sarà globale o dettagliata, secondo il tipo di testo
- Riconoscere in un testo letterario i tratti specifici di un determinato genere
- Analizzare e commentare un testo, letterario e non, tramite domande che riguardino la struttura, i temi, la funzione, il registro ed eventualmente i rapporti con altri testi di uno stesso autore e/o di argomenti tra loro affini
- Inserire un autore o una tematica nel contesto storico e culturale cui appartiene (conoscenza di nozioni di base relative alla cultura del XVII, XVIII e del XIX secolo), facendo eventualmente semplici, ma pertinenti collegamenti con altri autori o tematiche dello stesso periodo o di altri periodi, o con opere o argomenti oggetto di studio in altri ambiti disciplinari
- Esprimersi con sufficiente scioltezza e correttezza, anche interagendo con altri interlocutori circa argomenti letterari, e/o a carattere interdisciplinare, di educazione civica e di attualità
- Esprimere, in forma scritta e orale, valutazioni personali sui testi studiati
- Scrivere, in modo sufficientemente chiaro e corretto, appunti, risposte a questionari, riassunti e brevi composizioni
- Sviluppare modalità di ricerca e di studio, anche autonome, che prevedano l'utilizzo di strumenti informatici e/o multimediali
- Attingere a un patrimonio lessicale funzionale agli obiettivi sopraelencati e corrispondente al liv. B2.1 del QCER
- Padroneggiare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali funzionali agli obiettivi prefissati e corrispondenti al liv. B2.1 del QCER.

Contenuti:

STRUTTURE e CONTENUTI	FUNZIONI
<p>(oltre ai contenuti del biennio e del terzo anno)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Verbi + infinito ● Verbi + gerundio ● Verbi + gerundio/infinito ● Ampliamento della conoscenza dei verbi frasali ● <i>Used to</i> e <i>would</i> ● La forma passiva (costruzione impersonale) ● <i>Past perfect continuous</i> ● <i>Future continuous</i> e <i>future perfect</i> ● La comparazione – casi particolari 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare ipotesi e opinioni in forma impersonale ● Confrontare fatti e persone ● Parlare di eventi che saranno in atto o si saranno svolti nel futuro ● Parlare di azioni nel passato, indicandone la durata e i rapporti di anteriorità e posteriorità ● Comporre testi descrittivi, argomentativi, recensioni, articoli o mail (in relazione a testi o argomenti studiati e/o di interesse generale) ● Esprimersi all'orale sugli argomenti e i testi studiati, collegandosi alle altre discipline ed esprimendo semplici opinioni personali

<ul style="list-style-type: none"> • Trattazione di tematiche a carattere interdisciplinare e/o di educazione civica o di attualità • Scelta di autori e testi significativi dall'Illuminismo all'inizio del Vittoriano 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere (anche in modo dettagliato) testi a carattere letterario o di altro genere
---	--

Il Lingua Straniera (Francese/Spagnolo)

Francese

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Comprendere in modo globale e dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.
- Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti a esperienze personali e alla sfera sociale.
- Scrivere riassunti e lettere informali e formali.
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto.
- Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa.
- Esporre i contenuti di cultura presentati.
- Comprendere e analizzare semplici testi su argomenti di vario genere e relativi alla cultura francese e francofona.
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.

Contenuti:

- la vita politica e le istituzioni
- l'articolazione del discorso
- l'argomentazione
- l'espressione dell'obbligo, della necessità, della possibilità
- i generi letterari (approfondimento)
- la storia letteraria dal '700 alla metà dell'800 attraverso una scelta di brani significativi dei principali autori dei periodi esaminati.
- Percorsi tematici inerenti argomenti di indirizzo, di attualità, letterari e/o di interesse interdisciplinare.

Spagnolo

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Leggere e comprendere nella loro globalità testi di attualità e/o letterari.
- Estrapolare dal contesto il significato di parole sconosciute e di ricostruire il significato della frase.
- Scrivere testi lineari, coesi e con un lessico abbastanza specifico su una gamma di argomenti noti.
- Scrivere riassunti, composizioni e lettere informali/formali (es.: lettera di reclamo).
- Trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti che concreti, di verificare le informazioni ricevute, di porre domande su un problema e/o spiegarlo con ragionevole precisione.
- Scrivere lettere personali e appunti.
- Chiedere e dare informazioni di interesse immediato, evidenziando ciò che ritiene importante.

- Comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita quotidiana o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale che le informazioni specifiche.
- Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti inerenti contesti familiari (lavoro, scuola, tempo libero).
- Commentare e argomentare le proprie opinioni in modo semplice su un tema presentato con una certa fluidità
- Esprimere valutazioni essenziali su testi previamente analizzati.
- Esporre i contenuti di cultura e civiltà presentati.
- Comunicare con discreta sicurezza su vari argomenti di suo interesse, anche in contesti non familiari.

