

LICEO LINGUISTICO - CLASSE QUINTA
TEDESCO
ESAMI DI IDONEITA' - INTEGRATIVI

COMPETENZE ATTESE

Lingua

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 avanzato del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

Lo studente dovrà essere in grado di:

- comprendere testi orali sufficientemente chiari e in lingua standard circa argomenti noti e non, finalizzati ad usi diversi, prodotti a velocità normale, riconoscendo sia il significato generale, sia le informazioni specifiche più importanti;
- comprendere testi scritti di diverso genere (per es. di attualità e/o di letteratura) inerenti ad argomenti che si riferiscono alla realtà giovanile e/o ad altre tematiche concrete e/o astratte particolarmente significative, cogliendone in modo adeguato gli elementi informativi, il contenuto situazionale, l'intenzione, l'atteggiamento degli eventuali interlocutori, il loro rapporto ed effettuando inferenze rispetto ai contenuti impliciti;
- produrre testi orali sufficientemente fluidi, lessicalmente appropriati e formalmente adeguatamente corretti per riferire, descrivere e/o argomentare su temi che rientrano nel suo campo di interesse o attinenti alle diverse problematiche affrontate durante l'anno scolastico;
- interagire (anche con parlanti nativi che utilizzino una lingua standard) in modo adeguato sia al contesto sia all'interlocutore, argomentando con sufficiente fluidità su temi che rientrano nel suo campo di interesse o su argomenti più astratti e/o culturali quali film, libri, musica ecc. e motivando sufficientemente i suoi punti di vista;
- produrre testi scritti di diverse tipologie (tra cui lettere e appunti personali) su argomenti noti e non, che trasmettano informazioni e idee su argomenti sia concreti sia astratti, che siano il più possibile formalmente corretti, lineari, coesi e lessicalmente adeguati.

Cultura

Lo studente

- è in grado di riferire su aspetti relativi alla cultura dei paesi germanofoni, con particolare focus su alcune problematiche giovanili;
- approfondisce testi di diverse tipologie e generi su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
- sa collocare un testo di un autore nel contesto storico-culturale di appartenenza, facendo, eventualmente, collegamenti pertinenti con altri testi ed autori dello stesso periodo storico o di altri periodi o con testi di letteratura italiana o straniera oggetto di studio;
- sa esprimere semplici, ma pertinenti valutazioni personali sui testi letti;
- scrivere in modo sufficientemente chiaro e corretto brevi appunti, risposte a questionari, commenti, riassunti e composizioni;
- conosce gli avvenimenti più importanti della storia tedesca
- conosce alcuni personaggi storici del mondo germanofono, che hanno cambiato la società, la cultura e il mondo scientifico.

CONTENUTI

FUNZIONI

- parlare di scoperte e invenzioni
- descrivere un progetto scolastico
- parlare dei propri interessi culturali
- descrivere un'opera d'arte
- parlare della propria biografia linguistica
- partecipare adeguatamente a un dibattito

STRUTTURE E CONTENUTI

- la forma passiva dei verbi transitivi e intransitivi e il pronome "es"
- il passivo con i verbi modali
- il gerundio
- pronomi possessivi/dimostrativi/indefiniti
- l'apposizione
- il doppio infinito nelle frasi principali e secondarie
- lingua e aggettivi indicanti nazionalità
- sostantivi indicanti nazionalità
- la costruzione attributiva
- il Konjunktiv I

LETTERATURA:

- Romanticismo (Eichendorff, Novalis)
- Biedermeier
- Giovane Germania (Heine)
- Tra Romanticismo e Realismo
- Realismo (T. Fontane)
- Naturalismo (Büchner, G. Hauptmann)
- Decadentismo (R. M. Rilke, T. Mann)
- Espressionismo (Trakl, Kafka)
- Dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich
- Letteratura nel Terzo Reich e in esilio (Kästner)
- Letteratura dopo la Seconda Guerra Mondiale (Borchert, Brecht)
- Letteratura di migrazione

Analisi di opere di autori significativi dell'Ottocento e del Novecento, anche su proposta del/la candidato/a.

PROVA SCRITTA:

- verifica della conoscenza delle strutture grammaticali apprese **oppure**
- verifica preparata sulla falsariga della prova finalizzata al conseguimento della certificazione linguistica di livello B1 (comprensione di testo/i scritto/i – abilità Lesen – e/o produzione di testo – abilità Schreiben).

PROVA ORALE:

- conversazione su temi trattati dalle varie unità
- domanda/e su corrente/i, autori e/o testi contenuti nel programma di letteratura.

Erba, 05/03/2026

Le docenti di tedesco
Monica Acerboni
Patrizia Caglio