Cultura

- Analizzare e commentare, anche in forma semplice, un testo tramite domande che riguardino il genere, i temi ed eventualmente i rapporti con altri testi letti.
- Esprimere semplici valutazioni personali sui testi letti.
- Collocare un testo noto nel suo contesto, facendo, eventualmente, semplici collegamenti con percorsi tematici trasversali oggetto di studio in altri ambiti disciplinari.

FUNZIONI

- Saper comprendere varie tipologie di testi.
- Saper argomentare in modo semplice
- Riportare le parole di una persona
- Esprimere cambiamenti

STRUTTURE e CONTENUTI

- Ampliamento degli ambiti lessicali
- Preparazione all'esame di certificazione DELE B1.
- Revisione e approfondimento delle strutture precedentemente affrontate
- Perífrasis verbales (approfondimento)
- Subordinadas concesivas
- Subordinadas consecutivas
- Estilo Indirecto
- Vari aspetti della cultura spagnola con riferimento all'ambito storico, letterario, sociale e artistico.

Storia dell'Arte

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Consolidare la padronanza di strumenti e metodi per l'analisi e la comprensione di espressioni figurative e di strutture architettoniche di epoche diverse
- Saper individuare i metodi, i materiali, i procedimenti impiegati nella produzione dei manufatti artistici presi in esame
- Saper porre opere ed artisti in relazione con il loro contesto storico-culturale
- Saper riconoscere le testimonianze di civiltà nelle quali rintracciare le radici della propria identità
- Conoscere negli aspetti essenziali, le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro delle opere d'arte

Contenuti:

- Tardo Rinascimento
- Il Manierismo
- Arte barocca
- Il Settecento tra arte di corte e rivoluzioni borghesi
- Il Neoclassicismo tra pensiero illuminista, antichità e ricerca archeologica

- Il Romanticismo
- Il Realismo
- Introduzione all'Impressionismo

Scienze Motorie e Sportive

Obiettivi specifici di apprendimento:

Obiettivi didattici:

CONOSCENZA E PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO – PERCEZIONE SENSORIALE:

- consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva;
- riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali;

COORDINAZIONE GENERALE:

- schemi motori, equilibrio, orientamento spazio/tempo e coordinazione fine.

ESPRESSIVITA' CORPOREA:

- linguaggio verbale e non verbale, interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi.

GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT

- aspetti relazionali, cognitivi, aspetti tecnici e tattici.

SICUREZZA E SALUTE

- prevenzione e primo soccorso, assunzione attiva e responsabile di corretti stili di vita.

AMBIENTE NATURALE

- esperienze dirette con valenza trasversale.
- Contenuti:
 - APPROFONDIRE LA TEORIA E LA PRATICA DELLE TECNICHE E DEI FONDAMENTALI DEI GIOCHI E DEGLI SPORT
 - APPROFONDIRE LA TEORIA RIGUARDANTE IL CORPO UMANO E IL SUO FUNZIONAMENTO

* Lo studio e l'approfondimento degli argomenti teorici non prevede una rigorosa divisione tra Biennio e Triennio: in relazione alla programmazione individuale e al percorso di ciascuna classe è possibile anticipare o posticipare la trattazione degli argomenti

- GIOCO, GIOCO SPORT E SPORT
Giochi e sport individuali e di squadra scelti tra Pallavolo, Pallacanestro, Pallamano, Calcio a 5, Badminton, Pattinaggio sui roller, Atletica Leggera, Ginnastica Artistica, Unihockey, Ultimate Frisbee, Tiro con l'arco, Dodgeball, Madball, Tennistavolo, Indica, Peteca, Turnball.
- AMBIENTE NATURALE
Attività motoria in ambiente naturale.

Religione

CONOSCENZE:

- approfondire gli interrogativi di senso più rilevanti: la vita interiore, l'amore, il male, la vita
- conoscere in modo essenziale i concetti chiave dell'etica
- conoscere le possibili scelte etiche che caratterizzano la nostra società
- conoscere il punto di vista delle confessioni cristiane e di alcune religioni non cristiane rispetto alle questioni etiche
- conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità
- conoscere le interazioni tra l'ambiente naturale, la società e le sue culture, le istituzioni e l'economia, in un'ottica di sviluppo globale ed ecologia integrale
- conoscere le tecniche manipolatorie utilizzate dai canali mediatici (social network, TV, radio, giornali)
- conoscere il significato e il valore di "essere missione" e i diversi "luoghi" di missione

ABILITÀ/COMPETENZE:

- riflettere sull'importanza che la dimensione interiore e spirituale assume nella vita dell'individuo e della società
- saper confrontare, in modo critico e senza pregiudizi, le diverse visioni laiche/religiose in relazione ai temi trattati
- individuare i diritti della persona che sono messi in discussione da alcune recenti scoperte scientifiche (confini tra scienza e coscienza)
- sviluppare uno spirito critico
- divenire consapevoli dei condizionamenti sociali omologanti, dell'imposizione coatta di modelli comportamentali e delle tecniche manipolatorie messe in atto dal sistema
- dialogare e confrontarsi nel rispetto delle differenze, in un contesto di pluralismo culturale e religioso
- adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente al fine di curarlo, conservarlo, migliorarlo
- esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza, nel rispetto dei valori umani e religiosi
- divenire consapevoli del legame tra missione e vocazione, ossia di come la felicità può essere in modo del tutto diretto il risultato del vivere coerentemente alla propria finalità

CONTENUTI

Conoscenza di sé: viaggio interiore

Rapporto fede-scienza nell'epoca odierna

Introduzione alla morale

Educazione sentimentale e all'affettività: passioni, emozioni, sentimenti; il rapporto fra sentimenti e passioni, in riferimento alla morale laica e alle morali religiose (moralità religiose a confronto sul tema)

Questioni etiche: bioetica, etica dell'ambiente e dell'economia (Educazione civica: Sviluppo sostenibile)

La morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società, con riferimento a brani dell'Antico e Nuovo Testamento e a Documenti del Magistero

Vita e pensiero di testimoni significativi e operatori di pace presenti nelle varie epoche

Diritti umani violati e legalità (Educazione civica: Costituzione)

Etica e comunicazione digitale (Educazione civica: Cittadinanza digitale)

Tematiche di attualità legate all'ambito religioso/filosofico, antropologico, psicologico, sociale, etico ed interculturale, in particolare il valore del dialogo interreligioso e interculturale. Eventuali tematiche interdisciplinari.

Educazione Civica

Obiettivi didattici:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, quali la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, la giustizia, la solidarietà, la partecipazione, la pace, le pari opportunità
- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso la conoscenza degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
- Partecipare al dibattito culturale
- Approfondire i problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento
- Adoperarsi attivamente per difendere il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Contenuti:

1. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nome percorso	Asse sviluppato*	Discipline	Ore previste	Prove di verifica sì/no	Note
Uguaglianza, parità e contrasto alla violenza di genere	Costituzione Cittadinanza digitale	Italiano Diritto Scienze Umane	10	sì	compito di realtà
Giornata contro la violenza sulle donne	Costituzione	Storia dell'arte	1	no	attività in preparazione alle attività concordate con Co.Ge.Po

2. PERCORSI/ATTIVITÀ DISCIPLINARI

Nome percorso/attività	Asse sviluppato*	Disciplina	Ore previste	Prove di verifica sì/no	Note
	Costituzione				

Educazione stradale: guida sicura			4		progetto ACI presso Lario Fiere
Quale economia per quale etica?	sviluppo sostenibile		3		Conferenza On-line "Corriere delle Sera" intervento di C.Cottarelli
Educazione Finanziaria	sviluppo sostenibile		10	X	valutazione con griglia di osservazione durante il percorso
Giornata della memoria			3		da proposta di Istituto
Assemblee di Classe	Costituzione		7		

MONTE ORE ANNUALE PREVISTO: 38

Ampliamento dell'Offerta Formativa

- **Adesione ai Progetti:**
 1. ¡ESPAÑOLÍZATE!
 2. Primo Soccorso
 3. DELE B1 (Spagnolo)
 4. DELF B1 (Francese)
 5. Leggendo per voi- lettura di racconti in lingua straniera
- **Adesione ai Progetti destinati ai singoli studenti:**
 6. Corso preparazione FCE per LES e LSU
 7. Peer education
 8. I Giovani e il Volontariato (secondo livello)
 9. A teatro...di sera
 10. Collaborazione con il FAI
 11. Concorso letterario Giuseppe Pontiggia
 12. IN&AUT + IN&AUT Break
 13. Book club Liceo Porta
 14. Progetto Biblioteca
 15. Centro Sportivo Scolastico
- **Moduli aggiuntivi di insegnamento:**
 1. Il mercato del lavoro (Formazione Scuola e Lavoro)
 2. L'inflazione (Formazione Scuola e Lavoro)
- **Viaggi di Istruzione:**
 1. Palermo
- **Uscite brevi:**
 1. Teatro in francese
 2. Spettacolo teatrale "*Plasticamare*" presso il cine teatro La Rosa di Albavilla in data **14 aprile 2026**
- **Uscite connesse ad attività sportive:**
 1. Beach Volley

Verifiche e Valutazioni

- Secondo criteri e modelli inseriti nel PTOF e riportati nell'opuscolo "*La valutazione*".

Eventuali integrazioni della programmazione in corso d'anno scolastico

Giudizio Finale sulla Classe

- Dinamiche relazionali e partecipazione al dialogo educativo:
- Profitto e motivazione allo studio:
- Eventuali difficoltà incontrate nel processo di insegnamento- apprendimento:
- obiettivi educativi conseguiti dalla classe:
- obiettivi cognitivi conseguiti dalla classe:

Progettazione iniziale

Elaborato il 10 / 11 / 2025

IL COORDINATORE Prof.ssa Stradiotto Jessica

Monitoraggio

Eventuali modifiche e/o integrazioni apportate il / /

IL COORDINATORE _____